INÊS 249

ESTADO DE MINAS

www.em.com.br

BELO HORIZONTE, SEXTA-FEIRA, 9 DE AGOSTO DE 2024

● NÚMERO 29.854
● R$ 4,00

PARIS 2024

MAIS DUAS MEDALHAS

Mineira Ana Patrícia conquista com Duda lugar na final e pódio no vôlei de praia. No taekwondo, Netinho é bronze

DAVID GRAY/AFP

Uma prata que pode se transmutar em ouro já tem brilho reservado no peito da mineira Ana Patrícia, da companheira no vôlei de praia, Duda Lisboa, e no quadro de medalhas da equipe brasileira. A altura e vigor físico que na infância fizeram Pati sofrer com os colegas de escola, ontem impulsionaram a dupla para vencer de virada um jogo dramático contra as australianas Taliqua Clancy e Mariafe Artacho del Solar, por 2 sets a 1, garantindo vaga na final e um lugar no pódio. "O esporte apareceu na minha vida e literalmente me salvou, porque eu sofria muito bullying", contou a atleta de Espinosa, no Norte de Minas, ontem festejando aos pés da Torre Eiffel, em Paris, e sonhando com a conquista máxima, hoje, contra o Canadá. Para o paraibano Edival Pontes, o Netinho (E), a medalha já está na mão: a terceira do taekwondo brasileiro em olimpíadas. O brasileiro saiu da repescagem para o pódio, ao vencer o espanhol Javier Pérez Polo e conquistar o bronze na categoria até 68 kg. Emocionado, dedicou o feito ao pai, que faleceu recentemente. PÁGINAS 42, 43 E 47

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

ANA PATRÍCIA E DUDA LISBOA FESTEJAM A CLASSIFICAÇÃO PARA JOGO DECISIVO QUE PODE VALER OURO

E FRUSTRAÇÕES NA QUADRA E NA ÁGUA

Não foi a revanche que desejavam as brasileiras do vôlei de quadra. O sonho de superar os EUA, que em Tóquio deixaram o Brasil com a prata, parou ontem na derrota por 3 sets a 2. Resta, agora, a briga pelo bronze. A decepção foi maior para a dupla brasileira Isaquias Queiroz e Jacky Godmann, que ficou em último na canoagem de velocidade C2 500m. Hoje, Isaquias tenta avançar à final do C1 1000m. Já Ana Marcela Cunha não conseguiu repetir o ouro dos últimos Jogos e ficou em quarto na maratona aquática. PÁGINAS 44 A 46

BRUNO LUIS BARROS/EM/D.A PRESS

"MEU FILHO, SUA ESTRELA VAI BRILHAR AINDA MAIS"

O lançamento de dardo a 80,67m não foi o bastante para garantir medalha ao mineiro Luiz Maurício, mas, antes mesmo do arremesso, ele já ocupava o lugar mais alto do pódio na casa da família, em Juiz de Fora. "Sua estrela vai brilhar muito mais do que uma medalha de ouro", disse, em videochamada com o atleta, a mãe, Cláudia Dias da Silva ***(foto)***, para quem o desempenho do segundo brasileiro a chegar a uma final na história da modalidade nos Jogos premia uma vida de superação e abre novas perspectivas. "Hoje, eu choro, mas é de alegria e esperança." PÁGINA 41

DIVIRTA-SE

SOM DO NORDESTE DÁ O TOM EM BH COM ALCEU, ELBA E GERALDO AZEVEDO

PÁGINAS 11 E 15

JÚNIA GARRIDO/DIVULGAÇÃO

1º DEBATE NA DISPUTA PELA PBH TEM FUAD NO ALVO E FARPAS ENTRE CANDIDATOS

Ataques de adversários ao candidato à reeleição, Fuad Noman (PSD), e troca de farpas deram o tom do 1º debate na TV entre sete concorrentes ***(foto)*** à Prefeitura de BH. Entre os temas de destaque, saúde, segurança e mobilidade na capital. PÁGINAS 4 E 5

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
VERBAS
Congresso ameaça retaliar governo ▶▶▶

REPRODUÇÃO/CÂMARA DOS DEPUTADOS

Para acessar: aponte o celular

EM MINAS
ANA MENDONÇA

OS LÍDERES DOS PARTIDOS EM BELO HORIZONTE JÁ ESTÃO CONTANDO NOS DEDOS, PLANEJANDO QUANTAS CADEIRAS VÃO CONQUISTAR NA CÂMARA MUNICIPAL

>>> politica.em@uai.com.br

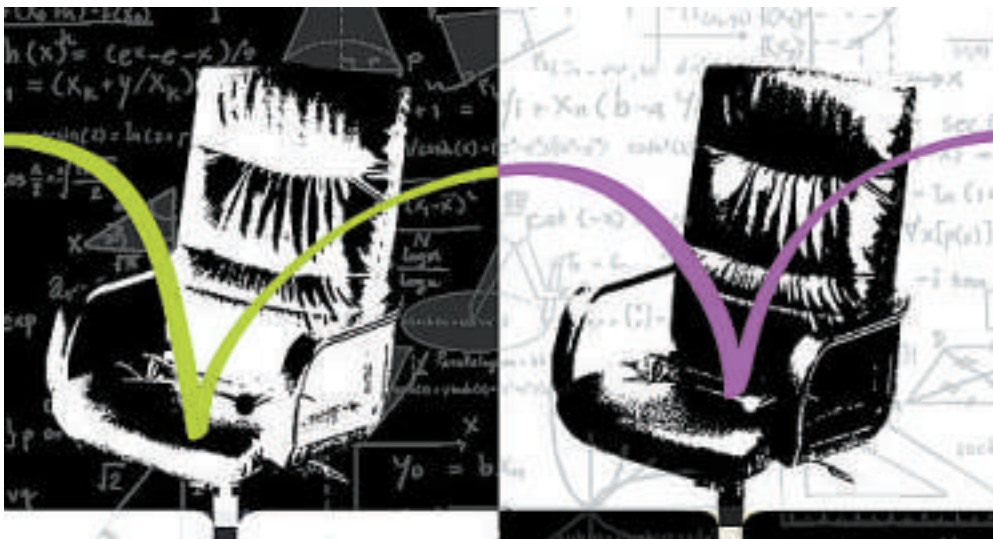
A matemática da dança de cadeiras

Desde os primórdios, o homem sentiu a necessidade de contar. Observando o mundo ao seu redor, rapidamente percebeu padrões comuns entre as coisas e, assim, começou a racionalizar. Nas eleições municipais, não é diferente. Os líderes dos partidos em Belo Horizonte já estão contando nos dedos, planejando quantas cadeiras vão conquistar na Câmara Municipal.

O PSD do prefeito Fuad Noman quer dobrar sua representação na Câmara. Atualmente com duas cadeiras, o grupo sonha em conquistar quatro. Os veteranos Helinho da Farmácia e Maninho Félix são nomes fortes, na avaliação do partido, enquanto as novas cadeiras, acreditam, podem ser ocupadas por André Rocha, Helton Jr., Prof. Julio Fessô, Diogo e Altair Gomes.

No PP, liderado pelo secretário da Casa Civil, Marcelo Aro, e pelo deputado federal Pinheirinho, que divide o poder do partido em dois grupos, a meta é conquistar três cadeiras, podendo alcançar quatro. A legenda protagonizou um embate com o presidente da Câmara, Gabriel Azevedo (MDB), na última legislatura, sendo um dos autores dos pedidos de cassação do, agora, pré-candidato à Prefeitura. Entre os nomes cotados para assumirem as vagas, segundo o partido, estão a vereadora Professora Marli, mãe de Aro, além de Leopoldo, João Romanelli, Eduardo Bessa, Michele da Creche, Tileléo e Valdeci Rocha.

Já no Novo do governador Romeu Zema a aposta é na vereadora Marcela Trópia, e no bolsonarista João Fernandes. Os dois acumulam seguidores nas redes sociais e devem estar na lista dos mais bem votados das eleições se as projeções da legenda estiverem corretas. Com a ausência do vice-governador Mateus Simões, que antes ocupava os corredores da Câmara, o partido acredita que os dois nomes serão eleitos e puxarão votos para que dois veteranos também saiam vitoriosos das urnas: Braulio Lara e Fernanda Altoé.

Na federação PT/PCdoB/PV, a expectativa é eleger um vereador para cada legenda. Pelo PT, partido do presidente Lula, o nome cotado é Pedro Rousseff, sobrinho da ex-presidente Dilma Rousseff, que é visto como um grande puxador de votos, possivelmente também um dos mais bem votados na Câmara. Pelo PV, a aposta é manter o veterano Dr. Célio Frois. Já pelo PCdoB, Jô Moraes é forte candidata à cadeira, avalia o partido.

No PSOL/Rede, dividido em grupos liderados por Bella Gonçalves (PSOL), Ana Paula Siqueira (Rede) e Paulo Lamac (Rede), a meta é conquistar quatro cadeiras, aumentando em uma a atual representação na Câmara. De acordo com a matemática partidária, Iza Lourença, Cida Falabella, Dario, Maria da Conceição, Prof. Nara, Consola e Juhlia Santos são os nomes com mais chances de ocupar os espaços.

O PDT, por outro lado, encara uma realidade diferente. Tendo dois vereadores na Casa, Bruno Miranda e Miltinho CGE, a aposta está no poder da deputada federal Duda Salabert que disputa a Prefeitura de BH. A expectativa é que ela consiga impulsionar a eleição de três candidatos do partido. De acordo com um dos líderes da legenda, esse cenário seria o ideal, mas não tão realista.

Por fim, duas apostas ousadas estão sob o comando do Republicanos e do PL. O primeiro, que lança Mauro Tramonte, pretende conquistar sete cadeiras na Câmara. Entre os nomes cotados estão Bispo Arruda, Irlan Melo, Bispo Fernando, Osvaldo Lopes, Ciro Pereira e Ramon Bibiano. Já o PL, liderado por Bruno Engler, pretende eleger seis vereadores, mirando em oito cadeiras. O deputado Nikolas Ferreira quer eleger Pablo, seu antigo chefe de gabinete, enquanto Engler aposta em Vile, seu braço direito. Também são cotados Claudio Mundo Novo, Marilda Portela, Dai Dias, Uner Augusto e Victor Luchessi.

Seguem os números

O Agir e o Avante, sob o comando de Luis Tibé, almejam conquistar uma e três cadeiras, respectivamente. No Agir, Klésio Aquino é um dos nomes mais fortes, segundo o partido, enquanto no Avante, Juninho Los Hermanos desponta como uma aposta promissora. Manu do Bim, filha de Bim da Ambulância, também é vista como uma possível eleita, junto com Claudinei Dulim e Rogério Alckmin. O MDB, que lança Gabriel Azevedo à Prefeitura, espera conquistar duas cadeiras. Entre os nomes cotados, na avaliação da legenda, estão Loide Gonçalves, Henrique Braga, Cleiton Xavier, Sérgio Fernandes e Alê Fiscaliza. Já o PRD, do deputado federal Fred Costa, mira em três cadeiras, com Aline Risi, Eder Ferreira, Warley Porto, Michelle Siqueira e Professor Givanildo entre os candidatos.

Menos chances, porém com projeções

No DC, os vereadores Flávia Borja e Marcos Crispim têm a intenção de aumentar o número de cadeiras para três. Além dos veteranos, também são cotados, de acordo com o partido, os novatos Instrutor Reinaldo e Reinaldo Gomes. O Solidariedade, do deputado estadual Prof. Wendel Mesquita, quer conquistar três cadeiras, com Diego Sanches, Anderson Cota, Tirim e Rudson Paixão entre os nomes cotados. Os tucanos aspiram a conquistar duas cadeiras. A federação com o Cidadania aposta suas fichas em Leonardo Ângelo, Reinaldinho, Jerusa Drummond, Orlei Pereira e Samuel Franco. O Podemos, o União Brasil, PSB, PMB e PNM não responderam a coluna.

Vice de Viana

O pré-candidato Carlos Viana (Podemos) anunciou Kika da Serra (Podemos) como sua vice na chapa da coligação "Mãos à Obra". O nome foi divulgado no final da tarde de ontem. Líder comunitária, ela é conhecida por ser uma das organizadoras do Baile do Serrão. Fred Aisc (DC), que inicialmente foi cogitado como possível vice de Carlos Viana, assumirá o papel de coordenador-geral da campanha. O nome de Renata Rosa também foi mencionado, mas não se concretizou.

Cleitinho deve ter novo suplente

A divisão e o descontentamento no Republicanos em relação às eleições municipais continuam intensos. Após anunciar sua renúncia à vice-presidência do partido em Minas Gerais, o empresário Alex Diniz, suplente do senador Cleitinho (Republicanos), também deve anunciar sua renúncia ao cargo de suplente no Senado. Agora, a posição será assumida por Wander de Sousa.

PT em dois

Não é de hoje que o PT enfrenta divisões internas em Minas Gerais. O mais recente episódio foi a ausência do presidente estadual do partido, Cristiano Silveira, na convenção que lançou Rogério Correia para a Prefeitura de BH. O deputado estadual é aliado do grupo de Reginaldo Lopes, que rivaliza com a tesoureira Gleide Andrade. Ela é a madrinha da candidatura petista na capital.

JUDICIÁRIO

STF MARCA NOVO JULGAMENTO DA SUSPENSÃO DE PARCELAS DA DÍVIDA

Mérito da liminar que prorrogou a retomada do pagamento do débito de Minas Gerais com a União até 28 de agosto será analisado entre os dias 16 e 23

GUSTAVO MORENO/STF

A DECISÃO MONOCRÁTICA DO MINISTRO KASSIO NUNES MARQUES *(C)*, QUE AUTORIZOU A PRORROGAÇÃO DO PRAZO, SERÁ ANALISADA POR TODOS OS MINISTROS DO SUPREMO

BRUNO NOGUEIRA

O mérito da liminar que mantém a suspensão do pagamento da dívida bilionária do estado de Minas Gerais com a União será julgado pelo plenário do Supremo Tribunal Federal (STF) entre 16 e 23 de agosto. A análise da decisão monocrática do relator do caso, ministro Kassio Nunes Marques, que prorrogou a carência do débito até o 28 de agosto, segue o regimento interno da corte e precisa do aval de seis ministros para que não perca a validade. Essa é a terceira vez que o magistrado atende a um pedido do governador Romeu Zema (Novo) após o início das discussões sobre o plano do Regime de Recuperação Fiscal (RRF) na Assembleia Legislativa, em 2023. Em julho do ano passado, o STF autorizou a adesão do estado ao programa de refinanciamento dos débitos por ato do Executivo, mas as medidas de austeridade econômica ainda precisam do aval do Legislativo mineiro.

Com a dívida avaliada em cerca de R$ 165 bilhões e com dificuldades para votar o RRF na Assembleia, as decisões de Nunes Marques permitiram que o estado ganhasse tempo até que uma proposta alternativa fosse apresentada. A primeira liminar foi concedida em dezembro de 2023, quando a corte prorrogou, por unanimidade, a suspensão do pagamento por 120 dias. Em abril, ainda sem a adesão ao RRF, mas com a nova proposta avançando no Congresso Nacional, o governo de Minas pediu mais 180 dias de suspensão. Neste caso, a Advocacia-Geral da União (AGU) defendeu que o prazo não fosse maior do que 40 dias e condicionado à retomada do pagamento de parcelas, como se a recuperação fiscal estivesse homologada.

90%

DO ESTOQUE DAS DÍVIDAS DOS ESTADOS COM A UNIÃO SÃO DO SUDESTE E DO SUL

Diante do impasse, Nunes Marques concedeu mais 90 dias de carência, mas ressaltando que um novo benefício fosse acompanhado de "atitudes concretas e de disposição de uma negociação célere". Essa prorrogação ainda não teve o julgamento concluído pelo STF, porque a análise virtual do mérito foi adiada por um pedido de destaque do ministro Flávio Dino, o que levou o caso para o plenário físico em 28 de agosto. O imbróglio fez com que o próprio STF subisse o tom com o governo de Minas. Na época, a liminar já havia recebido três votos favoráveis, mas o ministro Cristiano Zanin apresentou ressalvas e condicionou novas prorrogações da carência da dívida ao pagamento de parcelas.

A União afirma que o estado se apoia em decisões judiciais para não realizar a devida amortização do débito e segue sem cumprir as contrapartidas previstas no contrato de recuperação fiscal. Apesar da manifestação contrária do governo federal, Nunes Marques optou pela nova prorrogação até que a segunda liminar tenha o mérito julgado e reconheceu os riscos jurídicos que foram argumentados por Minas Gerais. Segundo o magistrado, a não prorrogação da medida até a decisão final do plenário "resultaria no esvaziamento da demanda".

PROPAG

A reunião de líderes do Senado, nesta quinta-feira (8/8), confirmou a votação do projeto alternativo ao RRF para renegociação da dívida dos estados para a próxima semana. Com autoria do próprio presidente da Casa, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), e relatoria do presidente da Comissão de Constituição e Justiça (CCJ), senador Davi Alcolumbre (União-AP), o projeto vai ser apreciado direto no plenário. O projeto de lei complementar que cria o Programa de Pleno Pagamento de Dívidas dos Estados (Propag) é a principal demanda dos estados do Sul e do Sudeste, que juntos têm quase 90% do estoque da dívida com a União. A proposta cria um modelo alternativo aos débitos bilionários com a União, tendo como premissa renegociar os valores em 30 anos, mediante uma série de contrapartidas.

Segundo Rodrigo Pacheco, o texto deve ficar pronto para votação até terça-feira (13), mas ainda há pendências a serem acertadas. A proposta prevê a redução dos juros do indexador dos contratos, calculado pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) mais uma taxa de 4% que pode ser zerada caso os estados cumpram com todas as medidas. Uma delas cria o Fundo de Equalização Federativa (FEF) e determina redução de um ponto percentual dos juros caso os estados façam repasse de 1% equivalente ao passivo da dívida - os recursos serão usados em todos os estados da federação. A medida causou descontentamento dos governadores do Nordeste, que afirmam haver um "favorecimento aos estados devedores". Em reunião com Pacheco na última quarta-feira, eles pediram que os recursos do FEF sejam distribuídos pelo mesmo critério de rateio do Fundo de Participação dos Estados (FPE). O grupo defende que o repasse seja elevado de 1% para 2% sobre o passivo dos estados que aderirem ao Propag. ■

ELEIÇÕES

SAÚDE E MOBILIDADE URBANA ENTRE OS TEMAS MAIS DEBATIDOS PELOS CANDIDATOS À PBH

JÚNIA GARRIDO/DIVULGAÇÃO

MAURO TRAMONTE (REPUBLICANOS), GABRIEL AZEVEDO (MDB), FUAD NOMAN (PSD), ROGÉRIO CORREIA (PT), CARLOS VIANA (PODEMOS), DUDA SALABERT (PDT) E BRUNO ENGLER (PL) DURANTE O PRIMEIRO DEBATE

BERNARDO ESTILLAC, THIAGO BONNA E ALESSANDRA MELLO

No primeiro debate entre sete candidatos à Prefeitura de Belo Horizonte (PBH), realizado pela TV Band Minas, o prefeito Fuad Noman (PSD), que disputa a reeleição, foi o principal alvo. Participaram também outros seis candidatos cujos partidos têm representação na Câmara dos Deputados: Bruno Engler (PL), Carlos Viana (Podemos), Duda Salabert (PDT), Gabriel Azevedo (MDB), Mauro Tramonte (Republicanos) e Rogério Correia (PT). Os candidatos sem representação parlamentar federal, Wanderson Rocha (PSTU), Indira Xavier (UP) e Lourdes Francisco (PCO) não foram convidados. Além da concentração de ataques ao atual chefe do Executivo da capital, ocorreram muitas trocas de farpas entre eles e ainda discussão sobre temas como saúde, transporte, Plano Diretor, população de rua, eventos culturais, a situação da Região Central de Belo Horizonte e obras de infraestrutura. Ao longo do debate também foram tratadas questões como a concessão de parte do terreno do Aeroporto Carlos Prates pela União, a situação financeira da prefeitura e a transformação de prédios vazios em locais de moradia para a população sem teto. Também houve uma gafe do prefeito, que, em certo momento, chamou Duda de "senhor", foi imediatamente corrigido pela candidata, chamou-a de "senhora" e pediu desculpas.

> O prefeito Fuad Noman foi o alvo mais visado no primeiro encontro dos sete principais concorrentes ao Executivo, que teve também muitas trocas de farpas

Fuad foi chamado de "economista do Paraguai" por Carlos Viana e de "prefeito motosserra" por Duda Salabert, em referência ao corte de árvores feito pela PBH para receber a corrida da Stock Car. Duda Salabert apostou em críticas à prefeitura ao dizer que a arrecadação da capital está comprometida pelo que a parlamentar batizou de "máfia dos transportes" e "máfia do lixo". Ela, o deputado estadual Mauro Tramonte e o presidente da Câmara Municipal, Gabriel Azevedo, fizeram sugestões semelhantes de aproveitamento de prédios abandonados no Centro da cidade para resolver problemas de habitação e da população em situação de rua.

ELEIÇÕES

“É uma grande bobagem falar que o meu partido é de negacionistas, porque isso é mentira”

BRUNO ENGLER (PL)

“O que estou sentindo é que parece que quem vai governar Belo Horizonte é o ex-presidente ou o presidente Lula”

CARLOS VIANA (PODEMOS)

“A cada dois meses e meio o senhor (Fuad) troca o secretário de Educação, por isso tem um colapso na educação”

DUDA SALABERT (PDT)

“Todo mundo aqui só sabe falar mal da prefeitura e tem propostas eleitoreiras”

FUAD NOMAN (PSD)

“A saúde de Belo Horizonte tem que sair da era do papel”

GABRIEL AZEVEDO (MDB)

“Kalil veio para ajudar, Zema veio para ajudar. Isso não quer dizer que vão ser aliados”

MAURO TRAMONTE (REPUBLICANOS)

“Você (Tramonte) saiu de um balanço geral e arrumou um barraco geral (com Zema e Kalil)”

ROGÉRIO CORREIA (PT)

“Estão batendo na prefeitura porque sou o único que estou fazendo”, se defendeu o prefeito, diante dos ataques. Por diversas vezes, ele se disse “espantado” com as críticas e afirmou que “só leva pedra a mangueira carregada de frutos”. “Fico espantado quando vejo as críticas. Tudo que está sendo falado a prefeitura já vem fazendo”, rebateu. Segundo ele, “se tem dois pés de manga, um sem e o outro com um caminhão de manga, quem vai tomar pedrada é o cheio”, afirmou o pessedista durante uma interação com Rogério Correia. Fuad Noman alegou que grande parte das sugestões ou ações propostas no debate são eleitoreiras ou já estão sendo feitas pela prefeitura. “Só falam mal da prefeitura”, reclamou.

O debate também reeditou os últimos dois anos de troca de farpas entre o prefeito e Gabriel Azevedo que, em todas suas falas, teceu críticas à gestão de Fuad. A aliança entre o ex-prefeito de Belo Horizonte Alexandre Kalil (Republicanos) e o governador Romeu Zema (Novo) em torno da candidatura de Mauro Tramonte, que repercutiu no meio político na semana passada, também foi questionada. O candidato do PT ironizou Tramonte dizendo que ele deixou o “Balanço Geral”, nome do programa que comandava antes de deixar a TV para ser candidato, para transformar sua campanha em um “barraco geral”, por causa da aliança entre Kalil e Zema, que foram adversários nas últimas eleições. Perguntado sobre quem iria comandar de fato a PBH, Tramonte disse: “Kalil vai ajudar. Zema vai ajudar. Isso não quer dizer que eles vão ser aliados”, comentou.

LADO A LADO

Os apoiadores ocuparam a porta da emissora com faixas e palavras de ordem a favor de seus candidatos que chegaram por volta das 21h para o debate, que começou uma hora depois. No sorteio dos lugares a serem ocupados no estúdio, o prefeito Fuad Noman (PSD), candidato à reeleição, ficou ao lado de seu desafeto, o presidente da Câmara Municipal de Belo Horizonte, Gabriel Azevedo, que disputa a prefeitura pelo MDB. Nos últimos meses, eles trocaram farpas em torno de projetos para Belo Horizonte. Foram cinco blocos. Nos três primeiros, um candidato perguntou e outro, escolhido por ele, respondeu. A primeira pergunta foi feita pela candidata Duda Salabert (PDT) a Bruno Engler (PL). No quarto bloco, os jornalistas fizeram as perguntas. O último foi dedicado às considerações finais dos candidatos.

LULA E BOLSONARO

Apoiado pelo ex-presidente Jair Bolsonaro, Bruno Engler, que tentou fugir da polarização e de temas nacionais no começo do debate, não conseguiu escapar do assunto. Ele e Correia trocaram farpas envolvendo seus principais cabos eleitorais, Bolsonaro e Lula, e também foram questionados sobre a ausência deles na campanha. O petista afirmou que Bolsonaro não poderá participar da campanha de Engler por estar “perto de ser preso por causa do caso das joias” e o provocou, recomendando que “tomasse cloroquina para ficar calmo”. Engler disse que Bolsonaro só não veio à capital mineira por problemas de saúde.

Viana não perdeu a oportunidade e afirmou que “parece que quem vai governar a cidade é o ex-presidente Bolsonaro ou o presidente Lula”. Engler e Correia, ao longo do debate, se nomearam candidatos de Bolsonaro e de Lula. Duda também provocou Engler ao falar sobre o PL, chamado por ela de partido de “negacionistas climáticos e terraplanistas”, e questioná-lo sobre propostas para a crise climática. “É uma grande bobagem falar que meu partido é de negacionistas, até porque isso é mentira”, rebateu Engler, que prometeu soluções inovadoras para o problema, como asfalto permeável.

PROMESSAS

Mauro Tramonte e Carlos Viana foram questionados sobre a política de proteção e acolhimento à população LGBTQIA+ e foram alinhados em fugir completamente do tema. Após repetirem que o prefeito deve governar para todos, passaram a falar sobre assuntos como saúde bucal das crianças e alimentação nas escolas. O debate também foi marcado por promessas. Viana afirmou que trará de volta os trocadores para os ônibus do transporte coletivo. Duda prometeu pagar o maior salário para professores de todas as capitais brasileiras. Engler disse que vai contratar mais 4 mil guardas municipais. Correia propôs a criação de uma renda mínima para os idosos. Durante o embate, Correia e Fuad pediram direito de resposta, mas ele foi negado pelos organizadores. ■

ENTRE LINHAS

LUIZ CARLOS AZEDO

A RELAÇÃO COM ORTEGA ESTÁ DESGASTADA DESDE QUE LULA TENTOU, A PARTIR DE UM PEDIDO DO PAPA FRANCISCO, INTERMEDIAR A LIBERTAÇÃO DE ROLANDO ÁLVAREZ, O BISPO DE MATAGALPA

>>> politica.em@uai.com.br

Nicarágua é divisor de águas para diplomacia de Lula

O estresse diplomático com a Nicarágua é um ponto de inflexão da política externa do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, que ocupa o centro do debate político por causa das eleições na Venezuela e virou uma espécie de "flor do recesso" do Congresso, como se diz no jargão político de Brasília. A ruptura entre Lula e o presidente Daniel Ortega, que são aliados históricos, surpreende a extrema direita, mas também deixa sem chão as lideranças do PT, porque rompe com a "cosmologia" da esquerda tradicional, para usar uma expressão que remonta aos filósofos gregos.

Antes do surgimento da filosofia, a mitologia grega apresentava a origem do Universo por meio de narrativas cosmogônicas; titãs — Chaos, Chronos e Gaia — eram os pilares do surgimento do Cosmos. Até que Tales de Mileto, o primeiro filósofo grego, não buscou uma explicação sobrenatural, postulou que a origem do mundo estava dentro da natureza: "tudo é água".

Na mitologia da esquerda brasileira, após o golpe militar de 1964, a revolução socialista deveria se confundir com a derrubada do regime militar, como aconteceu com o ditador Fulgêncio Batista em Cuba, em 1959, daí a opção pela luta armada na década de 1970. Quando essa opção já estava derrotada e a oposição avançava pela via eleitoral, com o MDB tendo sucessivas vitórias, o êxito da Revolução Sandinista, em 1979, renovou essas esperanças. No mesmo ano, no governo João Figueiredo, a anistia possibilitou a volta dos exilados e a libertação dos oposicionistas que estavam na cadeia.

A reforma partidária promovida pelo regime militar, nesse contexto, possibilitou o pluripartidarismo. A fundação do PT reuniu sindicalistas encabeçados por Lula, militantes das comunidades eclesiais de base católicas, como Frei Beto, intelectuais como Florestan Fernandes e ex-integrantes das organizações que participaram da luta armada, entre os quais José Dirceu.

A revolução popular liderada pela Frente Sandinista de Libertação Nacional (FSLN), contra a ditadura dos Somoza na Nicarágua, realimentou a esperança de que haveria uma ruptura política e não um processo negociado de redemocratização do país, como ocorreu em 1985, com a eleição de Tancredo Neves.

O termo sandinismo faz menção a Augusto César Sandino, guerrilheiro que lutou contra influência dos Estados Unidos na Nicarágua, durante as décadas de 1920 e 1930. Era um movimento à margem do partido comunista, numa nação independente desde 1821, mas com instituições políticas frágeis e liderança corrupta. O ex-guerrilheiro Daniel Ortega se tornou presidente do país em 1985,eleito após seis anos de governo provisório, controlado pelos sandinistas, que desapropriaram as propriedades dos Somoza e seus aliados. Cerca de 20% das terras cultiváveis do país foram consideradas do povo, nas quais foram criadas 1.500 fazendas, que empregaram cerca de 50 mil nicaraguenses. O setor financeiro e o complexo exportador foram estatizados, o que garantiu controle absoluto da economia pelos sandinistas.

ROMPIMENTO

Entretanto, houve forte reação de grupos paramilitares de extrema direita, os "Contras", financiados pelo governo de Ronald Reagan, o que minou a paz social na Nicarágua. Em 1990, Violeta Barrios de Chamorro obteve 55% dos votos e derrotou Daniel Ortega, colocando fim ao poder dos sandinistas. Entretanto, Ortega voltou ao poder em 2007 e está no comando do país desde então. Em 2021, renovou seu mandato em eleições muito parecidas com as da Venezuela e se tornou um ditador. Mais de 30 líderes da oposição foram presos, incluindo sete candidatos presidenciais que não puderam concorrer.

Nesta quarta-feira, o governo da Nicarágua expulsou o embaixador do Brasil em Manágua, a capital do país centro-americano, após o diplomata Breno Dias da Costa não comparecer ao aniversário de 45 anos da Revolução Sandinista, o que irritou Ortega. A cerimônia ocorreu no último dia 19 de julho. Em reação à decisão de Ortega, o Itamaraty resolveu expulsar a chefe da embaixada da Nicarágua no Brasil, Fulvia Patrícia Castro Matus, uma reação previsível no âmbito das regras da reciprocidade diplomática.

A relação com Ortega está desgastada desde que o presidente Luiz Inácio Lula da Silva tentou, a partir de um pedido do papa Francisco, intermediar a libertação de Rolando Álvarez, o bispo católico de Matagalpa, que foi condenado a 26 anos de prisão por conspiração e divulgação de notícias falsas. Ortega se recusava a conversar com Lula sobre isso.

A expulsão do embaixador brasileiro na Nicarágua é vista como possível precedente do que pode acontecer na relação do Brasil com a Venezuela. O Itamaraty acredita que a situação pode se repetir com o governo Maduro, em caso de escalada na relação entre os países, após eleições de 28 de julho. Nicarágua, Honduras, Bolívia e Cuba são os únicos países das Américas a reconhecer a vitória de Maduro.

O Brasil não rompeu relações diplomáticas com Ortega, mas a expulsão de embaixadores não é trivial. É difícil imaginar que Ortega tenha tomado a decisão sem consultar Maduro e outros aliados. É como se fosse um recado para Lula do que as relações com a Venezuela podem tomar o mesmo rumo.

OLIMPÍADA

LULA ISENTA MEDALHISTAS DE IMPOSTO SOBRE PREMIAÇÃO

Presidente assinou MP após polêmica em torno da cobrança de imposto sobre os valores recebidos por atletas olímpicos. Decisão repercutiu nas redes sociais

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) assinou medida provisória que isenta a cobrança do Imposto de Renda sobre os valores recebidos por atletas olímpicos e paralímpicos como premiação pela conquista de medalhas em competições. A MP foi publicada ontem no Diário Oficial da União (DOU). De acordo com o texto, a medida vale a partir do dia 24 de julho de 2024. Dessa forma, os atletas olímpicos do Brasil estão isentos do pagamento de tributos sobre os prêmios conquistados nas Olimpíadas de Paris de 2024. A medida provisória altera a Lei 7.713/1988.

Troféus, medalhas e outros objetos comemorativos recebidos pelos atletas no exterior já eram isentos de impostos. No entanto, os prêmios em dinheiro precisavam entrar na declaração anual do Imposto de Renda. O texto isenta especificamente os valores pagos em dinheiro pelo Comitê Olímpico Brasileiro (COB) e pelo Comitê Olímpico Internacional (COI).

"A regra passa a prever que valores recebidos por atletas em Jogos Olímpicos e Paralímpicos como premiação pela conquista das medalhas, pagos por COB e Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB), ficam isentos de tributação pelo Imposto de Renda. As medalhas, troféus e outros objetos comemorativos recebidos em eventos esportivos oficiais realizados no exterior já eram isentos de impostos federais. O texto especifica que a validade é a partir de 24 de julho de 2024, o que abrange os Jogos Olímpicos e Paralímpicos de Paris 2024, que estão em curso na França", diz o governo federal, em nota.

A MP que favorece os medalhistas olímpicos gerou diferentes reações os parlamentares de situação e oposição. A deputada federal Gleisi Hoffmann, presidente nacional do PT, comemorou a decisão e relembrou outros feitos históricos de Lula. "Ministério do Esporte, Bolsa Atleta, isenção de imposto sobre prêmios recebidos por medalhistas olímpicos. Faz o L", disse.

Já o senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ) reivindicou créditos para seus correligionários, que apresentaram projetos de lei sobre o tema nesta semana, depois das novas conquistas da ginasta Rebeca Andrade. "Três dias depois... Lula copia o bolsonarista Nikolas Ferreira e assina MP para isentar de imposto de renda das premiações de atletas olímpicos", escreveu. Além do mineiro, o deputado federal Luiz Lima (PL-RJ), ex-atleta de nado livre, também apresentou um projeto parecido na última segunda-feira, 5.

Já o deputado federal André Janones (Avante-MG) criticou o ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) por não isentar a premiação paga aos medalhistas olímpicos nos Jogos de Tóquio, em 2021. "Nossos medalhistas pagaram mais de R$ 1 milhão em impostos para o governo Bolsonaro! Onde estava o Flávio Chocolate e o miliciano à época, que não protestaram nem isentaram os medalhistas? Esses vermes nazistas são a hipocrisia em pessoa! Espalhem a verdade", disse em sua página nas redes sociais. ■

INÊS 249

EVARISTO SÁ/AFP

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
"INFLAÇÃO EQUILIBRADA"
Lula diz que está otimista com a economia ►►►

Para acessar: aponte o celular

MERCADO S/A
AMAURI SEGALLA

R$ 209,5 bilhões

foram as receitas do setor de seguros no primeiro semestre, o que significou um avanço de 15% em relação ao mesmo período do ano passado. Os dados são da Susep

A agenda ESG perde força entre as empresas

DAVID RYDER/GETTY IMAGES

Há sinais cada vez mais inequívocos de que a agenda ESG (sigla em inglês para boas práticas ambientais, sociais e de governança) está perdendo força no mundo corporativo. Em 2023, pela primeira vez na história, os fundos de investimento que se enquadram na categoria ESG tiveram mais saídas do que entradas de capital nos Estados Unidos – o saldo ficou negativo em US$ 13 bilhões, o que expressa a debandada de investidores. Algumas empresas, de fato, começam a deixar a relevante temática de lado. No mês passado, a Microsoft demitiu uma equipe que atuava para garantir diversidade, equidade e inclusão dentro da companhia. A justificativa não deixou margem a dúvidas: "A política não é mais crítica para os negócios." Ou seja, não faz mais diferença para os resultados da companhia. Outras gigantes, como Google e Meta, dona do Facebook, Instagram e WhatsApp, também cortaram recentemente seus programas de diversidade.

SELIC A 11,50%? PARA O ITAÚ, CENÁRIO É PROVÁVEL

Enquanto diversos setores da indústria e líderes do governo federal defendem a queda imediata da Selic, a taxa básica de juros da economia brasileira, o mercado financeiro não só duvida que isso possa ocorrer como já projeta um cenário de alta para o índice. "Encontramos uma projeção de inflação no horizonte relevante de 3,3%, acima da meta. Nesse caso, estimamos que a taxa de juros necessária para trazer o IPCA de volta à meta seria de pelo menos 11,50%", disse o Itaú Unibanco em relatório.

O Boticário vai investir R$ 3,3 bilhões no Brasil

CRISTINA HORTA/EM/D.A PRESS

O Grupo Boticário prepara o maior ciclo de investimentos de sua história no Brasil. A empresa desembolsará R$ 3,34 bilhões nos próximos quatro anos – desse total, R$ 1,8 bilhão serão injetados na construção de uma fábrica em Pouso Alegre, Minas Gerais. De acordo com a companhia, a unidade tem potencial para aumentar em 50% a sua capacidade produtiva. Outros R$ 840 milhões irão para a modernização da principal fábrica do Boticário no país, localizada em São José dos Pinhais, no Paraná.

BNDES LIBERA R$ 8,5 BILHÕES PARA EMPRESAS GAÚCHAS

Em um novo relatório, o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) informou ontem que já destinou R$ 8,5 bilhões para socorrer empresas gaúchas afetadas pelas enchentes de maio passado. "O programa atende empresas e empreendedores de áreas afetadas pelos eventos climáticos extremos, desde que tenham sofrido perdas materiais decorrentes da tragédia. Mais de 80% dos recursos aprovados foram para pequenas e médias empresas", informou o banco em nota.

MAURO PIMENTEL/AFP

"Achamos justo que os valores doados não sofram nenhum tipo de taxação para que cheguem integralmente aos verdadeiros astros da festa, os atletas olímpicos"

Paulo Wanderley
Presidente do Comitê Olímpico Brasileiro, comemorando o fim da tributação sobre prêmios concedidos pelo governo aos atletas que conquistaram medalhas nos Jogos de Paris

RAPIDINHAS

O Porto de São Francisco do Sul, o maior de Santa Catarina, movimentou 8,7 milhões de toneladas de mercadorias no primeiro semestre de 2024, o que corresponde a um aumento de 16% em comparação com o mesmo período do ano passado. Junho foi o sexto mês consecutivo de crescimento, o que se deve ao bom desempenho das exportações.

A Oxygea, braço de Venture Capital da petroquímica Braskem, investiu R$ 10,5 milhões na startup americana AssetWatch, que atua em manutenção preditiva para o mercado industrial. Trata-se da segunda aventura internacional da Oxygea – recentemente, injetou R$ 5 milhões na Circular.co, empresa de reciclagem de plástico dos Estados Unidos.

A empresa chinesa de comércio eletrônico Shein vai inaugurar uma loja temporária em Olinda, Pernambuco, que ficará aberta ao público de 15 a 18 de agosto. Trata-se da quinta unidade desse tipo no Brasil – as outras funcionaram em Belo Horizonte, Rio de Janeiro, Salvador e Curitiba. O projeto será ampliado ao longo do ano.

Um levantamento feito pela embaixada da Itália no Brasil revelou que 150 mil brasileiros solicitaram a cidadania italiana em 2023. O número é recorde. Como sempre ocorre, São Paulo e Porto Alegre foram as cidades que lideraram os pedidos. Segundo cálculos oficiais, 15% dos brasileiros têm direito ao documento.

OPINIÃO

INÊS 249

ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928
FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS:
ASSIS CHATEAUBRIAND

Presidente: Josemar Gimenez de Resende
Vice-Presidente Executivo: Leonardo Moisés
Vice-Presidente Comercial: Mário Neves
Diretor de Redação: Carlos Marcelo Carvalho
Editora-Executiva: Renata Neves

CHARGE

EDITORIAL

Cuidar da saúde antes que seja tarde

De cada 10 adultos brasileiros, quatro têm níveis alterados de colesterol, de acordo com o Ministério da Saúde. O assunto voltou à tona esta semana, com o Dia Nacional de Combate ao Colesterol, nessa quinta-feira (8). Vilão, mocinho ou nenhum dos dois. O colesterol alto é considerado um dos fatores que mais contribuem para o desenvolvimento de doenças cardiovasculares – como o infarto – ou ainda o acidente vascular cerebral (AVC).

Cada vez mais, especialistas reforçam a importância do acompanhamento de um cardiologista, capaz de personalizar o atendimento, baseado em fatores de risco associados e em questões como idade, comorbidades (como diabetes) e outros hábitos, a exemplo de tabagismo e sedentarismo.

Sabe-se que no corpo humano são três os tipos de colesterol: LDL, HDL E VLDL, sendo o primeiro – o mau colesterol – motivo de maior preocupação por parte dos médicos, já que em altos níveis ele está diretamente relacionado a uma série de doenças graves e de elevado risco de mortalidade. Acontece que cada um deles tem funções específicas, seja na formação de hormônios, no metabolismo de vitaminas e na estrutura de várias células do corpo. Ao medir esses níveis, o médico leva em conta não somente os índices de lipídeos, mas também o risco cardiovascular dos pacientes.

O problema é que só costumamos nos preocupar com o colesterol quando o problema já existe. Na maioria das vezes a hipercolesterolemia (colesterol alto) é uma doença assintomática, dando algum sinal muitos anos depois de instalada. Outro fator que contribui para essa "displicência" é que os adultos, além de negligenciar esse tipo de exame, estendem o "hábito" (mau hábito) a seus filhos, ou seja, raramente crianças e jovens têm esse teste como rotina nos checapes.

Com isso, a combinação de alimentação não saudável e rica em gorduras (tendência forte atualmente) com sedentarismo acaba sendo o caminho mais comum para quadros de obesidade, o que aumenta o risco da elevação dos níveis de colesterol LDL no sangue. Além disso, há o aumento dos triglicerídeos – o colesterol que vem do açúcar –, relacionado ao risco de outra doença: o diabetes, especialmente em crianças obesas.

O Brasil corre sério risco de ter até 50% das crianças e adolescentes entre 5 e 19 anos com obesidade ou sobrepeso em 2035

A pediatra e médica do esporte Silvana Vertematti cita, inclusive, o Atlas Mundial de Obesidade 2024: o Brasil corre sério risco de ter até 50% das crianças e adolescentes entre 5 e 19 anos com obesidade ou sobrepeso em 2035. Nesses casos, embora o colesterol vá aumentando aos poucos, ao longo dos anos, caso não haja uma mudança de estilo de vida, na fase adulta ele passa a se fixar nas paredes dos vasos sanguíneos, principalmente nos de menor calibre. Resultado: aumenta o risco cardiovascular para doenças coronarianas no coração, o que pode levar ao infarto do miocárdio. Esse acúmulo pode atingir vasos da circulação cerebral, com o risco de acidente vascular cerebral (AVC).

Fato é que se as famílias não reconhecerem a importância da tríade alimentação de qualidade, exercícios físicos e acompanhamento médico, crianças e jovens podem desenvolver, precocemente, doenças cardiovasculares crônicas. Ainda dá tempo.

A boa notícia é que é possível controlar o avanço do problema para garantir um futuro saudável às crianças e adolescentes, evitando, inclusive, uma morte relacionada a doenças cardiovasculares crônicas de forma precoce. É necessário que a sociedade reconheça a importância do tema e invista na qualidade de vida desse recorte da população, proporcionando uma alimentação saudável, a prática de exercícios físicos, o combate ao sedentarismo, acompanhamento de saúde geral e o incentivo para que possa crescer com hábitos saudáveis. ■

ESPAÇO DO LEITOR

As cartas devem conter nome, endereço completo, número do telefone e cópia da carteira de identidade, podendo ser publicadas na íntegra ou parcialmente

Avenida Getúlio Vargas, 291 - 2º andar - Funcionários - Belo Horizonte - MG - CEP 30112020 ● opiniao.em@uai.com.br

INTERESSES E ALIANÇAS POLÍTICAS

"'Adversários, não inimigos' (Política - 7/8/24) espelha bem o que sempre foi a política brasileira que posso traduzir como: 'falta de vergonha na cara'. Os exemplos sempre prosperaram e prosperarão. Basta recordar o que disseram Alckmin, Simone Tebet e Marina Silva sobre Lula e hoje estão abraçados com ele sob o mesmo cobertor, num conluio vergonhoso. Os políticos raramente se movem por convicções, mas sim por interesses e o poder é tão bom e vantajoso, numa miríade de mordomias, que nunca querem deixá-lo."

KLEBER PEREIRA GONÇALVES
Belo Horizonte

JOVEM MORTA POR EX-NAMORADO IA SE CASAR COM ELE EM NOVEMBRO

"Até quando isso vai acontecer com as mulheres?"

@mari.suellen

"Prisão perpétua urgente nesse país."

@andrade7556

ERRATA

Diferentemente do informado na edição de ontem na matéria "Memórias do gramado", a foto publicada é do Museu do Futebol, que fica no Estádio Municipal Paulo Machado de Carvalho – o Pacaembu –, em São Paulo.

Lembranças do Pai

A celebração do Dia dos Pais ilumina, no horizonte da sociedade, a marca indispensável que está na força e na missão da paternidade. Não é demais repetir que a paternidade inadequadamente exercida é um desastre com consequências altamente prejudiciais às relações e ao viver humano. Sem referência adequada à figura paterna, pela ausência de um pai, ou por seu distanciamento no cuidado dos filhos, paga-se caro, com prejuízos que abrangem desde o aumento das delinquências até o enfraquecimento de instituições. Pode causar ainda um vazio sacrificante ao coração de muitos filhos, privados de uma força essencial que poderia auxiliá-los a viver com mais altruísmo e sabedores de suas responsabilidades cidadãs. Ser pai, sabe-se, vai muito além de fatores biológicos vinculantes. Trata-se de engenhosa construção, densa de significado, de inteireza moral. A paternidade constitui substrato afetivo e espiritual indispensável para se viver com qualidade, não apenas a própria vida, mas também dedicando-se à construção de uma sociedade fraterna e solidária.

O horizonte rico, complexo e interpelante da missão de ser pai pode ser melhor compreendido a partir de diferentes ciências, particularmente da psicologia e da psicopedagogia, incluindo também as especificidades da neurociência. Igualmente valioso é buscar compreender a importância da paternidade a partir da narrativa do evangelista Lucas, no 15º capítulo de seu Evangelho – a rica metáfora teológica chamada "Parábola do Filho Pródigo". A narrativa inclui referências às figuras do filho mais novo e do filho mais velho. Ambos retratam, por suas atitudes, o efeito estruturante da figura paterna, que incide, de modo diferente, no íntimo de cada um dos irmãos.

Na parábola, o pai retratado é figura exemplar, particularmente por sua compaixão e misericórdia, que não podem ser confundidas com fraqueza. O filho mais novo, insolente, é respeitado na sua liberdade de escolher distanciar-se de seu pai, recebendo a herança que lhe cabia. Uma herança que foi esbanjada e dissipada, pela força terrível da falta de unidade interior, levando à perda de tudo – material e afetivamente. A salvação desse filho ocorre pela força da paternidade. Depois de alcançar uma situação extrema de miséria afetiva e material – sem conseguir até mesmo a comida que era oferecida aos porcos –, foi resgatado pela referência já construída em seu coração sobre o seu pai. Desse modo, recobrou as forças para se levantar e fazer o caminho de volta. Buscou reencontrar seu pai, que já o esperava para cobrir-lhe de beijos, restaurando a sua dignidade. Deu ao filho vestimentas novas, sandálias, anel no dedo, dedicando-lhe ainda uma festa, com a presença de todos. Por sua vez, o irmão mais velho, pelo ressentimento que destrói até a estima pelo próprio pai, se perde no ódio. Contaminado por esse sentimento, não consegue experimentar alegria em seu coração. Distancia-se da fraternidade.

CADA PAI, AO EXERCER ADEQUADAMENTE A PATERNIDADE, CONSTITUI ALICERCE PARA QUE OS FILHOS ESTABELEÇAM RELAÇÕES INSPIRADOS NA JUSTIÇA, NA CARIDADE, RESPEITANDO A AUTONOMIA E A DIGNIDADE DE CADA SEMELHANTE

DOM WALMOR OLIVEIRA DE AZEVEDO

Arcebispo metropolitano de Belo Horizonte

Na celebração do Dia dos Pais é oportuno retomar a narrativa do Evangelista Lucas para apreender o alcance da missão de ser pai, com sua força essencial para salvar a sociedade de delinquências que comprometem radicalmente a solidariedade fraterna. Da Palavra de Deus se pode reconhecer muitas importantes indicações sobre a força da paternidade qualificadamente exercida – essencial às diferentes etapas da vida, à garantia de novos rumos para a sociedade. Da rica lista de aprendizados que podem se consolidar graças à missão dos pais, sublinhe-se o reconhecimento de que todos são irmãos, inspirando o cultivo dos sentimentos de igualdade e equidade, tão importantes para superar diferentes formas de escravidão no mundo atual.

Cada pai, ao exercer adequadamente a paternidade, constitui alicerce para que os filhos estabeleçam relações inspirados na justiça, na caridade, respeitando a autonomia e a dignidade de cada semelhante, que é irmão e irmã. A direção oposta – de fragilidades no exercício da paternidade, ou da falta de respeito em relação aos pais – sedimenta a exploração do semelhante, principalmente dos pobres e vulneráveis. Celebrar a paternidade é muito mais que oportunidade para adocicadas exaltações, ou ocasião propícia para a compra de presentes. Trata-se de momento importante para alimentar a convicção da importância de cada pai, com suas lições para a vida de seus filhos e, consequentemente, para toda a sociedade.

Jesus Cristo é o filho de Deus-Pai que revela o caminho de toda a humanidade, fazendo-a se compreender como um só povo, de irmãos e irmãs. Na fidelidade ao Pai, Jesus se oferece como vítima de expiação por seus irmãos e irmãs. Esta é a sua boa-nova que deve revestir o coração humano, tornando-o repleto de fraternidade. Neste mesmo sentido, a humanidade precisa recorrer às preciosas referências que emanam da missão dos pais. Assim, a civilização contemporânea pode cair em si, a exemplo do que ocorreu com o filho mais novo, na "Parábola do Filho Pródigo". A paternidade possa ser lembrada, promovida e celebrada como um caminho importante para fortalecer a solidariedade fraterna, contribuindo para edificar um mundo de mais justiça e paz. Parabéns aos pais, com votos de que possam exercer a sua missão de modo fecundo. Um tempo novo surja, ancorado e fecundado pela nobre missão da paternidade. ■

S/A ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

SEDE
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL
(31) 3263-5000

Filiado ao Instituto Verificador de Circulação

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 Edifício Mary Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP CEP: 01403-000 ● Fone: (11) 3372-0022 ● e-mail: sucursal.sp@uai.com.br e associadossp@uaigiga.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Fonseca Teles, 114 a 120 – bloco 2 1º andar - São Cristóvão – Rio de Janeiro - RJ CEP: 20940-200 Tel : (21) 2263-1945 ● Fax: (21) 2263-2045 e-mail: sucursal.rj@uai.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação (31) 3263 - 5330

Editorias:
Gerais (31) 3263 - 5486
Política (31) 3263 - 5165
Economia (31) 3263 - 5036
Esportes (31) 3263 - 5453
Internacional (31) 3263 - 5301
Opinião (31) 3263 - 5249
Cultura, TV e Pensar (31) 3263 - 5279
Fotografia (31) 3263 - 5214
Turismo (31) 3263 - 5486
Vrum (31) 3263 - 5349
Feminino & Masculino (31) 3263 - 5260
Bem Viver (31) 3263 - 5048
Portal Uai (31) 3263 - 5245
Redes sociais (31) 3263 - 5081

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE
(31) 99402-0234
fale.conosco@em.com.br
Central de atendimento
(31) 3263 - 5800
De segunda a sexta - feira, das 7h às 16h
Sábados, domingos e feriados, das 7h às 13h

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA
WhatsApp:
(31) 99310-3419

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA
(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL
(31) 3263-5501 e (31) 3263-5224

ASSINE
em.com.br/assine
(31) 3263-5800

TABELA DE PREÇOS
VENDA AVULSA - R$ 4,00

Baixe o aplicativo Estado de Minas na Google Play ou Apple Store.

ANUNCIE
Publicidade
(31) 3263-5501/5197
Classificados
(Pequenos Anúncios Fonados)
(31) 3228-2000

D.A PRESS MULTIMÍDIA

ATENDIMENTO PARA PESQUISA E VENDA DE CONTEÚDO:
Por e-mail e telefone: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568/ 0800 647 73 77.
Fax: (61) 3241.1595.
E-mail: dapress@dabr.com.br
Site: www.dapress.com.br

INÊS 249

MUNDO

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
ELEIÇÕES NOS EUA
Trump acusa imprensa de priorizar Kamala Harris ►►►

JOE RAEDLE/AFF

Para acessar: aponte o celular

CRISE DIPLOMÁTICA

GOVERNO BRASILEIRO REAGE E EXPULSA EMBAIXADORA

Um dia após o regime do ditador Daniel Ortega ordenar saída do diplomata Breno Costa, Itamaraty anuncia retaliação e amplia distanciamento com a Nicarágua

JUAN BARRETO/AF

DANIEL ORTEGA SE RECUSOU A ATENDER A UM TELEFONEMA DE LULA PARA FALAR DA LIBERTAÇÃO DE BISPO PRESO PELO REGIME

MAIS PRESSÃO SOBRE MADURO

Em nova nota conjunta publicada ontem, os ministros das Relações Exteriores de Brasil, Colômbia e México voltaram a cobrar as atas eleitorais da Venezuela para comprovar a suposta vitória de Nicolás Maduro sobre Edmundo González. Pelo Brasil assinou o documento o ministro Mauro Vieira. Os ministros disseram que cabe ao Conselho Nacional Eleitoral (CNE) da Venezuela apresentar à sociedade as atas. Isso porque esse órgão afirmou nos últimos dias que enviou os documentos ao Tribunal Supremo de Justiça, mas ainda não apresentou ao público. Os três países "consideram fundamental a apresentação pelo Conselho Nacional Eleitoral da Venezuela (CNE) dos resultados das eleições presidenciais de 28 de julho de 2024 desagregados por mesa de votação. Ao tomarem nota da ação iniciada perante o Tribunal Supremo de Justiça da Venezuela (TSJ) sobre o processo eleitoral, partem da premissa de que o CNE é o órgão a que corresponde, por mandato legal, a divulgação transparente dos resultados eleitorais", diz a nota. Brasil, México e Colômbia já havia divulgado nota conjunta na semana passada em termos parecidos.

Brasília – O governo Lula decidiu expulsar a embaixadora da Nicarágua no Brasil, Fulvia Patricia Castro Matus. A informação foi divulgada ontem pelo Ministério das Relações Exteriores e é uma resposta à expulsão, pelo regime do ditador Daniel Ortega, do embaixador brasileiro na Nicarágua, Breno de Souza da Costa. O ato que desencadeou a decisão de expulsão foi o embaixador brasileiro não ter participado da celebração dos 45 anos da Revolução Sandinista. A ausência irritou as autoridades locais, que já vinham ameaçando expulsar Costa.

O embaixador agiu sob orientação do Itamaraty. Diante do congelamento das relações entre os dois países, ele tinha instruções de Brasília para não comparecer em determinados atos políticos do regime. O PT é aliado histórico de Ortega, líder da Revolução Sandinista e no poder de forma ininterrupta desde 2007. De acordo com um funcionário do Itamaraty que acompanha o tema, Costa teria deixado a Nicarágua ontem.

O aviso do regime Ortega de que Costa deveria deixar o país foi dado há cerca de duas semanas. O Ministério das Relações Exteriores fez gestões junto à Nicarágua para esclarecer a decisão e aguardava uma manifestação definitiva de Manágua. Integrantes da pasta disseram que o governo vinha estudando que atitude adotar diante da expulsão de Costa. A opção foi pela reciprocidade.

As relações entre os dois países estão congeladas desde que o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) tentou interceder, sem sucesso, pela libertação do bispo católico Rolando José Álvarez, perseguido pelo regime. Ele ficou detido por mais de 500 dias e acabou expulso do país centro-americano em janeiro. Lula atendeu a um pedido do papa Francisco, ainda no ano passado, para tentar interceder pelo religioso. O ditador nicaraguense ignorou o presidente brasileiro e nem sequer respondeu a um pedido de telefonema para tratar do assunto.

O regime chegou a anunciar a libertação de Álvarez em meados de 2023, mas o religioso não aceitou a condição, imposta por Ortega, de que deixasse o país. O regime voltou a prendê-lo, e Álvarez só foi solto no início deste ano, com o compromisso de ir para o Vaticano, na prática, uma expulsão.

Lula vinha expressando sua frustração com a inflexibilidade de Ortega a aliados. Ele fez o relato de que Ortega não quis atender seu telefonema ao cardeal Pietro Parolin, principal emissário do papa, durante visita a Brasília em abril deste ano. O presidente brasileiro tornou o descontentamento com o líder sandinista público em entrevista a correspondentes estrangeiros, em julho, também em Brasília. "O dado concreto é que o Daniel Ortega não atendeu o telefonema e não quis falar comigo. Então, nunca mais eu falei com ele, nunca mais. Ou seja, eu acho que é uma bobagem", disse Lula na ocasião.

"Quer dizer, o cara que fez uma revolução como o Daniel Ortega fez. Uma revolução. Eu participei do primeiro aniversário daquela revolução. Era um bando de meninas e meninas armados com metralhadoras que derrotaram o Somoza. Mas você faz uma revolução para quê? Faz uma revolução porque você quer o poder ou você faz uma revolução porque você quer melhorar a vida do povo do seu país? É isso que está em jogo", disse.

Mesmo antes da polêmica envolvendo o bispo católico, a relação vinha esfriando progressivamente. O processo foi marcado por recados, alguns deles públicos. Em junho de 2023, por exemplo, o Brasil subscreveu uma resolução da Organização dos Estados Americanos (OEA) que pedia democracia na Nicarágua. Em outro episódio, também em 2023, Lula fez um discurso no Foro de São Paulo, aliança de partidos de esquerda da América Latina, em Brasília. A fala foi repleta de indiretas a Ortega, segundo auxiliares palacianos que participaram do evento. "Aliado não é aquele que está toda hora agradando e alisando. Muitas vezes o verdadeiro amigo é aquele que diz que você está errado", afirmou na ocasião.

A relação no segundo mandato de Lula (2007-2010) era diferente. À época, o presidente buscou estreitar as relações com a Nicarágua. O petista fez uma viagem oficial ao país centro-americano, a primeira de um líder brasileiro em mais de cem anos de relação. Em 2010, recebeu Ortega em Brasília, quano o chamou de amigo e companheiro durante um almoço no Palácio do Itamaraty. (Folhapress) ■

DIVIRTA-SE
ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 9/8/2024

Três é BOM DEMAIS

LEO AVERSA/DIVULGAÇÃO

Alceu Valença, Elba Ramalho e Geraldo Azevedo trazem amanhã a BH a versão em trio do show "O grande encontro"

PÁGINA 15

INÊS 249

HELVÉCIO CARLOS
>> helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

UM PROGRAMA PARA CADA DIA DA SEMANA

Sexta-feira (9/8)

Ela está de volta. Depois do sucesso da estreia em Belo Horizonte, em abril, a "Gongada drag" tem nova sessão nesta sexta, às 21h, no Cine Theatro Brasil Vallourec (Praça Sete, Centro). A estrela da noite é Kayete, acompanhada por Silvetty Montilla, Valenttini, Hellena Malditta, Nayla Brizzard, Carlos Nunes e Júnior Chicó. O apresentador é Bruno Motta, comediante que criou o espetáculo a partir da admiração pelas drag queens e por acreditar que o público sentia falta de uma atração como esta. "É um show muito completo, porque tem improviso, números musicais, figurinos, coreografia e dublagens", disse ele a esta coluna quando "Gongada" estreou. Os ingressos, de R$ 55 a R$ 220, podem ser adquiridos na plataforma Eventim.

GUTO MUNIZ/DIVULGAÇÃO

Sábado (10/8)

Rir aos sábados é sempre uma boa opção para o fim de semana. Por isso, vale a pena ver o espetáculo "Na comédia de Edgar, Alan põe o bico" (**foto**), em cartaz no Teatro João Ceschiatti (Avenida Afonso Pena, 1.537, Centro). Glicério do Rosário, que divide o palco com Cláudio Rosário, escreveu o texto inspirado no poema "O corvo" e no ensaio "A filosofia da composição", de Edgar Allan Poe. A direção é de Geraldo Octaviano. A história gira em torno de Edgar – autor de tragédias obrigado a escrever comédias para sobreviver –, às voltas com Alan, um corvo inteligente, e com a divertida dupla caipira "Zé Prenúncio & Malagouro". Sábado e domingo, as sessões começam mais cedo, às 18h30, com ingressos a R$ 50 (inteira) e R$ 25 (meia).

ACERVO PESSOAL

Domingo (11/8)

Marcelo Souza é referência respeitada do humor brasileiro. Afinal, são 25 anos de carreira artística e 40 de vida. Como roteirista, participou dos programas "Xilindró", "Baby e Rose", "Treme treme" e "Ferdinando.Doc". Vencedor de vários prêmios, ele brilha mesmo é como a drag queen Suzy Brasil (**foto**), que conquistou gerações. Marcelo volta ao Cine Theatro Brasil Vallourec neste domingo, às 19h, no stand-up "Made in Brasil". Suzy subirá ao palco ao lado de Diogo Camargos, Claudio Tizo e Jonatan Fonseca. Ingressos custam R$ 80 (inteira) e R$ 40 (meia), à venda na plataforma Eventim.

Segunda-feira (12/8)

O coral Ars Antiqua apresenta recital na segunda-feira, às 20h, no Teatro da Assembleia (Rua Rodrigues Caldas, 30, Bairro Santo Agostinho), com entrada franca. O repertório reúne composições de Villa-Lobos, Carlos Alberto Pinto Fonseca, Ernani Aguiar, Alessandro Scarlatti, Chico Buarque e Edu Lobo, entre outros autores.

Terça-feira (13/8)

Como dar um pulo na França e voltar é impossível, nesta terça vale a pena curtir a apresentação da banda Outro Gato, no Centro Cultural Unimed-BH Minas (Rua da Bahia, 2.244, Lourdes). Matheus Félix (violino e direção-geral), Marcelo Luiz Barbosa (baixo acústico), João Gabriel Carvalho (violão manouche e voz) e Dudu Amendoeira (piano e acordeom) interpretam repertório que une música francesa e manouche, o gypsy jazz, a especialidade do grupo. O show "Uma noite em Paris" está marcado para as 20h. Ingressos custam de R$ 25,50 a R$ 60, à venda na plataforma Sympla e na bilheteria do teatro.

HELVÉCIO CARLOS/EM/D.A PRESS

Quarta-feira (14/8)

Véspera de feriado, quarta-feira é dia de show para os fãs do Angra, que vai se apresentar no BeFly Hall (Avenida Nossa Senhora do Carmo, 230, Savassi). A produção tem tudo para agradar aos mais entusiasmados com a área Holy Stage, montada no palco para deixar o público pertinho dos ídolos. A casa abre às 20h, o show começa às 22h e ingressos custam de R$ 70 a R$ 450, à venda na plataforma Sympla e na bilheteria local. A turnê marca os 30 anos de carreira do quinteto, que faz show acústico depois de vender mais de 3 milhões de discos.

Quinta-feira (15/8)

A 2ª Exposição Nacional de Veículos Antigos de Belo Horizonte – BH Classic Auto Fest 2024, no Parque Municipal Américo Renné Giannetti (Avenida Afonso Pena, 1.377, Centro), é a melhor desculpa para sair de casa no feriado. De quinta-feira a sábado, das 8h às 20h, e domingo (18/8), das 8h às 16h, estarão expostos 600 veículos antigos (**foto**), entre carros, caminhonetes, utilitários e caminhões. Todos com mais de 30 anos de fabricação. Não é preciso ser expert para se apaixonar pelas raridades dos anos 1920 a 1940. O acervo inclui ainda 100 motos vintage. Programão para a família, que terá áreas de alimentação e de bebidas à disposição.

GUTO MUNIZ/DIVULGAÇÃO

LAURA DE CASTRO E ZÉ MOTTA ATUAM, CANTAM, TOCAM 20 INSTRUMENTOS E INTERAGEM COM O PÚBLICO NO SHOW CÊNICO "PRONCOVÔ"

Nas ruas DA VIDA

Em "Proncovô", Laura de Castro e Zé Motta fazem questão de ir aonde o povo está, como diz a canção. Domingo, tem sessão no Parque Municipal, em BH

GABRIELA MATINA

"Proncovô" promete levar emoção, música e diversão ao Dia dos Pais, neste domingo (10/8), no Parque Municipal. Às 11h, em frente ao Teatro Francisco Nunes, Laura de Castro e Zé Motta vão apresentar show cênico em homenagem ao artista mambembe.

Há mais de um ano na estrada, a dupla percorreu 15 cidades com o espetáculo gratuito. Criada por Eduardo Moreira, ator e diretor do Grupo Galpão, a peça "Proncovô" tem roteiro inspirado em textos do poeta espanhol Antonio Machado e dos brasileiros Carlos Drummond de Andrade, Paulo Leminski e Fernando Pessoa.

"O espetáculo fala do artista que viaja em busca do seu público, em busca de encontrar as pessoas", diz Laura de Castro. De acordo com ela, a peça dialoga tanto com a classe artística quanto com o cidadão que nunca viu uma peça de teatro na vida.

"Tenho este espetáculo como um presente muito grande na minha vida. A gente fica sempre querendo fazer um trabalho de sucesso, que vai circular muito e muita gente vai ver. Hoje em dia, sinto que 'Proncovô' me deu sucesso fora da internet, está fora disso tudo. Sucesso é aquela senhora que nunca foi ao teatro, mas abriu a casa dela para a gente usar como camarim", comenta a atriz e musicista.

Marcado pela mistura de linguagens, o show cênico une leitura de poemas, contação de histórias e canções. Com direção musical de Sérgio Pererê, a trilha sonora traz releituras de sucessos de Caetano Veloso, Milton Nascimento, Chico César e Milionário & José Rico.

"A direção musical do Pererê foi crucial", afirma Laura. A mistura de 20 instrumentos idealizada pelo compositor mineiro é um dos destaques do espetáculo. Laura e Zé tocam violão, viola caipira, tambor, sanfona, berimbau, pandeiro, ukulele, reco-reco e chocalho.

"Proncovô" é teatro de rua, exige que os atores estejam sempre prontos para o improviso. "O público faz a peça junto com a gente. O roteiro é sempre o mesmo, mas a cada vez é apresentado de uma forma diferente", comenta Laura. "É um trabalho vivo", conclui.

Depois de Belo Horizonte, Laura de Castro e Zé Motta farão temporadas no Pará e na Colômbia. ■

"PRONCOVÔ"
Peça de Eduardo Moreira, com Laura de Castro e Zé Motta. Direção musical: Sérgio Pererê. Domingo (11/8), às 11h, no Parque Municipal Américo Renné Giannetti (Avenida Afonso Pena 1.377, Centro), em frente ao Teatro Francisco Nunes. Entrada franca.

Outras atrações

>>> LUNA LUNERA

"Urgente", montagem da Cia. Luna Lunera, é atração deste fim de semana no Teatro Marília (Av. Professor Alfredo Balena, 586, Santa Efigênia). A trama se passa no mundo em que as pessoas estão constantemente ocupadas, sempre aguardando o momento certo para viver de verdade. Sessões hoje e sábado (10/8), às 20h, e domingo (11/8), às 19h. Ingressos à venda na plataforma Sympla e na bilheteria do teatro a R$ 40 (inteira) e R$ 20 (meia).

>>> VIOLÊNCIA DOMÉSTICA

A Cia. Em Comma de Teatro apresenta "A escritora e o empalhador de animais", peça sobre violência doméstica, no Teatro da Cidade (Rua da Bahia, 1.341, Centro). A personagem Elvira, vítima de abusos do marido durante 40 anos, vê na escrita a possibilidade de se reinventar. Sessões de hoje a domingo (11/8), às 20h, com ingressos a R$ 60 (inteira) e R$ 30 (meia), à venda na plataforma Sympla.

>>> MIMULUS

Este mês, a Associacao Cultural Mimulus ocupa o Teatro Raul Belém Machado (Rua Jauá, 80, Alípio de Melo) com programação gratuita em comemoração a seus 30 anos. No sábado (10/8), às 20h, estará em cartaz "Flores de coragem", que reúne momentos dos sete espetáculos da Mimulus Cia de Danca. Ingressos devem ser retirados na plataforma Sympla.

>>> "O MÁGICO DE OZ"

Reunindo contação de histórias, música e interatividade, a peça "O mágico de Oz" chega ao Centro Cultural Unimed-BH Minas no domingo (11/8), às 16h, com a releitura das aventuras de Dorothy, Espantalho, Homem de Lata e Leão. À venda na plataforma Sympla e na bilheteria do teatro, ingressos custam R$ 60 (inteira) e R$ 30 (meia-entrada).

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 9/8/2024

Mulheres NO COMANDO

Destaques femininos da cena instrumental fazem show sábado, na Praça Floriano Peixoto. Flautista Andrea Ernest Dias apresenta tributo a Moacir Santos

AUGUSTO PIO

O talento feminino na música instrumental ganha destaque neste sábado (10/8), na Praça Floriano Peixoto, em show com entrada franca. A noite será das mulheres líderes de bandas.

A flautista carioca Andrea Ernest Dias vai apresentar "Uma roda para Moacir Santos", com abertura das mineiras Ana Clara Guerra, com seu quarteto, e Camila Rocha, com seu quinteto, ambas vencedoras do Prêmio BDMG Instrumental.

Há dois anos Andrea está em cartaz com o tributo ao compositor e maestro pernambucano. Papa do afrojazz brasileiro, Moacir Santos (1926-2006) influenciou João Donato, Sérgio Mendes, Paulo Moura e Baden Powell, entre outros. Aclamado nos Estados Unidos, onde viveu muitos anos até morrer, ele compôs a série "Coisas" e trilhas para o cinema de Hollywood.

"OURO NEGRO"

Andrea participou do resgate da obra do maestro no Brasil, a partir do lançamento do álbum "Ouro negro" (2001), organizado pelos instrumentistas Mário Adnet e Zé Nogueira. Doutora pela Universidade Federal da Bahia, a flautista lançou o livro "Moacir Santos – Ou os caminhos de um músico brasileiro" (Folha Seca), referência sobre o compositor.

A noite em BH terá "emoção muito forte", afirma Andrea, referindo-se à série de apresentações dela com o percussionista carioca Carlos Negreiros (1942-2022), outro adepto de Moacir Santos. "Infelizmente, Carlos se foi em um show nosso, no qual brilhou ao máximo. Ele era a própria personificação do tambor", comenta.

Negreiros teve papel fundamental na pesquisa de doutorado de Andrea sobre Moacir. "Foi a primeira pessoa que me falou sobre musicologia afro-brasileira", diz, contando que o percussionista teve um infarto no camarim. "Carlos partiu nos braços do rapper BNegão, outro convidado daquela noite."

Acompanhada por Chico Lira (piano e teclado), Giordano Gasperin (baixo) e Felipe Larrosa Moura (bateria), Andrea apresentará repertório eclético, com "Maracatu, nação do amor", "Coisa nº 9", "Coisa nº 4", "Mãe Iracema" e "Nanã", de Moacir Santos, além de composições de Paulinho da Viola, Claudio Camunguelo, Dorival Caymmi, Dona Ivone Lara, Abigail Moura e Letieres Leite.

"Teremos também três canções de amor de Claudio Santoro e Vinicius de Moraes, que a gente trouxe para o show devido à relação dos dois com Moacir, que foi aluno de Santoro e parceiro de Vinicius", informa Andrea.

A flautista, de 61 anos, tem gostado muito de trabalhar com músicos de outra geração, caso da banda que a acompanha. Os arranjos são assinados pelo baixista Miguel Dias, filho dela. "Estou entusiasmada, porque me agrada a integração entre gerações. Eles têm respeito muito grande por mim e eu por eles, pelas informações que trazem e pela atualização de sonoridades", conclui Andrea Ernest Dias. ■

ANA BRANCO/DIVULGAÇÃO

FLAUTISTA ANDREA ERNEST DIAS É A CONVIDADA ESPECIAL DO PROJETO BH INSTRUMENTAL

SÉRIE BH INSTRUMENTAL
Andrea Ernest Dias apresenta "Uma roda para Moacir Santos". Abertura: Ana Clara Guerra Quarteto e Camila Rocha Quinteto. Sábado (10/8), às 18h30, na Praça Floriano Peixoto, Santa Efigênia. Acesso gratuito.

Outras atrações

>>> TERNO REI

O grupo Terno Rei, formado por Ale Sater (voz e baixo), Bruno Paschoal (guitarra, vocais e sintetizadores), Greg Maya (guitarra e sintetizadores) e Luis Cardoso (bateria e vocais), é atração desta sexta (9/8) à noite, n'Autêntica (Rua Álvares Maciel, 312, Santa Efigênia). A banda paulistana encerra a turnê do álbum "Gêmeos", lançado em 2022. A abertura ficará por conta do grupo Ru Na, que vai apresentar "Heliades", seu primeiro EP. A casa abre às 21h. Ingressos: R$ 100 (último lote), à venda na plataforma Sympla.

>>> GROOVE DO CRUV

Túlio Dayrell é uma das atrações desta sexta-feira (9/8), a partir das 18h, do projeto Groove do Cruv, comandado pelo compositor Cruvinel, no Alpendre (Rua Mármore, 70, Santa Tereza). Dayrell vai lançar o single "Tantos planos", parceria dele com Leandro Léo e coletivo Música aos Montes. A canção contou com a colaboração de Davi Leão, Cruvinel e Flor Grassi. Ingressos: R$ 25, à venda na plataforma Sympla.

>>> TRIO AMADEUS

Formado por Fábio (voz e violão de sete cordas), Rafael (violino) e Marcelle (voz e harpa), o Trio Amadeus comemora 20 anos de carreira, sábado (10/8), às 21h, no Centro Cultural Unimed-BH Minas (Rua da Bahia, 2.244, Lourdes). No repertório, músicas do Queen e Led Zeppelin, além de peça de Mozart e árias de óperas. Amadeus surgiu em 2003 com a proposta de dar roupagem popular à música erudita. Inteira: R$ 120 (setor 1) e R$ 90 (setor 2). Ingresso solidário: R$ 80 (com doação de 1kg de alimento não perecível, exceto sal). À venda na plataforma Sympla.

>>> PALCO DO PICCOLO

"Ensaio para um horizonte", com o grupo Caras Pintadas, é atração desta sexta-feira (9/8), às 20h30, do projeto No Palco do Piccolo, exibido no canal do Piccolo Teatro Meneio no YouTube. O espetáculo discute como o processo de colonização se dá no corpo negro mestiço dentro dos territórios de mineração. Concepção de atuação: Gabriel Coupe. Direção: Maria Solarte.

MATÉRIA DE CAPA

APRESENTAÇÃO DE GERALDO AZEVEDO, ELBA RAMALHO E ALCEU VALENÇA NO BEFLY HALL É DESDOBRAMENTO DO BREVE FESTIVAL, QUE TROUXE O SHOW À CAPITAL MINEIRA EM 2022

LEO AVERSA/DIVULGAÇÃO

ORGULHO nordestino

Com Geraldo Azevedo, Elba Ramalho e Alceu Valença juntos no palco, o projeto "O grande encontro", surgido em 1996, desembarca novamente em Belo Horizonte amanhã

DANIEL BARBOSA

A caminho de completar três décadas desde sua primeira edição, em 1996, o projeto "O grande encontro", que originalmente congregava Alceu Valença, Geraldo Azevedo, Zé Ramalho e Elba Ramalho, segue emergindo volta e meia. Sem a presença de Zé, Belo Horizonte recebe mais uma vez, em única apresentação no BeFly Hall, neste sábado (10/8), essa impávida celebração da cultura nordestina, guiada pelas composições de Alceu, Geraldo e outros autores, como Luiz Gonzaga, que Elba gravou.

O projeto chega a bordo do Breve Drops, um desdobramento pontual do Breve Festival, que em sua edição de 2022 recebeu "O grande encontro", junto com outros ícones da MPB, como Ney Matogrosso e Gal Costa. Alceu destaca que essa bem-sucedida reunião ocupa um lugar "muito sentimental" em sua trajetória artística, o que se justifica pelo fato de se conhecerem e trabalharem juntos há décadas.

"Geraldo foi meu primeiro parceiro, logo quando chegamos ao Rio de Janeiro. O primeiro disco que lancei, 'Quadrafônico', em 1972, foi dividido com ele. Elba chegou um pouco depois. Nos anos 1980, eu a encontrava com muita frequência no Leblon", diz Alceu. Ele observa, ainda, que Pernambuco – sua terra e também de Geraldo – e Paraíba, de onde vêm Elba e Zé Ramalho, são estados irmãos, que compartilham de uma mesma cultura.

Sobre a longevidade do projeto, ele afirma: "São quase 30 anos, o tempo passou rápido demais, mas eu tenho uma relação com o tempo que é muito doida, porque, para mim, é passado, presente e futuro, tudo ao mesmo tempo. Lembro de quando o projeto estreou e penso que é agora, quando estamos juntos novamente".

Alceu e Geraldo se conheceram em 1969, quando se encontraram em um bar do Recife. No ano seguinte, a amizade se aprofundou quando se reencontraram no Rio de Janeiro, em aproximação orquestrada por Carlos Fernando, parceiro constante de Geraldo. Um mostrou o próprio repertório ao outro. Já no segundo dia, compuseram juntos "Talismã". Outras músicas foram nascendo, até que estrearam juntos com "Quadrafônico", que conjugava música de raízes nordestinas e rock psicodélico.

ESCOLHA DO REPERTÓRIO

Nessas quase três décadas de "O grande encontro", os artistas já formataram roteiros com diferentes repertórios, o que é possível graças à vastidão da obra dos envolvidos. O que guia as escolhas, segundo Alceu, é a percepção que cada um tem sobre sua própria obra ou sobre a obra alheia registrada ao longo da discografia, no caso de Elba. "Eu faço meu repertório, Geraldo faz o dele e Elba faz o dela, porque cada um tem o seu momento solo no show."

Ele revela ter incluído no roteiro para o show de amanhã "Solidão", porque foi composta em Belo Horizonte. "Fiz, na primeira metade dos anos 1980, um show maravilhoso no Palácio das Artes, com uma participação muito calorosa do público. Depois voltei sozinho para o hotel, peguei o elevador, abri a porta do meu apartamento e fiquei numa tristeza danada. Compus 'Solidão' imbuído desse sentimento, olhando o céu pela janela", conta.

O roteiro da apresentação inclui muitas parcerias, como "Táxi lunar"(Alceu, Geraldo e Zé Ramalho) e "Caravana" (Alceu e Geraldo). O show começa com os três em cena. Depois de algumas músicas, Elba se retira. Mais adiante, é Alceu que deixa o palco para o momento solo de Geraldo, que, após alguns números, chama Elba de volta. Encerrado o dueto, é o momento de a cantora ficar sozinha diante da plateia.

"Volto, canto com Elba duas músicas, faço minha parte solo e, no final, nos juntamos, os três, para o encerramento", adianta Alceu, pontuando que o trio é acompanhado por uma banda formada por muitos músicos, "todos maravilhosos". Ele ressalta que, com tanto tempo de estrada, "O grande encontro" ainda guarda a instância da camaradagem e da amizade, a despeito de o convívio entre os três na intimidade ter se tornado raro com o passar dos anos.

"É muito complicado a gente se encontrar, porque cada um tem sua agenda. A gente se apresenta em Belo Horizonte e, no dia seguinte, já estou em Brasília com meu show 'Alceu dispor'. Com 'O grande encontro', a gente nem passa o som, a banda se incumbe disso. Geraldo chega de um canto, Elba chega de outro e eu de outro, nos encontramos no palco e, quando o show acaba, já é tarde, cada um vai para o seu quarto. O tempo de bate-papo descontraído é no camarim. Vida de artista é assim mesmo." ■

PROGRAMAÇÃO CONTINUADA

O Breve Drops foi pensado como uma forma de trazer uma curadoria de shows em momentos diferentes do ano a Belo Horizonte. Além de "O grande encontro", a iniciativa prevê para 6 de setembro uma apresentação de Péricles. Os realizadores devem anunciar mais uma atração para este ano. A edição 2024 do Breve Festival foi realizada em março, marcando a despedida do período carnavalesco com uma série de shows no Parque Municipal. A programação contou com Criolo, Lamparina, Augusta Barna e Baile Room, entre outros.

BREVE DROPS APRESENTA "O GRANDE ENCONTRO"

Show com Alceu Valença, Geraldo Azevedo e Elba Ramalho, neste sábado (10/8), às 21h, no BeFly Hall (av. Nossa Senhora do Carmo, 230, Savassi). Ingressos com preços variando entre R$ 144 (meia entrada e meia social, mediante doação de 1kg de alimento não perecível, para pista) e R$ 550 (inteira para cadeira ouro, de frente para o palco), à venda no Sympla.

PARA BAILAR com Zélia Duncan

Cantora e compositora apresenta o show "#Bailão ZD" no Festival Meu Vizinho Pardini, na Praça da Assembleia

CAROLINA RAMOS*

Zélia Duncan é a principal atração do Festival Meu Vizinho Pardini, na Praça da Assembleia, neste sábado (10/8), com programação gratuita que começa a partir das 10h. Às 18h, a cantora e compositora sobe ao palco no coração do Bairro Santo Agostinho com seu novo show, "#Bailão ZD".

A artista de Niterói (RJ) vai interpretar canções de todas as fases da sua carreira. Sucessos como "Catedral", "Alma", "Nos lençóis desse reggae" e "Lá vou eu" estão garantidos no repertório.

Antes de Zélia, a sambista Andrezza Duarte terá a missão de animar o público. Às 16h30, a belo-horizontina apresenta o projeto Samba da Baixinha, que viaja pela história do ritmo brasileiro e revisita obras de mulheres sambistas, entre elas Leci Brandão, Clara Nunes, Beth Carvalho, Jovelina Pérola Negra, Clementina de Jesus, Dona Ivone Lara e Alcione.

"Fazemos um show que passeia por obras de diversos artistas do samba e do pagode. O que a gente tentou fazer foi imprimir um pouco da minha trajetória na apresentação, fazer com que ela ficasse bem parecida com a minha história, que é bem diversificada. Em um momento específico, fazemos o resgate das obras dessas mulheres", afirma Andrezza.

ANCESTRALIDADE

Além de cantora, Andrezza Duarte é antropóloga e, por isso, acredita ela, é "indissociável o samba que a gente faz hoje, da história das mulheres".

"Como mulher preta e periférica, acho que faz parte reverenciar quem veio antes. Só consigo ser a artista que sou porque outras mulheres abriram o caminho para que eu pudesse estar aqui. Então, para além da questão social, tem toda a questão da tradição que a gente aprende no samba. Aprendi com a voz delas, com a corporeidade delas", ressalta a cantora.

A artista garante que o repertório é bem diversificado e promete não se ater somente às influências do Cacique de Ramos, como o popular Fundo de Quintal. Passeando por faixas da década de 1980 a 2024, Andrezza dará um tom próprio ao ritmo da festa.

"O samba é muito grande, mas a gente puxa bastante coisa da Dona Ivone Lara e algumas canções que foram reinterpretadas pela Beth Carvalho e Clara Nunes. Por exemplo, 'Sorriso negro', 'Alguém me avisou' e 'Coisinha do pai'. O show se encerra com 'Guerreira', música de Clara Nunes", adianta a cantora.

O pagode também está garantido. "Canto alguns pagodes que foram muito marcantes para a minha trajetória, porque fui cantora do bloco Me Beija Que Eu Sou Pagodeiro por muitos anos. Interpretamos muita coisa do Exaltasamba", comenta.

ALÊ CATAN/DIVULGAÇÃO

ZÉLIA DUNCAN VAI CANTAR OS SUCESSOS "CATEDRAL", "ALMA" E "LÁ VOU EU"

CANTIGAS TRADICIONAIS

Quem vai "preparar" o palco para Andrezza é o grupo Pé de Moleque, que apresenta o show "Canto de passarim", às 10h.

Canções e cantigas tradicionais, brincadeiras da cultura das infâncias e histórias de tradição oral protagonizadas por passarinhos são o mote principal. Bem-Te-Vi, Rouxinol e Sabiá guiam a criançada.

Ainda para a meninada, os palhaços Benedita Jacarandá e Sabonete, do Grupo Trampulim, apresentam "Pratubatê", às 11h. O duo decide viver como maestros de uma grande orquestra. Interativa, a peça tem o público como parte da cena.

Às 12h, o coletivo Abre a Roda Mulheres no Choro apresenta seu repertório autoral, além de músicas de compositoras brasileiras.

VIOLA E ROCK

Em seguida, às 13h30, o violeiro Renato Caetano mistura o instrumento sertanejo ao rock. Às 15h, o rock continua vivo e a banda Rádio Caos toca sucessos nacionais e internacionais do gênero.

Além de shows e espetáculos, o Festival Meu Vizinho Pardini vai contar com jogos, oficinas, praça de alimentação, serviços de saúde e espaço pet.

"O movimento de ocupação do espaço urbano por vários atores, principalmente pela arte, movimenta as pessoas, seus corpos e sonhos", diz Andrezza Duarte.

A cantora acrescenta: "Às vezes a gente se esquece de que há pouco tempo sobrevivemos a uma pandemia. Movimentos de ocupação da cidade, ainda mais em eventos como este, são significativos". ■

FESTIVAL MEU VIZINHO PARDINI
Com Zélia Duncan, Andrezza Duarte e outras atrações. Neste sábado (10/8), a partir das 10h, na Praça da Assembleia (Praça Carlos Chagas, s/nº – Santo Agostinho). Acesso gratuito. Informações: @festivalmeuvizinho (Instagram).

*** Estagiária sob supervisão da subeditora Tetê Monteiro**

Outras atrações

>>> EUFORIAS NA FEA

A série Euforias, da Fundação de Educação Artística (FEA), apresenta "Sob a espécie da viagem", espetáculo colaborativo de música, dança e narrações poéticas, neste sábado (10/8), às 19h, na Sala Sergio Magnani (Rua Gonçalves Dias, 320, Funcionários). A criação foi idealizada pelos músicos Alice Belém e Felipe Amorim, com concepção coreográfica de Anna Vitória Alves e interpretação de 12 dançarinas do Centro de Formação Artística e Tecnológica (Cefart) da Fundação Clóvis Salgado. Ingressos custam R$ 20 (inteira) e R$ 10 (meia), à venda na bilheteria local ou pela plataforma Inti (feabh.byinti.com).

>>> QUINTETO FRACTAL

Em comemoração ao Dia dos Pais, o projeto Música na Capela leva o Quinteto Fractal, quarteto de cordas acompanhado de piano, para apresentação neste domingo (11/8), às 11h, na capela da Casa Fiat de Cultura (Praça da Liberdade, 10, Funcionários). Trilhas de "Game of Thrones", "Star Wars", "O poderoso chefão", "My girl" e "Stand by me" fazem parte do repertório. Entrada gratuita. Informações: www.casafiatdecultura.com.br.

Onde bate UM CORAÇÃO

Coral dos Desafinados faz homenagem aos pais, com apresentação gratuita, amanhã, na Savassi, dentro das comemorações de aniversário da loja Patrícia de Deus

CECÍLIA AMARAL*

Há 14 anos, a belo-horizontina Patrícia de Deus fundou a loja de decoração e papelaria que leva seu nome. No decorrer de quase uma década e meia, o negócio que valoriza produtos artesanais e de design criativo percorreu diversos endereços, mas manteve o objetivo de valorizar a cultura e a arte de Minas Gerais.

"Meus produtos são, na maioria, de origem mineira, em especial de Belo Horizonte", diz Patrícia de Deus. "Há três anos comecei a ampliar a oferta de objetos de outras regiões, como Vale do Jequitinhonha e Ouro Preto, por exemplo. É uma forma de valorizar o estado e a capital. Escolho tudo a dedo, trazendo coisas que tocam meu coração e que levam mensagens de beleza e afeto."

Neste mês de agosto, atividades gratuitas serão realizadas loja, localizada na rua Santa Rita Durão, na Savassi. O Coral dos Desafinados apresenta homenagem aos pais neste sábado (10/8), a partir das 11h30. No próximo sábado (17/8), ocorre o encontro de bordado, a fim de celebrar a arte e a convivência.

As comemorações são temáticas: buscam celebrar Minas Gerais. Para isso, um painel em homenagem ao estado feito pela irmã de Patrícia, Adriana de Deus, ficará exposto até o final de setembro no espaço. A arte retrata comidas e animais típicos de Minas, além de um fundo montanhoso e objetos que remetem ao estado.

Iniciativa da musicista, atriz e contadora de histórias Beatriz Myrrha, o Coral dos Desafinados também faz aniversário em agosto, completando nove anos de história. Conforme sua fundadora, para participar basta uma coisa: gostar de cantar. Não é preciso formação musical ou ter uma voz especial. Todos que apreciam música e estejam dispostos a soltar a voz são convidados a fazer parte do grupo.

"Fundei o coral a partir do desejo de contestar a questão de que música é para poucos", afirma Beatriz Myrrha. "De tanto ouvir as pessoas se queixarem de que não cantavam por serem desafinadas, quis criar um coral que as incluísse também."

Até setembro, a loja abriga também a mostra "Ser mineiro", do artista cearense Edenio Camilo. Com seu trabalho de esculturas em papel, Camilo promove a união entre a cultura mineira e a nordestina.

"Camilo veio de Juazeiro do Norte (BA) para Minas e se encantou com o lugar. Ele tem um trabalho lindo com papel e fez uma série que mostra as janelas históricas do estado, o café e outros elementos. A mostra é também uma homenagem ao seu lado mineiro", diz Patrícia de Deus. ■

*Estagiária sob supervisão da editora Silvana Arantes

CORAL DOS DESAFINADOS
Apresentação neste sábado (10/4), na Loja Patrícia de Deus Ideias Criativas (Rua Santa Rita Durão, 940A – Savassi), às 11h30.
No próximo sábado (17/8), às 11h, encontro de bordado.
Entrada gratuita.

GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

FUNDADO POR BEATRIZ MYRRHA, O CORAL DOS DESAFINADOS É ABERTO A QUALQUER PESSOA INTERESSADA EM MÚSICA E DISPOSTA A CANTAR, SEM EXIGÊNCIA DE FORMAÇÃO OU EXPERIÊNCIA

Outros eventos

>>> ASSANHADO QUARTETO

O grupo belo-horizontino Assanhado Quarteto apresenta repertório do seu disco "Jararaca", gratuitamente, neste sábado (10/8) e domingo (11/8). O show de sábado ocorre no Parque Municipal Américo Renné Giannetti (Av. Afonso Pena, 1377 – Centro), às 14h, e conta com a presença da percussionista e educadora musical Débora Costa. No dia seguinte, o Assanhado Quarteto se apresenta no Parque Lagoa do Nado (R. Min. Hermenegildo de Barros, 904 – Itapoã), às 11h, acompanhado de Caetano Brasil.

>>> AGOSTO INDÍGENA

Em diálogo com o Dia Internacional dos Povos Indígenas, comemorado em 9 de agosto, o Espaço do Conhecimento UFMG (Praça da Liberdade, 700 - Funcionários) promove neste domingo (11/8), às 15h, a oficina Aprendendo Palavras em Tupi Potiguara, que ensinará vocábulos do Tupi-Antigo por meio de jogos e brincadeiras. Ingressos gratuitos para a oficina podem ser retirados na recepção do museu, duas horas antes do início das atividades.

>>> FEIRA DO VINIL & CDS INDEPENDENTES

A Feira do Vinil & CDs Independentes ganha nova edição neste sábado (10/8), das 10h às 17h, na Casa do Jornalista (Av. Álvares Cabral, 400 - Centro). O evento reúne colecionadores, vendedores e lojistas e conta com um acervo variado, com mais de 6 mil títulos nacionais e internacionais. Vinte expositores disponibilizam ao público vinis e CDs clássicos da MPB e da música mineira, assim como grandes nomes do pop e do rock.

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 9/8/2024

O MOMENTO "SURREAL" de Gabriel Froede

Mineiro de Teófilo Otoni, cantor será atração do Rock in Rio em setembro. Neste sábado, ele se apresenta antes de Luísa Sonza, no Star 415

GABRIELA MATINA

Revelação da nova safra do pop brasileiro, Gabriel Froede, de 26 anos, está cheio de novidades. Atração confirmada do Rock in Rio 2024, o mineiro se prepara para lançar o primeiro álbum de estúdio no início de setembro.

Dividido entre a carreira musical e a medicina, o cantor e compositor de Teófilo Otoni chegou a trancar o curso quando se mudou para São Paulo, no início de 2023, buscando se entender melhor como artista. Agora, prestes a se formar, diz ser difícil achar o equilíbrio entre as duas paixões, mas pretende mantê-las até quando for possível.

Em 2018, Gabriel deu os primeiros passos na carreira de músico. O reconhecimento veio um ano depois, quando fez os vocais da faixa "Can't get over you", lançada pelo DJ mineiro KVSH.

"A experiência com a medicina ajuda a controlar a minha ansiedade de artista. É uma profissão em que as coisas acontecem de maneira bem mais lenta do que as pessoas imaginam. São muitas pedras no meio do caminho. O artista independente precisa ter grande resiliência. Então, vou me sustentando nesse gás e fazendo tudo da melhor forma possível", afirma.

"LOUCO"

No mês passado, Froede mandou para as plataformas o single "Louco", pontapé inicial do novo projeto. "Lançar o primeiro disco sempre foi o maior objetivo", revela. Com 11 faixas inéditas, o álbum mistura pop com elementos de bossa nova, MPB e R&B.

"Louco" antecipa a essência do disco de estreia, que é inspirado nas histórias de amor – das mais felizes às mais tristes. "Sou uma pessoa extremamente apaixonada, esta é a verdade. A música traz aquela primeira fase, o momento em que você entende que está superapaixonado e só quer estar junto da pessoa. A música fala sobre você se permitir se entregar", diz sobre a canção composta por ele com o parceiro Androla.

O single chegou acompanhado de videoclipe dirigido por Belle de Melo, também responsável pelo visual do novo álbum. O próximo single, "Um pouco mais", será lançado na quinta-feira (15/8).

Gabriel Froede será a atração de abertura do show que Luísa Sonza fará neste sábado (10/8), no Star 415, em Nova Lima.

"Sou megafã da Luísa. Seria um prazer poder escrever com ela. Lançar uma música que fosse meio termo entre os dois seria incrível", diz ele.

Pela primeira vez, o mineiro vai cantar ao vivo o single "Louco" e "Um pouco mais". O repertório de amanhã terá também "Ocasionalmente" e "Dói tanto", além de músicas escritas por ele para outros artistas, como "Amor traumatizado", lançada pela cantora Carol Biazin.

Em 22 de setembro, Gabriel subirá ao Palco Supernova do Rock in Rio, no mesmo dia da apresentação de seu ídolo Shawn Mendes.

"Para ser honesto, acho isso meio surreal", diz o mineiro. "Não imaginava nem nos meus melhores sonhos, fiquei superfeliz quando rolou o convite. Não teria dia melhor, acompanho o Shawn desde o início da carreira dele. Espero ser o primeiro de muitos artistas que sairão de Teófilo Otoni para tocar lá", conclui. ■

GABRIEL FROEDE
Atração de abertura do show de Luísa Sonza. Sábado (10/8), às 20h, no Star 415 (Rua Star, 415, Jardim Canadá). Ingressos: R$ 110 (arena), R$ 180 (front stage) e R$ 340 (camarote), à venda no site www.star415eventos.com.br.

RACHEL PONTES/DIVULGAÇÃO

MÚSICO E FUTURO MÉDICO, O MINEIRO GABRIEL FROEDE LANÇA O PRIMEIRO ÁLBUM SOLO NO MÊS QUE VEM

Outra atração

>>> INSTRUMENTAL

Daniel Tamietti e Evan Megaro apresentam concerto de violoncelo e piano nesta sexta-feira (9/8), às 19h30, no Centro Cultural Idea (Rua Bernardo Guimarães, 1.200, Funcionários). Dedicado a compositores brasileiros, o repertório terá músicas de Villa-Lobos, Chiquinha Gonzaga, Guerra Vicente e Homero Dornelas. Ingressos custam R$ 60 (inteira) e R$ 30 (meia-entrada), à venda na plataforma Sympla e na bilheteria do Idea.

RECAP

"A diplomata" chega em outubro

Um dos maiores sucessos da Netflix em 2023, "A diplomata" chega à sua segunda temporada em 31 de outubro. O final da primeira deixou a história em aberto. O que se sabe dos novos episódios é que Kate Wyler (Russell), ainda embaixadora dos EUA no Reino Unido, vai ter que lidar com a ameaça de uma guerra iminente no exterior.

Série com Ricardo Darín

Ricardo Darín vai estrelar a série "Eternauta", que a Netflix lançará em 2025. Primeira adaptação audiovisual do quadrinho argentino criado por Héctor Germán Oesterheld e ilustrado por Francisco Solano López, terá seis episódios. Na história, após uma nevasca matar milhões de pessoas, Juan Salvo e um grupo de sobreviventes lutam contra uma ameaça alienígena.

A volta de "De volta aos 15"

A terceira temporada de "De volta aos 15" chega à Netflix no próximo dia 21. De acordo com a sinopse, um bug no Floguinho leva Anita para 2009. Agora, além de encarar a vida na faculdade, ela descobre que não é a única pessoa da cidade que viaja no tempo. A série é protagonizada por Maisa Silva e Camila Queiroz.

Multishow anuncia data

A segunda temporada de "No corre: Partiu entrega" estreia no Multishow no próximo dia 19. Com exibição de segunda a sexta-feira, às 22h30, o programa estrelado por Marco Luque mostra que o ponto mais famoso da Mooca não é mais o mesmo. Jackson se muda para a casa ao lado da cantina e, depois de Ermelinda partir para cuidar da mãe em Belém, quem assume o Despachito é Marizete.

NOVOS EPISÓDIOS

"5x comédia"

Segunda temporada da série brasileira, com uma história diferente em cada episódio. Os temas são propagação das fake news, relações no ambiente de trabalho e retomada do convívio social pós-pandemia. No elenco estão, entre outros, Fernanda Paes Leme, Lázaro Ramos, Ingrid Guimarães e Fabiana Karla.

NESTA SEXTA (9/8), NO PRIME VIDEO

"Industry"

Terceira temporada sobre a série que acompanha um grupo de jovens banqueiros do escritório do Pierpoint & CO, em Londres. Os personagens transitam em ambiente de alta pressão, com excesso de sexo e drogas.

DOMINGO (11/8), NA HBO E MAX

"Money ID – A identidade do dinheiro"

Série documental que acompanha a trajetória do dinheiro e tenta buscar respostas para o futuro. A procura recupera antigas histórias da moeda ao longo do tempo e também traz entrevistas com especialistas, como o ganhador do prêmio Nobel da Paz em 2006 Muhammad Yunus e o escritor Yuval Noah Harari, autor do bestseller "Sapiens".

SEGUNDA (12/8), ÀS 22H, NO HISTORY 2

"Bad Monkey"

Andrew Yancy (Vince Vaughn) foi expulso do departamento de polícia de Miami e agora é inspetor de saúde em Key West. Após se deparar com um mistério que começa com um braço humano decepado, ele percebe que, se conseguir provar o assassinato, poderá voltar para a polícia. Mas, antes, precisa conseguir lidar com um grupo de pessoas estranhas da Flórida e um macaco.

QUARTA (14/8), NO APPLE TV+

"Lost"

As seis temporadas da série que marcou época chegam à Netflix. Presos numa ilha tropical após um acidente aéreo, um grupo de náufragos tem que aprender como sobreviver em seu novo lar, evitar a gigantesca criatura que derruba árvores e descobrir se está realmente sozinho. Matthew Fox, Evangeline Lilly, Terry O'Quinn, Dominic Monaghan e Naveen Andrews lideram o elenco.

QUINTA (15/8), NA NETFLIX

EM SÉRIE

NETFLIX/DIVULGAÇÃO

A NETFLIX LANÇARÁ O NOVO ANO DE "EMILY EM PARIS" EM DUAS ETAPAS; PRIMEIRA LEVA DE EPISÓDIOS CHEGA À PLATAFORMA NA PRÓXIMA QUINTA

Emily segue seu caso de amor com Paris

Quarta temporada da série traz a protagonista solteira, ou nem tanto

Os grandes sucessos da Netflix para o público jovem estão chegando a conta-gotas. A exemplo do que ocorreu com "Stranger things" e "Bridgerton", a quarta temporada de "Emily em Paris" também será lançada em duas partes. A primeira metade dos 10 episódios estreia na próxima quinta-feira (15/8); a segunda, em 12 de setembro.

Por causa dos Jogos de Paris, qualquer filmagem na capital da França está proibida desde junho – somente em setembro, séries e filmes poderão voltar a ser rodados na cidade. Desta maneira, a continuação da trajetória de Emily Cooper (Lily Collins) foi filmada a partir de janeiro.

A quarta temporada seria rodada nos estúdios Cité du Cinéma, onde as três anteriores foram filmadas. Mas como o espaço foi reservado para os Jogos Olímpicos desde novembro de 2023, a série foi rodada nos Studios Monjoie. Só os exteriores foram em locações nas ruas de Paris.

FILMAGENS EM ROMA

E uma parte da história teve locações na Itália. O público ficou sabendo disso porque Lily Collins postou no Instagram imagens da série em Roma. "Embora o coração de Emily sempre permaneça fiel a Paris, sua vida dá uma reviravolta inesperada nesta temporada. Não se surpreenda ao encontrá-la em um feriado romano", afirmou a atriz durante o Tudum, no ano passado.

No trailer já lançado, Emily está solteira mais uma vez e em busca de "homens atraentes". Sabe-se que um terceiro pretendente vai aparecer na Itália. Mas logo logo, é claro, ela será atraída para seu passado. A protagonista deve mergulhar de cabeça em uma relação complexa com o chef Gabriel (Lucas Bravo) ou investir de vez no relacionamento com o namorado britânico, Alfie (Lucien Laviscount)?

Nas cenas finais da temporada passada, Gabriel está à beira do altar com Camille (Camille Razat), que espera um filho dele. No mesmo dia, Alfie confirma o que já suspeitava: Emily, sua namorada, e Gabriel ainda sentem algo um pelo outro. Camille desiste de se casar com o pai de seu filho. Caberá a Emily resolver o imbróglio?

Em paralelo, Sylvie (Philippine Leroy-Beaulieu), chefe de Emily na agência parisiense Grateau, também tem uma questão para resolver com os homens de sua vida. Por fim, Mindy (Ashley Park), melhor amiga da protagonista, precisa economizar para participar do tradicional festival de música Eurovision.

Seis dias após o lançamento da terceira temporada, em dezembro de 2022, a série havia acumulado 117,6 milhões de horas assistidas e chegou ao Top 10 da Netflix em 93 países. A greve dos atores e roteiristas em 2023 atrasou o cronograma do novo ano.

Sobre uma possível quinta temporada, o criador de "Emily em Paris", Darren Star, afirmou: "Eu definitivamente acho que o show tem uma vida além da próxima temporada. (O quarto ano) Não foi necessariamente concebido como um capítulo final. Não há fim à vista até que todos sintam que é hora de terminar", afirmou ao "Deadline". (Da Redação) ■

"EMILY EM PARIS"

● A primeira parte da quarta temporada, com cinco episódios, estreia na próxima quinta-feira (15/8), na Netflix.

LANÇAMENTO MUSICAL

Encontro de almas

"Milton + Esperanza", álbum de Milton Nascimento e Esperanza Spalding, chega hoje às plataformas. Para cantora, a força da voz de Bituca, aos 81 anos, vem do espírito

YOUTUBE/REPRODUÇÃO

ESPERANZA SPALDING E MILTON NASCIMENTO GRAVARAM "MILTON + ESPERANZA" EM CLIMA DE LEVEZA E INTIMIDADE, SEGUNDO A NORTE-AMERICANA

Nos interlúdios entre as canções de "Milton + Esperanza", Milton Nascimento e Esperanza Spalding aparecem rindo e conversando com leveza. Aqueles pequenos fragmentos de intimidade, ela conta, são testemunhos do que foi o período de gravação do álbum, que chega nesta sexta-feira (9/8) às plataformas de streaming.

"Era meio ridículo, parecia que nós não estávamos tão focados em gravar um disco", diz a cantora, compositora e instrumentista norte-americana. "Poderíamos estar fazendo qualquer coisa: conversando, vendo um filme, contando histórias... Era quase como se trabalhar no disco fosse uma interrupção do ato de estarmos juntos, simplesmente."

Coerentemente, um dos dias da gravação que ela lembra com mais carinho foi quando faltou luz e eles não puderam gravar. "Usamos nossos iPhones e laptops até acabar a bateria, apenas ouvindo música. Sarah Vaughan, Wayne Shorter... Apenas amigos passando um tempo juntos."

A leveza, Esperanza lembra, contrastava com o peso da responsabilidade de gravar o disco com o ídolo. "Ele pôs enorme confiança em mim para gravar sua voz, escrever os arranjos", ressalta a compositora.

INÉDITA PARA PAUL SIMON

"Milton + Esperanza" é o mais novo capítulo de uma história que teve seu início quando a jovem Esperanza, num jantar com amigos brasileiros, ouviu pela primeira vez a voz do cantor. Era o disco "Native dancer", de Wayne Shorter com o brasileiro, lançado em 1975. Anos depois, ela conheceu Milton no Brasil.

O cantor se lembra da impressão que Esperanza lhe causou. "Desde a primeira vez em que nos encontramos, eu já tinha certeza de que estava diante de um ser muito especial. Não consigo separar a artista fantástica dessa pessoa maravilhosa que ela é fora dos palcos", diz Milton. "Musicalmente, ela traz a mesma luz de dois irmãos que a música me deu, e que são importantes para mim com a mesma intensidade que são para ela, Wayne Shorter e Herbie Hancock."

Em 2010, os dois gravaram juntos pela primeira vez – ele canta "Apple blossom" no disco "Chamber music society", da norte-americana. Desde então, uniram forças algumas vezes, uma delas no Rock in Rio, em 2011.

As músicas de Milton presentes no novo álbum são os clássicos "Cais", "Outubro", "Morro velho" e "Saudade dos aviões da Panair", além da inédita "Um vento passou", que o brasileiro compôs para Paul Simon. O americano participa da faixa.

O disco inclui também canções de Esperanza, como "Wings for the tought bird" e "Get by now", além de releituras de músicas de outros artistas, como "Saci", de Guinga e Paulo César Pinheiro; "A day in the life", dos Beatles; e "Earth song", de Michael Jackson.

OUTRAS PARTICIPAÇÕES

O álbum traz outros convidados além de Simon. Guinga canta e toca em "Saci"; Diane Reeves está em "Earth song"; Maria Gadú, Tim Bernardes, Lula Galvão e Lianne La Havas reforçam "Saudade dos aviões da Panair"; a Orquestra Ouro Preto participa em "Morro velho" e "Wings for the thought bird", que traz também Elena Pinderhughes.

A proposta do disco veio de Augusto Nascimento, filho de Milton e administrador de sua carreira. A cantora era convidada especial dos shows da turnê de despedida do cantor em Nova York e Boston. "Quando chegamos a Boston, fomos jantar", conta Esperanza. "Milton estava em seu quarto, eu estava no bar com seu filho, que, do nada, disse: 'Você devia produzir o próximo disco do meu pai'".

Quando ela entendeu que ele falava sério, começou a planejar como seria o álbum, escrever os arranjos e pensar nos músicos que gostaria de ter e como financiar tudo. Além de, claro, escolher o repertório – tarefa nada fácil.

"É impossível escolher", afirma ela. "Então, você meio que tem que se comprometer com o que aparece com mais força naquele momento. E 'Cais', 'Outubro' e 'Morro velho' não saíam da minha cabeça. Foram muitas, na verdade. Mas tive que pensar em qual eu poderia contribuir com algo."

"Earth song" e "A day in the life" foram escolhas de Milton. "Michael Jackson e Beatles estão entre as minhas grandes paixões musicais", conta ele. "A day in the life" entrou naturalmente no repertório "de tanto que eu escuto", brinca o cantor. Já "Earth song" estava na sua mira há anos. "Era pra ela ter feito parte do set list de algumas das turnês que fiz. Mas sempre fui deixando pra próxima. A hora pra isso acontecer, agora, não poderia ter sido mais especial."

Há duas músicas no disco que Esperanza achava que a princípio não deveriam estar lá. "Não vou contar quais", diz. Mas defende que é bom que elas acabaram entrando. "É importante ser ousado e não buscar ser tão perfeito e correto". Lição que ela conta ter aprendido com seus mestres.

"Algo disso era inspirado pela energia de Wayne (Shorter) e de muitos dos discos antigos de Bituca, onde parecia que eles punham ali tudo que estavam pensando. Não tentaram limpar. 'Oh, isso é muito esquisito'. Eles entregaram tudo, nada ficou retido. Então, tudo neste nosso disco representa o que estava vivo, acontecendo e nos inspirando no momento em que gravamos. É uma amostra sincera do que vivemos ali."

Aos 81 anos, Milton Nascimento, naturalmente, não mostra a potência vocal de seus discos clássicos. Mas Esperanza avalia que, na verdade, isso é desimportante quando se trata da grandeza de um canto como o dele. "Para mim, o conceito de 'força' na música tem a ver com o fato de você ser capaz de provocar impacto no ouvinte. É uma eficácia. E, nesse sentido, Milton não perdeu nada."

A cantora vai além e diz que ouvir Milton cantar aos 80 anos nos ajuda a entender a magia de sua voz. "Percebemos que não era a altura, não era o falsete, não era a agilidade, não era a clareza. Sempre foi o espírito. Pensávamos que era a técnica, a potência, mas era ele. Milton contando a história de 'Morro velho' aos 80.... Você pode ter 30 anos, com toda a força do mundo, e não consegue aquilo. Isso é força? É falta de força? Não sei, apenas sinto." (Leonardo Lichote/Folhapress) ■

CONCORD RECORDS/REPRODUÇÃO

"MILTON + ESPERANZA"

- De Milton Nascimento e Esperanza Spalding
- 16 faixas
- Concord Records
- Disponível nas plataformas digitais a partir desta sexta-feira (9/8)
- Pré-venda em vinil pela Universal Music

MÚSICA BRASILEIRA

Memória afetiva

Carol Saboya lança “Outro tom”, disco dedicado ao pai, o pianista e compositor Antonio Adolfo

AUGUSTO PIO

Filha do pianista, compositor e arranjador Antonio Adolfo, responsável pelo hit “Sá Marina” (1968), composto em parceria com o letrista Tibério Gaspar (1943-2017), a cantora Carol Saboya chega ao streaming, nesta sexta-feira (9/8), com “Outro tom”.

O álbum comemora os 25 anos de carreira da artista, trazendo 10 composições de seu pai garimpadas nos álbuns “Antonio Adolfo” (1972), “Feito em casa” (1977), “Vira-lata” (1979) e “Continuidade” (1980).

Além de Antonio Adolfo, que comemora 60 anos de carreira e faz parte do line-up do Rock in Rio em setembro, o álbum traz as participações do cantor e compositor Renato Teixeira, Amanda Saboia e Joana Nunes.

A cantora explica que as faixas de “Outro tom” não passaram pelos hits do pai, pois ela focou no período entre 1972 e 1980, quando Antonio Adolfo trocou o mainstream pelo artesanato musical, praticamente criando o mercado independente no Brasil.

Carol Saboya ressalta que escolheu apenas canções cujas letras foram compostas pelo pai, à exceção de “Alegria de carnaval”, que foi escrita por Tibério Gaspar, parceiro fundamental na obra de Antonio Adolfo.

“Este disco é bem da fase em que eu era criança, com 3 anos”, lembra. “Fui escutando, pegando as partituras e experimentando, já focando em um trabalho com letras e melodias dele. Como meu pai está fazendo agora 60 anos de carreira, achei justo fazer uma homenagem a ele que tem muito a ver comigo. Busquei sair do óbvio, trazendo o Antonio Adolfo letrista”, explica.

O homenageado Antonio Adolfo faz participação em três faixas do disco: “Outro tom”, “Até que vem o amor” e “Carola/Acalanto”.

“Como essas duas últimas ele fez para mim (‘Carola’ e ‘Acalanto’), consegui juntá-las em uma só e ele toca comigo”, destaca a cantora.

O novo álbum tem sabor especial para Carol Saboya. “Veio com muita emoção, porque há nele uma memória afetiva. Estou contando uma história através dele. Espero que as pessoas consigam parar para escutar as canções, pois elas são lindas”, conclui. ■

“OUTRO TOM”
- Disco de Carol Saboya
- 10 faixas
- Disponível nas plataformas digitais a partir desta sexta-feira (9/8)

LEO AVERSA/DIVULGAÇÃO

CAROL SABOYA GRAVOU 10 CANÇÕES CRIADAS POR ANTONIO ADOLFO NA ÉPOCA EM QUE ELE SE AFASTOU DO MAINSTREAM

HORÓSCOPO
CLAUDIA HOLLANDER

ÁRIES (21 mar. a 20 abr.)
A Lua, em Libra, capta as energizantes vibrações de seu planeta, Marte, e de Júpiter, que lhe tornam uma pessoa mais disposta e energética. Esses dois planetas estimulam sua capacidade de comunicação. DICA: estes dias são ótimos para você fazer contatos, dar telefonemas, retribuir visitas e receber amigos.

TOURO (21 abr. a 20 mai.)
No que depender de Marte e Júpiter, estes dias prometem ser produtivos para você, que pode resolver tudo do melhor modo e se organizar com maior objetividade. DICA: curtir as pessoas queridas e confraternizar com elas será mais gratificante agora, que a Lua ocupa o seu setor das amizades.

GÊMEOS (21 mai. a 20 jun.)
Marte e Júpiter, conjuntos em seu signo, se harmonizam com a Lua, que está em Libra, por isso estes dias são de intensa energização para você, que pode se concentrar nos assuntos pessoais. O momento é propício aos contatos pessoais e amizades. DICA: sua capacidade de tomar iniciativas está em alta.

CÂNCER (21 jun. a 21 jul.)
O trânsito de Marte e de Júpiter e seu bom aspecto com a Lua assinala uma fase em que você deve desacelerar o ritmo e dar maior atenção a suas necessidades íntimas e pessoais. DICA: não se exija demais e procure alternar os períodos de desgaste e esforço com outros de relaxamento e reflexão para não se estressar.

LEÃO (22 jul. a 22 ago.)
A conjunção de Marte com Júpiter dinamiza suas relações de amizade e torna estes dias propícios para você se dedicar aos amigos e junto com eles buscar um futuro melhor para toda a coletividade. DICA: você tende a se mostrar uma pessoa muito mais entusiasmada, dinâmica e decidida na luta por seus ideais.

VIRGEM (23 ago. a 22 set.)
Esta fase é excelente para você se dedicar às questões profissionais e colocar tudo seu em dia. Você anda mais realista e pode solucionar tudo com especial objetividade. DICA: o fato de Marte e Júpiter estarem em harmonia com Mercúrio lhe ajuda a ver além da aparência das coisas e a agir com sensatez.

LIBRA (23 set. a 22 out.)
Sua vitalidade, seu otimismo e seus dons criativos estão reforçados pela Lua, Marte e Júpiter. Esses astros anunciam dias muito propícios para você, que pode se sair bem em todas as suas empreitadas. Viajar será reparador. DICA: seu romantismo está em alta e você pode passar ótimos momentos a dois.

ESCORPIÃO (23 out. a 21 nov.)
A já intensa capacidade purificadora e regenerativa do seu organismo está em alta, graças Júpiter e Marte, que lhe dão condições de se reciclar sob todos os pontos de vista. Você atravessa um excelente período para superar as tensões e desequilíbrios dos últimos dias. DICA: será mais fácil entender quem você gosta.

SAGITÁRIO (22 nov. a 21 dez.)
Os ótimos contatos que Marte e Júpiter estabelecem com a Lua acentuam a necessidade de ajudar e possibilitam que você se alie às pessoas em torno de metas comuns. Você se mostrará uma pessoa bastante altruísta e interessada nos outros. DICA: você pode se relacionar de modo mais equilibrado e harmonioso.

CAPRICÓRNIO (22 dez. a 20 jan.)
Os astros acentuam sua capacidade de observação e fazem com que você aprenda ao analisar o que se passa à sua volta. As viagens prometem ser enriquecedoras, além de permitir que você se distancie da rotina. DICA: Mercúrio anuncia uma fase ótima para você solucionar tudo o que ficou pendente.

AQUÁRIO (21 jan. a 19 fev.)
Em harmonia com Marte e Júpiter, a Lua recarrega suas baterias e lhe dá condições de fazer frente, com muito sucesso, aos desgastes desta fase. Sua capacidade de tomar decisões e iniciativas está em alta e você pode agir com especial determinação. DICA: tende a haver maior diálogo no setor amoroso.

PEIXES (20 fev. a 20 mar.)
Convém você desacelerar o ritmo e aproveitar a fase, principalmente para relaxar e colocar as ideias em ordem. A Lua se alia a Marte e Júpiter e faz com que você queira mergulhar fundo em seu próprio íntimo para se conhecer melhor. DICA: os astros favorecem os processos de introspecção e autoanálise.

"Estou chocada com determinadas situações que estou presenciando e outras tantas que estou vivenciando"

>> anna.marina@uai.com.br

O mundo esqueceu a educação ou foi só em BH?

Estou chocada com determinadas situações que estou presenciando e outras tantas que estou vivenciando. Como elas têm sido muito frequentes, decidi aproveitar este espaço e levantar a lebre para alertar certas pessoas e, quem sabe, conseguir lembrá-las de que respeito e educação nunca são demais.

Outro dia, um grupo de jornalistas foi convidado para um evento, seguido de almoço. Uma colega, de outro veículo, avisou que não poderia demorar, por compromisso profissional de horário marcado – tem um programa de rádio – e por isso não poderia ficar para o almoço. Pelo que entendi, disseram que não teria problema, que serviriam o prato dela antes.

Quando fiquei sabendo do caso, ela não havia sido servida. Eu, intrometida que sou e preocupada com tudo, fiquei pensando no desaponto da proprietária do restaurante em ver uma jornalista sair com fome de sua casa. Chamei a chef e alertei sobre o horário, já que a colega tinha avisado às organizadoras. Qual não foi meu espanto quando a chef, na maior educação, disse a ela e seu colega que fossem à mesa no fundo, perto da cozinha, para almoçar.

Socorro! Alguém me explica onde está essa etiqueta? Vou te tirar da mesa, te esconder nos fundos, perto da cozinha. Minha colega, muito delicada, agradeceu e disse que não daria tempo. Esperou uns 10 minutos e saiu. Deve ter passado em algum fast food no meio do caminho.

Continuo querendo entender o porquê de não ter sido servida na mesa principal. Bastaria explicar que tinha trabalho e que jamais alguém sairia com fome do estabelecimento. Que pena, a chef perdeu ótima oportunidade de ser elegante.

Fiquei pasma com outra atitude. Minha filha tem cidadania italiana e recebeu e-mail de um hospital da Itália confirmando algum procedimento, se não me falha a memória. Ela respondeu que não era ela e alguém estava usando seu nome. Como não obteve resposta, achou que deveria reportar o fato ao consulado. Marcou, foi até lá e, pasmem, foi atendida na calçada, conversando através da grade. O segurança não a deixou passar pelo portão.

Ela voltou indignada. Eu fiquei mais revoltada ainda. É sabido que consulados não são exemplos de delicadeza, mas esse extrapolou.

Por último, mas não menos grotesco: comprei, na época do Dia das Mães, uma calça na loja de uma marca mineira de que gosto muito. Por sinal, sou amiga da fundadora e de suas filhas.

Deixei lá para dar bainha e esqueci. Na última segunda feira, como ia lá perto, lembrei e fui buscar a peça. Estava acompanhada de uma amiga de 80 anos.

Quando chegamos, tinha o aviso de que a loja estava fechada, mas havia várias pessoas lá dentro, arrumando as araras.

A moça abriu a porta e deu a informação que já tínhamos lido. Expliquei que só queria buscar a calça.

Ela perguntou meu nome e fechou a porta na nossa cara, nos deixando sob o sol escaldante. Demorou um bocado. Aí veio outra moça, perguntando novamente o meu nome.

Viu que minha amiga tinha conseguido uma pequena sombra na lateral da casa. Fechou a porta novamente. Mais demora e então veio a calça com o pedido de desculpas.

Pergunto: elas não poderiam nos convidar a entrar para que ficássemos na sombra, pedir desculpas por estarem organizando a loja para o lançamento de verão? Seriam educadas e simpáticas, conquistariam as clientes.

Pelo visto, a empresária Chris Gontijo, que abriu mão de sua marca de sleepwear maravilhosa para dar cursos de etiqueta corporativa, sabia muito bem o que estava fazendo, porque este pessoal está precisando muito dos serviços dela. **(Isabela Teixeira da Costa/Interina)**

FEMINISMO EM PAUTA

Retratos da violência contra mulher

Socióloga Elizabeth Fleury, psicanalista Felipe Lattanzio e o juiz Marcelo Gonçalves de Paula participam do Sábados Feministas, que vai debater a cultura da masculinidade

MARIANA PEIXOTO

DENYS LACERDA/EM/D.A PRESS

SOCIÓLOGA ELIZABETH FLEURY COORDENARÁ O DEBATE "VIOLÊNCIA E MASCULINIDADES: DESAFIOS DA CULTURA", AMANHÃ, NA SEDE DA AML

Em 2021, a socióloga Elizabeth Fleury defendeu, na Universidade Federal de São Carlos, a tese "Homens autores de violência contra mulheres". Seu doutorado, um estudo inédito na América Latina, partiu de grupos de reflexão realizados em 2019 em Belo Horizonte com 465 homens punidos pela Lei Maria da Penha (Lei 11.340-2006).

Tal estudo será o ponto de partida da edição de amanhã (10/8), a partir das 10h, do Sábados Feministas, encontro promovido pela Academia Mineira de Letras (AML) e pelo movimento Quem Ama Não Mata, na sede da AML. Os debates mensais seguem até novembro.

Para discutir o tema "Violência e masculinidades: desafios da cultura", além de Elizabeth, estarão presentes o psicanalista e professor da PUC Minas Felipe Lattanzio e o juiz Marcelo Gonçalves de Paula.

Lattanzio coordenou o Instituto Albam, ONG que foi uma das pioneiras do país no trabalho com autores de violência contra as mulheres. Já Gonçalves de Paula é juiz titular do 2º Juizado de Violência Doméstica e Familiar da comarca de Belo Horizonte.

Os grupos reflexivos são conduzidos por dois profissionais (um homem e uma mulher) da área de saúde mental para encontros semanais ao longo de três meses, em média. "É um recurso legal, uma pena alternativa criada pela Lei Maria da Penha para homens que realizaram delitos de menor potencial ofensivo", explica Elizabeth. Obviamente, tentativas de feminicídio e agressões severas não entram nestes casos.

DISCURSOS MASCULINOS

Os grupos que ela estudou foram realizados pelo Instituto Albam e pelo programa Dialogar, da Polícia Civil de Minas Gerais. A socióloga utilizou métodos qualitativos e quantitativos para reconstruir a memória dos chamados perpetradores da violência contra a mulher. "No processo de reeducação, os homens emitem cinco discursos", explica Elizabeth. O primeiro passo seria a ignorância, "pois não reconhecem o tipo de violência que praticam".

O segundo, ela chamou de crise. "Como muitos foram presos, chegaram traumatizados ao grupo, então têm que reconhecer a crise."

O terceiro ponto é sobre a origem destes homens, quais são seus valores, como foram educados. Em um quarto momento, eles se sentem abandonados. E o quinto estágio foi nomeado cura, pois os participantes estão terminando a fase de reeducação.

A socióloga apresentará ao público um dado internacional alarmante. Somente de 10% a 11% dos casos de violência doméstica chegam às delegacias. Em sua experiência com os grupos em Belo Horizonte, Elizabeth conta, os envolvidos eram majoritariamente de classes com menos recursos.

TRANSIÇÃO

"As regras familiares que estes homens aprenderam são do passado. Já as leis estão no presente e mirando o futuro. Ou seja, os homens estão vivendo um período de transição, de não compreensão. E a violência costuma aumentar em momentos de transição. Está tudo muito confuso, embaçado", afirma.

A socióloga está ampliando sua pesquisa para outras capitais: Rio de Janeiro, São Paulo, Recife, Brasília e Porto Alegre. Ela também prepara a segunda edição, ampliada e revista, do "Dicionário feminino da infâmia – Acolhimento e diagnóstico de mulheres em situação de violência" (Editora Fiocruz, 2015), organizado com Stela N. Meneghel, professora da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). ■

SÁBADOS FEMINISTAS
Debate "Violência e masculinidades: desafios da cultura". Neste sábado (10/8), às 10h, no auditório da Academia Mineira de Letras (Rua da Bahia, 1.466 – Lourdes). Entrada franca.

QuintoAndar também protege imóveis de proprietários contra danos ao final do aluguel.

Cobertura para reparos oferecida pela plataforma garante tranquilidade na devolução do imóvel.

Proteção contra danos oferecida pela plataforma garante tranquilidade também na devolução do imóvel. Segundo estudo feito pelo QuintoAndar, 40% dos locadores se preocupam com os eventuais reparos que precisarão ser feitos durante e depois do aluguel.

A boa notícia é que isso não precisa ser um problema. O proprietário Paulo César Minervini, de 54 anos, encontrou no QuintoAndar a solução ideal para essa questão.

“Com a Proteção contra Danos do QuintoAndar, eu não tenho essa preocupação, porque sei que meu imóvel está sendo bem cuidado.”

Usuário da plataforma há 6 anos, Paulo afirma que, ao final do contrato do primeiro inquilino, recebeu o imóvel com algumas avarias, mas se surpreendeu com a atuação da empresa na cobertura dos reparos.

“A menina do QuintoAndar foi fazer a vistoria, fez todos os apontamentos e chegou num posicionamento onde ele teria que reembolsar R$ 6 mil pra realmente sanar todos os danos. E esses valores foram pagos e restituídos a mim. Fiquei muito feliz porque eu nem esperava por isso”, diz Paulo.

A agilidade no aluguel é outro benefício que anima Paulo. “Posso dizer que é muito funcional, muito rápido. Porque às vezes a pessoa quer alugar um imóvel e fica seis meses pagando condomínio, traz um ônus pra essa pessoa. E no QuintoAndar, 10 dias no máximo, na média, o imóvel está alugado”, diz o proprietário, que completa: “O QuintoAndar economizou muito tempo. E tempo, hoje em dia, é dinheiro”.

Confira as entrevistas completas e mais boas notícias para proprietários no portal QNotícia.

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Grito de feras
- Estabelecimento turístico como o Hopi Hari, em São Paulo
- (?) Ferreira, ator brasileiro
- Alimento dos leões, na savana africana
- Exigência social à "mulher direita", combatida pelo feminismo
- Prefixo de "esoderma"
- Fabulista grego de "A Cigarra e a Formiga"
- Amazon e iTunes
- Principais interesses do "bon vivant"
- Acompanhado de aipim e manteiga de garrafa, é um dos pratos típicos do NE
- Comovido; impressionado
- Utensílio erguido no brinde
- Intumescer
- Peça musical para solo em ópera
- Odair José, cantor
- Fim, em inglês
- (?) rodoviários: cruzam Brasília
- Adorno característico dos povos orientais
- Peças plásticas usadas no desvio de trânsito
- "(?) É Carioca", música
- Veículos usados por assaltantes no trânsito
- Estado do usuário de calmante
- 504, em romanos
- Nele usa-se o batom
- Manhosa; ardilosa
- Periodicidade da feira, no bairro
- Atenuador
- Intérprete do script
- O melhor, em inglês
- Fazer voar
- (?) humana, tipo de pesquisa da Nasa no espaço
- Vaidoso, em inglês
- A 29ª letra grega
- Hospedaria, em inglês
- Principal porto do Mississippi
- Operação rotineira na ovinocultura
- "Sono", em sonífero

BANCO 3/end — inn. 4/best — iota — vain. 5/esopo.

60

Solução

N	O	V	A	O	R	L E	A	N	S
	C		T O	S	A		S O	N	I
F	I	S	I	O	L	O	G	I	A
	T	O		V	A	I	N		U
	A	T	O	R		B	E	S	T
	M	O	D	E	R	A	D	O	R
S	E	M	A	N	A	L		X	I
	T		L		H		D	I	V
	E	L	A		C	O	N	E	S
T	U	R	B	A	N	T	E		A
	O		A	R	I	A		O	J
	R	O		B		C	O	P	O
C	A	R	N	E	D	E	S	O	L
	P	R	A	Z	E	R	E	S	
		U	D					E	

SUDOKU (I)

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

1			5			2		
		4			8			5
	3			7			6	
2			7			3		
		8			2			7
	9			6			1	
4			9			7		
		1			6			4
	8			5			9	

© Revistas COQUETEL

SUDOKU (II)

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

	4						3	
8				6				9
			5		7			
		4	7		6	3		
	3						8	
		2	9		1	7		
			3		8			
7				9				6
	2						4	

© Revistas COQUETEL

SETE ERROS

CAÇA-PALAVRA

Procure e marque, no diagrama de letras, as palavras em destaque no texto.

A cólica menstrual

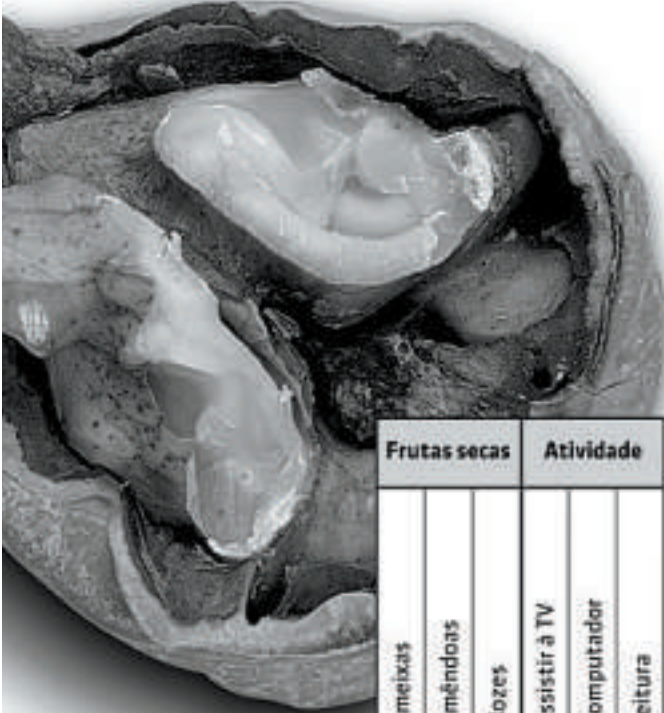
Conhecida cientificamente como **DISMENORREIA**, a cólica menstrual é uma das principais **QUEIXAS** das mulheres e o sintoma mais **COMUM** a acompanhar a **MENSTRUAÇÃO**. Trata-se de uma dor **PÉLVICA** provocada pela liberação de prostaglandina, uma substância que faz o **ÚTERO** se contrair para eliminar o **ENDOMÉTRIO** durante o período menstrual. Estima-se que mais de 50% das mulheres sintam cólicas menstruais em alguma **FASE** da vida. O problema pode ser de dois tipos: a dismenorreia **PRIMÁRIA**, que surge sem que haja uma doença ginecológica como causa; e a secundária, que pode resultar de **ALTERAÇÕES** patológicas no aparelho **REPRODUTIVO**, tais como miomas, endometriose, fibromas e **TUMORES** pélvicos. Para conduzir o tratamento, é importante identificar se a dor é de origem primária ou secundária. A ~~**CÓLICA**~~ primária pode ser tratada com a adoção de **MEDIDAS** simples, como a prática de **EXERCÍCIOS** aeróbicos, a aplicação de bolsas de água **QUENTE** e a ingestão de alimentos ricos em **FIBRAS**. Em alguns casos, o uso de medicamentos anti-inflamatórios não esteroides pode ajudar no **ALÍVIO** da dor.

```
T S F P Y O Y R L A I E R R O N E M S I D T
L E F R N I B E C D L M E L N G G N I C B E
O Õ N I L V R P N C O R E T U L M Y N L S C
Ã Ç T M Y I G R E E Y F N T F T H F R A T D
Ç A L A F L D O N N M U M O C F R H F L G Q
A R B R T A N D N D B T M T B C G C T C N U
U E Y I U N D U N D Y N O I R T E M O D N E
R T T A M F L T L M T C C I L S F T Y N N N
T L Y H O L L I N M S A D I D E M B N D D T
S A C R R F T V C C R F I B R A S F C M D E
N N B N E G S O I C I C R E X E R N S N F F
E Y D C S B E M T C D R Y N N R A C I L O C
M N T T D F T S N A T H C N T N N Y S T L E
B F S A X I E U Q C P E L V I C A F F D B H
```

15

Solução

PROBLEMAS DE LÓGICA

Resolva o passatempo, preenchendo o quadro. Coloque S (Sim) em todas as afirmações e complete com N (Não) os quadrinhos restantes (veja o exemplo). Para isso, use sempre a lógica.

Frutas secas

Olívia e duas outras mulheres adoram frutas secas. Elas gostam de se distrair com algumas atividades enquanto degustam tais delícias. Considerando as dicas, descubra o nome de cada mulher, sua fruta seca preferida e a atividade que usa para se distrair enquanto come.

		Frutas secas			Atividade		
		Ameixas	Amêndoas	Nozes	Assistir à TV	Computador	Leitura
Nome	Cláudia		N				
	Michele	N	(S)	N			
	Olívia		N				
Atividade	Assistir à TV						
	Computador						
	Leitura						

Nome	Frutas secas	Atividade

1. Michele gosta de comer amêndoas.
2. Uma das mulheres come ameixas enquanto assiste televisão.
3. Cláudia gosta de comer suas frutas secas preferidas enquanto se distrai no computador.

6

Solução

RESPOSTAS

SUDOKU (1)

1	6	9	5	4	3	2	7	8
7	2	4	6	1	8	9	3	5
8	3	5	2	7	9	4	6	1
2	1	6	7	8	5	3	4	9
3	4	8	1	9	2	6	5	7
5	9	7	3	6	4	8	1	2
4	5	3	9	2	1	7	8	6
9	7	1	8	3	6	5	2	4
6	8	2	4	5	7	1	9	3

SUDOKU (2)

2	4	6	8	1	9	5	3	7
8	7	5	2	6	3	4	1	9
3	9	1	5	4	7	2	6	8
5	1	4	7	8	6	3	9	2
9	3	7	4	5	2	6	8	1
6	8	2	9	3	1	7	5	4
4	6	9	3	2	8	1	7	5
7	5	3	1	9	4	8	2	6
1	2	8	6	7	5	9	4	3

SETE ERROS

ANDRÉ MURAD

É importante ajudar o paciente a manter um peso saudável por meio da coordenação de nutrição e atividade física

Oncologista, diretor-executivo da Personal Oncologia de Precisão e Personalizada e oncogeneticista no Centro de Câncer Brasília - Cettro

Obesidade e risco de segundo câncer

Cânceres relacionados à obesidade - que incluem câncer de mama, colorretal, pancreático e renal - são um grupo de 13 malignidades para as quais a Agência Internacional de Pesquisa sobre Câncer considera que as evidências científicas são suficientes para que possamos associá-los ao excesso de peso corporal.

O excesso de peso corporal no primeiro diagnóstico de câncer por sua vez parece estar associado ao risco de uma segunda malignidade. Adultos mais velhos sobreviventes de câncer que estavam acima do peso ou obesos no momento do primeiro diagnóstico de câncer primário tinham um risco maior de desenvolver um segundo câncer, de acordo com descobertas apresentadas na Reunião Anual da Sociedade Americana de Oncologia Clínica (ASCO) de 2024.

Vários estudos sugerem que excesso de peso corporal esteja associado a resultados adversos entre sobreviventes de câncer. Isso inclui risco aumentado de doenças como diabetes ou doenças cardíacas. Esse estudo se soma às informações anteriores de estudos afins sobre o risco de segundos cânceres. Essas informações são importantes para os clínicos, assim como para os pacientes.

A análise incluiu dados de 26.894 homens e mulheres na coorte "Cancer Prevention Study II Nutrition", que foram diagnosticados com uma primeira malignidade incidente não metastática entre 1992 e 2015. A idade média no diagnóstico do primeiro câncer foi de 72,5 anos (intervalo interquartil, 67,7-77). A coorte incluiu 10.713 indivíduos com IMC normal (18,5 a < 25) no momento do primeiro diagnóstico de câncer primário, 11.497 indivíduos com IMC na faixa de sobrepeso (25 a < 30) e 4.684 indivíduos com IMC na faixa de obesidade (30).

Os pesquisadores acompanharam esses indivíduos até 2017 para o diagnóstico de um segundo câncer primário. Os resultados de interesse incluíram quaisquer segundos cânceres e segundos cânceres associados à obesidade, como câncer de mama ou câncer colorretal. Após um diagnóstico inicial, os pacientes se preocupam com o risco de desenvolver uma malignidade subsequente. É importante entender os fatores que afetam o risco de uma segunda malignidade para que se possa informar corretamente os sobreviventes de câncer com a finalidade de se reduzir esse risco.

Para esse estudo, os autores analisaram detalhadamente o excesso de peso corporal, que é um fator de risco modificável para segundos cânceres. E para isso foram utilizados dados do Estudo de Prevenção do Câncer II da American Cancer Society. É um dos maiores estudos já realizados para se avaliar o risco de câncer e a sobrevivência dos portadores. Os participantes desse estudo receberam pesquisas bienais. Gerou-se assim um

conjunto de dados muito grande e rico para se observar o peso corporal próximo ao diagnóstico do primeiro câncer e avaliar como ele afetava o risco de um segundo câncer.

Durante o acompanhamento médio de 7,5 anos, 3.749 participantes do estudo foram diagnosticados com um segundo câncer, incluindo 1.243 segundos cânceres relacionados à obesidade. Em comparação com sobreviventes de câncer que tinham IMC na faixa normal no momento do primeiro diagnóstico de câncer, aqueles que eram (risco relativo de 1,12) ou obesos (risco relativo de 1,29) apresentaram maior risco de qualquer segundo câncer.

Os pesquisadores também observaram riscos maiores para segundos cânceres relacionados à obesidade entre aqueles que estavam acima do peso (risco relativo de 1,37) ou obesos (risco relativo de 1,6) no momento do primeiro diagnóstico de câncer.

Os resultados mostraram associações particularmente fortes entre obesidade e risco elevado de câncer de mama como uma segunda malignidade ou câncer colorretal.

Com base nesses resultados, é importante que os sobreviventes do câncer tenham uma equipe de suporte para o paciente composta por clínicos e não clínicos para ajudar o paciente a manter um peso saudável por meio da coordenação da nutrição e atividade física. Esse pode ser um aspecto importante no cuidado para uma maior sobrevida dos pacientes acometidos por meio de medidas preventivas, controle de peso e rastreamento oncológico adequado.

DEGUSTA

ESTADO DE MINAS

SEXTA-FEIRA, 9 DE AGOSTO DE 2024

EDITORA: ANNA MARINA

GLADYSON RODRIGUES/EM/DA PRESS

COMO FAZER UM PAI FELIZ

Se for um chef de cozinha, nada melhor do que ver os filhos comendo de tudo

PÁGINAS 30 A 32

CAETANO SOBRINHO TREINA O PALADAR DA FILHA, MARIA, DE 10 ANOS, DESDE A BARRIGA DA MÃE

PAI É QUEM ALIMENTA

COMO TRÊS CHEFS APRESENTAM AOS FILHOS A DIVERSIDADE DE ALIMENTOS, INCENTIVANDO A DESCOBERTA DE NOVOS SABORES

CELINA AQUINO

GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

PARA O ORGULHO DO PAI, MARIA NÃO PEDE MAIS PRATO INFANTIL EM RESTAURANTES, É APAIXONADA POR COMIDA JAPONESA E PELO MENOS UMA VEZ POR SEMANA COME LÍNGUA

Se pai é quem cria, também dá para dizer que é quem alimenta. E se ele for chef, como fica a relação dos filhos com a comida? Ouvimos três pais que comandam bares e restaurantes em Belo Horizonte para um papo sincero sobre a alimentação dos filhos, dentro e fora de casa. São muitos os desafios, mas, para quem tem a cozinha como paixão, nada mais saboroso do que apresentar aos filhos o mundo da gastronomia.

Chef do Caê e do Timbuca, Caetano Sobrinho sempre se preocupou com a alimentação da filha, Maria. Desde a barriga da mãe. Quando Erika engravidou, eles leram muito sobre neurociência e começaram desde cedo a treinar o paladar. “Do momento em que o feto começa a se formar até os quatro anos é o período em que se constrói a memória e o paladar da criança. Obviamente, ela não se lembra, mas estranha menos, fica mais aberta a experiências gastronômicas”, conta o pai, que não se esquece da cena da menina comendo chouriço de sangue no primeiro ano de vida.

Hoje com 10 anos, Maria passou, sim, pela fase de rejeitar certos alimentos, mas voltou a topar tudo. Não liga muito para “porcarias”. Aliás, não troca um prato de comida por hambúrguer. Quando tem a oportunidade de se sentar para comer da entrada à sobremesa, acha o máximo. É alucinada por comida asiática, em especial a japonesa. Se deixar, come todo dia. Até ostra encara com a maior tranquilidade. “Ela é uma máquina”, brinca o pai.

Seu paladar é tão diverso que ela nem come mais prato infantil em restaurantes. “A Maria não tem mais paladar infantil há muito tempo, ela já escolhe o prato dela”, destaca o pai, comemorando que a filha virou sua melhor parceira de comilança (a esposa não come carne). A família fez uma viagem recente para a África do Sul e Maria encarou de tudo, até menu degustação. Vai provando, sem medo. Entre as descobertas mais exóticas, carne de avestruz e carpaccio de kudu (um animal africano).

No dia a dia, a comida é de casa. Arroz, feijão, carne, uma verdura, um legume e salada. O que Maria ainda tem dificuldade de comer é jiló. “Hoje ela não gosta, mas acho que vai gostar, é uma questão de tempo. Sou alucinado por comida verde de quintal, então lá em casa sempre tem couve, jiló, almeirão, taioba”, diz Caetano.

Normalmente, às sextas, antes de ir para a aula, a filha almoça no Caê. O programa se repete no sábado ou no domingo. O prato preferido de Maria já foi o medalhão de filé-mignon com tagliatelle na fonduta de queijo minas curado, mas faz tempo que ela só pede o filé ao poivre com arroz sujo no molho e cebola frita (coincidência ou não, esse é o prato mais vendido no restaurante).

►►►

RECEITA

TIMBUCA
(CAETANO SOBRINHO)

DOUGLAS CASTRO/DIVULGAÇÃO

INGREDIENTES

6 unidades de língua; 3 cebolas; 3 cenouras; 2 alhos-porós; 2 talos de salsão; 200g de tomate italiano pelati; 3 cebolas cortadas em meia lua; 200g de farinha de trigo; 500ml de vinho tinto; 2 litros de óleo; 100ml de azeite; sal; pimenta-do-reino

MODO DE FAZER

Peça ao açougueiro que limpe e retire a pele da língua. Tempere a carne com sal e pimenta-do-reino. Em uma panela grossa, sele as línguas com azeite, até que estejam douradas. Assim que estiverem completamente seladas, reserve. Na mesma panela, adicione os legumes (cebola, alho-poró, salsão e cenoura) e repita o processo até que estejam dourados. Acrescente o tomate pelati e o vinho aos legumes. Deixe o álcool do vinho evaporar e volte com as línguas para a panela. Deixe cozinhar até que as línguas estejam completamente cozidas. Coe o caldo e descarte os legumes. Se necessário, engrosse o caldo do cozimento com farinha de trigo. Passe as cebolas cortadas em meia lua na farinha de trigo. Em uma panela funda com óleo (não muito quente), frite as cebolas até que dourem. Coloque em um papel absorvente para reter o excesso de gordura. Tempere com sal e pimenta-do-reino. Sirva a cebola em cima da língua.

LÍNGUA NO CARDÁPIO

E olha que curioso, ela ama língua. Tanto que, no Timbuca, costuma comer a língua ao molho de vinho com cebola crocante e uma vez por semana tem que ter a carne no almoço em casa.

Maria cresceu dentro de restaurante. Quando nasceu, Caetano trabalhava no A Favorita. Depois, ela acompanhou a abertura do Caê. Pai e mãe tocam o negócio, então a filha sempre participa do dia a dia, mas Caetano não faz questão de levá-la para dentro da cozinha. No máximo, quando ela pede, ensina a fazer brownie e farofa em casa.

"Se ela quiser ser cozinheira, beleza, mas a última coisa que queria que a minha filha fizesse era mexer com restaurante. Se fosse só cozinhar, tudo bem, mas o buraco é muito mais embaixo. Acho muito complicado empreender no Brasil, então não forço."

Caetano sempre trabalha no almoço de Dia dos Pais e Maria entende, sabe que isso faz parte da sua profissão. Então, o combinado é sair para jantar e comer japonês. Aí a felicidade fica completa.

PALADAR SELETIVO

"Como vou contar que ele só come arroz, carne e rúcula, gosta mesmo de pizza e não aceita queijo de jeito nenhum?" Guilherme Melo, do restaurante Nuúu, já quis logo falar do seu desconforto com o assunto da conversa. Francisco, de sete anos, anda muito seletivo. Chegou ao ponto de recusar morango porque não quer comer os pontinhos pretos. O pai, chef de cozinha, que gosta como ninguém de conhecer novos ingredientes, misturar sabores e montar mesas fartas, fica frustrado, mas sabe que é uma fase.

Guilherme cozinha para Francisco desde bebê e cuidou para que ele comesse de tudo. Acompanhava de perto as descobertas e ficava feliz de ver que o filho aceitava qualquer alimento. Podia não gostar, mas provava. Até que, dos quatro para os cinco anos, tudo mudou. Atualmente, poucos alimentos passam pelo seu crivo. Fora carne, arroz e rúcula, ele aceita algumas poucas verduras e resiste a qualquer legume no prato. Ama pizza, mas só se tiver tomate. Ama tomate, mas não come macarrão com molho vermelho. Queijo tem que estar derretido.

"Estamos numa fase de muita conversa e tentativa de convencimento para conseguir oferecer a ele uma alimentação variada. Sempre falo que tem que ter cinco cores no prato. Quando sou eu que faço a comida, ele até topa provar, mas é claro que existe uma negociação. Explico que ele não precisa gostar, mas, se não provar, não vai poder comer a sobremesa", conta.

O pai não desiste. Se montar pratos de forma divertida não dá certo, então eles vão para a cozinha. De vez em quando, Guilherme e Francisco colocam a mão na massa juntos, fazem pizza e bolo. O plano é sempre tentar ampliar os sabores, mesmo que o resultado seja frustrante. Com paciência, continua insistindo. O momento de montar a merenda para a escola acaba sendo de aprendizado. Apesar de nem sempre comer tudo, o menino sabe que tem que ter uma fruta, um salgado, um doce e um suco.

"Às vezes, vejo filhos de outros cozinheiros comendo de tudo e fico até com ciúmes. Queria muito que ele fosse assim", confessa, esperançoso de que essa fase vai passar.

MARCOS VIEIRA /EM/D.A PRESS

GUILHERME MELO LIDA COM A FASE DESAFIADORA DA ALIMENTAÇÃO DO FILHO, FRANCISCO, COM MUITA CONVERSA: SOBREMESA SÓ DEPOIS QUE ELE PROVAR ALGO NOVO

CAÊ/DIVULGAÇÃO

FILÉ AO POIVRE COM ARROZ SUJO NO MOLHO E CEBOLA CROCANTE: O PRATO PREFERIDO DE MARIA, FILHA DE CAETANO SOBRINHO, NO RESTAURANTE CAÊ

LOUCO POR DOCE

Quando vai ao restaurante, nem o prato infantil completo, com arroz, feijão, filé de boi ou frango, batata frita e salada, Francisco come. Só aceita arroz, carne e couve refogada. Mas é apaixonado por doces e come a sobremesa inteira. E não é qualquer uma, não. Todas as vezes, pede a mesma, a torta Baked Alaska, com pão de ló e sorvete de doce de leite cobertos com merengue queimado (e ainda tem meia banana assada ao lado). Seu interesse maior é pelo marshmallow da cobertura.

Segundo o chef, outro desafio é fazê-lo esperar a comida no restaurante sem tablet ou celular. Francisco costuma reclamar de tédio, mas Guilherme faz como aprendeu com o pai. "Sempre me lembro, de quando era criança, com aquela ansiedade de comer logo, que meu pai falava: quando você vai ao restaurante, tem que esperar a comida. Vamos ter um momento em família, de conversa até a comida ficar pronta. Isso é muito legal, em um mundo cada vez mais acelerado, mostrar que tudo tem seu tempo, inclusive a comida."

Um dia, Guilherme perguntou para o filho: será que você vai querer ser cozinheiro como o papai quando crescer? A resposta estava na ponta da língua. "Papai, já tenho uma profissão, sou youtuber", conta, rindo. O menino se referia ao canal que a mãe havia criado para ele. Ainda é cedo para qualquer escolha, mas o chef quer que o filho tenha gosto pela comida.

Continua na página 32 ►►►

INTERESSES OPOSTOS

ENQUANTO A FILHA MAIS VELHA BUSCA NOVAS EXPERIÊNCIAS ASTRONÔMICAS, O CAÇULA GOSTA MESMO É DE IR PARA O FOGÃO E SONHA EM SER COZINHEIRO

Cecília tem 17 anos e Miguel, 11. Os irmãos são os opostos quando o assunto é comida. Enquanto ela come de tudo e evita cozinhar, ele resiste a experimentar novos pratos e diz que vai ser cozinheiro. Cada um ao seu jeito, os dois têm uma relação muito próxima com a gastronomia, afinal, são filhos do chef André Paganini e frequentam o bar Chico Dedê desde criança.

André brinca que Miguel é o "rei do carboidrato". Se pudesse, só comeria arroz, farofa, batata frita, batata palha e lasanha, tudo no mesmo prato, mas o pai não deixa, claro. Para não ser injusto, diz que agora ele está aceitando experimentar comidas diferentes, incluindo legumes, mas salada, definitivamente, não é o seu forte. O menino prefere mesmo hambúrguer, pizza, sorvete e comida japonesa, paixão que compartilha com a irmã.

De uns tempos para cá, o filho resolveu que vai ser cozinheiro e está sempre no fogão. Vira e mexe se inscreve em cursos. Muitas vezes, sai da escola com uma receita na cabeça e passa no supermercado para comprar os ingredientes. Faz de tudo, de costelinha ao molho barbecue com batatas assadas até pudim de leite condensado. "Ele só me pergunta o tempo de forno, quanto graus, mas faz tudo sozinho. Tempero é com ele, e fica bom de verdade."

Miguel vai para o bar com o pai praticamente todo sábado e assume sozinho a praça dos petiscos. Do preparo à finalização. O pai acha bonito ver como ele entende que ali a relação é diferente e respeita a hierarquia. Em casa, deixa a cozinha revirada depois de fazer um bolo, mas lá mantém a bancada limpa e organizada, sabe da sua responsabilidade.

"Não era o que eu queria para ele, porque a vida de cozinha é muito difícil, desgastante, são muitas horas trabalhadas, mas, quando chego em casa e vejo ele dormindo em cima de um livro de cozinha, sei que agora não tem mais jeito, tenho que apoiar", desabafa.

Do que tem no cardápio do Chico Dedê, o menino gosta mesmo de filé com fritas, e bem passado, para a decepção do pai (no meio da gastronomia, comer carne bem passada é considerado um "crime"). Dificilmente, arrisca uma novidade. Outro dia, aceitou experimentar o bolinho de queijo frito que acompanha a linguiça gratinada com queijo minas e o chutney de cebola roxa. Gostou, mas não troca seu filé com fritas.

ATÉ MENU DEGUSTAÇÃO

Nas palavras do pai, Cecília até cozinha bem, só que evita o fogão. Por outro lado, é a melhor companhia para sair para jantar. Se tiver que escolher, ela fica entre salada, comida japonesa e churrasco, mas topa viver experiências diferentes, até menu degustação. "Ela gosta muito de experimentar. Já comeu ostra, não gostou, tentou de novo e viu que não gostava mesmo", conta André.

Aos fins de semana, quando precisa, a adolescente assume o caixa e atende mesas no Chico Dedê. Entre seus pratos preferidos do cardápio, estão a costela de boi em baixa temperatura com batatas bolinhas na manteiga e cebola roxa marinada e o pirarucu grelhado ao molho de limão e mil-folhas de batata.

O momento da refeição é sagrado em casa. André acorda cedo para preparar o café da manhã e se sentar à mesa com os filhos antes da escola. O mesmo ritual se dá na hora do almoço, quando eles se reencontram para comer juntos. Só no jantar que o pai não está presente, porque sai para trabalhar.

"Não é nada romântica essa rotina, às vezes chego 2h da manhã e acordo às 5h50, mas gosto de cozinhar para eles e sentar na mesa com eles. Fazemos muita questão de comer juntos. É a hora de conversar, falar o que tem que ser falado, distribuir obrigações, e eles já esperam esse momento." ■

Serviço

Caê
Rua Outono, 314 – Sion
(31) 2528-2244

Timbuca
Avenida Afonso Pena, 4321 – Serra
(31) 3646-4321

Nuúu
Rua Arturo Toscanini, 41 – Savassi
(31) 3311-9410

Chico Dedê
Rua Francisco Deslandes, 436 – Anchieta
(31) 99453-3041

ARQUIVO PESSOAL

O MOMENTO DA REFEIÇÃO É SAGRADO EM CASA: ANDRÉ PAGANINI FAZ QUESTÃO DE SE SENTAR À MESA COM OS FILHOS, CECÍLIA E MIGUEL, TODOS OSDIAS NO CAFÉ DA MANHÃ E NO ALMOÇO

PAULO COLEN/DIVULGAÇÃO

UM DOS PRATOS QUE A FILHA MAIS VELHA MAIS GOSTA DE COMER NO CHICO DEDÊ É O PIRARUCU GRELHADO AO MOLHO DE LIMÃO E MIL-FOLHAS DE BATATA

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
PROTEÇÃO CONTRA A DENGUE
BH oferece vacina para público de 8 a 14 anos ►►►
FÁBIO R. POZZEBOM/AGÊNCIA BRASIL – 20/3/24

Para acessar: aponte o celular

LACUNA NA CERTIDÃO

REGISTROS DE CRIANÇAS SEM O NOME DO PAI DISPARAM EM MG

Entre 2016 e 2023, total de nascidos que não tiveram a paternidade reconhecida cresceu 53,8%, apontam dados de cartórios. Só no ano passado, o número chegou a 11,7 mil

IZABELLA CAIXETA

Agosto é lembrado por ser o mês dos pais, figura de exemplo e proteção na vida de crianças. Entretanto, nem todos os filhos têm o que comemorar nesse dia, visto que não são reconhecidos pelos pais em suas certidões de nascimentos. Entre 2016 e 2023, o número de nascimentos caiu 7,1% em Minas Gerais, mesmo assim a quantidade de crianças sem a paternidade registrada cresceu 53,8%. Somente em 2023, mais de 11,7 mil recém-nascidos foram registrados sem o nome do pai, um aumento de 6% em relação a 2022, quando o número ficou em 11.104, segundo dados da Central de Informações do Registro Civil (CRC).

Atualmente, um sistema nacional interliga os cartórios de todo o país para facilitar o reconhecimento oficial. Para além do conhecimento de suas origens e da possibilidade de receber atenção paterna, ter o nome do pai na certidão de nascimento garante direitos como pensão alimentícia, herança, inclusão em planos de saúde e de previdência, entre outros.

"Considerando que agosto é o mês dos pais, eu queria incentivar as pessoas que têm vontade de reconhecer o filho a procurar registrar no cartório mais próximo. Tanto os pais biológicos quanto os socioafetivos. Acho que não tem nenhum presente maior que a gente possa dar para uma criança do que ela ter ambos os pais no registro", diz Letícia Maculan, oficial de registro civil, tabeliã e diretora do Sindicato dos Oficiais de Registro Civil de Minas Gerais (Recivil).

Há várias formas de fazer o reconhecimento parental. O próprio pai, de livre e espontânea vontade, pode se dirigir a um Cartório de Registro Civil com a cópia da certidão de nascimento do filho e solicitar a inclusão de seu nome no documento. Nesses casos é necessário que a mãe concorde, ou o próprio filho, se for maior de idade.

Caso o pai não queira reconhecer o filho, a mãe pode indicar o nome dele no próprio cartório, que comunicará aos órgãos competentes para que seja iniciado o processo de investigação de paternidade. Nessas circunstâncias, um exame de DNA é feito para confirmar o vínculo biológico.

Além disso, uma nova proposta para tentar enfrentar o problema surgiu durante os debates do novo Código Civil neste ano. Anteprojeto elaborado por uma Comissão de Juristas e entregue para análise do Congresso Nacional prevê o registro imediato da paternidade a partir da declaração da mãe quando o pai se recusar a realizar o exame de DNA.

RECIVIL/DIVULGAÇÃO

BIANCA, O PAI JOSÉ GERALDO, A MÃE MARIA APARECIDA E O NETO RECÉM-NASCIDO: REGISTRO CIVIL DE PATERNIDADE SOCIOAFETIVA ESTREITA AINDA MAIS OS LAÇOS QUE UNEM A FAMÍLIA

APESAR DA LACUNA REFERENTE À PATERNIDADE, 99,7% DAS CRIANÇAS COM MENOS DE 5 ANOS SÃO REGISTRADAS EM MINAS GERAIS, SEGUNDO O IBGE

VÍNCULO SOCIOAFETIVO

Existem laços familiares que independem do vínculo biológico quando o amor fala mais alto. Para esses casos existe o processo de reconhecimento de paternidade socioafetiva. Desde 2017 esse tipo de procedimento pode ser feito diretamente em qualquer cartório quando a criança é maior de 12 anos, mediante concordância da mãe e do pai biológico (quando houver). Basta comprovar a relação por meio de relatos, certidão de casamento com a mãe, fotos, entre outros.

Este é o caso de José Geraldo Araújo e sua filha, Bianca Ferreira dos Santos Araújo, de 29 anos, natural de Pompéu, Região Central de Minas Gerais. Em 2004, ele conheceu Maria Aparecida, mãe de Bianca, que tinha apenas 5 anos à época. No mesmo ano, foram morar juntos e, desde então, formam uma família.

Bianca, que não tinha o nome do pai na certidão de nascimento, recebeu de José Geraldo todo o carinho que um pai poderia dar. "Ele sempre foi uma pessoa muito presente, sempre me ajudou. Tomou esse papel para si. Vestiu essa capa e nunca soltou", conta a jovem.

Há anos eles queriam fazer o registro socioafetivo, mas antes de 2017 era necessário um processo jurídico e ir até o cartório de registro original (no caso, em Pompéu), para fazer a inclusão do nome. Por algum tempo, deixaram a questão de lado, até que Bianca se tornou mãe e foi registrar seu filho, Adrian Victor, hoje com um mês e meio.

"Nunca foi uma coisa que eu sentisse muita falta, porque para mim ele já era meu pai, não precisava provar isso para ninguém. Porém, quando fui registrar meu filho, senti essa falta. Ele (José) é extremamente apegado ao meu filho, então, na hora que eu o registrei e vi aquele campo vazio, aquilo ali deu uma virada de chave", relata Bianca. Segundo eles, tudo foi resolvido em cerca de duas semanas, principalmente por troca de e-mails. Na quarta-feira (7/8), os dois oficializaram os documentos no Cartório de Registro Civil do Barreiro.

José, orgulhoso da família que formou, conta que se emocionou ao ouvir Bianca contando sobre a relação dos dois durante a entrevista ao **Estado de Minas**. Para ele, o dia dos pais deste ano será ainda mais especial. "É bom demais. É como se fosse um neto mesmo (o filho de Bianca), de sangue. O sentimento é esse. E agora com a papelada toda oficializada, esse dia dos pais vai ter um gostinho diferente" afirma José.

CAPILARIDADE DOS CARTÓRIOS

Vale lembrar que, apesar de existir uma ausência maior do nome do pai nas certidões de nascimento, todos os processos aqui relatados também podem ser feitos para o reconhecimento de maternidade. Minas Gerais conta com aproximadamente 1.200 Cartórios de Registro Civil, presentes em todos os municípios mineiros, sendo o órgão público com maior capilaridade no estado e é o estado com maior proporção de crianças de até 5 anos registradas em cartório, segundo dados apurados no Censo 2022, do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Na média do estado, a taxa é de 99,7%.

Dos 853 municípios mineiros, 256 (30%) têm 100% desse grupo registrado, e apenas duas cidades (Campanário e Tarumirim) têm proporção de registros menor que 95%, sendo 92,82% e 93,75%, respectivamente. Em relação ao cenário nacional, a taxa de registros de nascimento de crianças de até 5 anos é de 99,26%. ■

TRAPICHE-FT

PF CUMPRE MANDADOS EM MINAS EM OPERAÇÃO CONTRA TERRORISMO

Cinco tabacarias da Grande BH e Uberlândia foram alvo de investida para buscar provas do financiamento de grupos internacionais com recursos da venda ilícita de mercadorias

IVAN DRUMMOND

FOTOS: GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

A TABACARIA BABILÔNIA, NA REGIÃO DA SAVASSI, EM BELO HORIZONTE, FOI UMA DAS LOJAS FECHADAS POR ORDEM JUDICIAL DURANTE A OPERAÇÃO

Agentes da Polícia Federal cumpriram ontem mandados de prisão e de busca e apreensão em tabacarias de Belo Horizonte e região metropolitana, além de Uberlândia, no Triângulo Mineiro, com o objetivo de buscar provas do financiamento dos atos de terrorismo investigados na Operação Trapiche, deflagrada em 8 de novembro de 2023. Os mandados foram expedidos pela Subseção Judiciária de Belo Horizonte. A operação se estendeu também a São Paulo e Brasília, em atendimento a uma determinação da Justiça Federal de sequestro de valores e bloqueios de contas bancárias, bem como suspensão da atividade econômica de empresas.

Essa etapa da investigação é denominada Operação Trapiche-FT (FT equivale a financiamento do terrorismo). O principal investigado, aproveitando-se da situação de vulnerabilidade de imigrantes e refugiados, teria utilizado seus dados pessoais para abrir contas bancárias e empresas por onde circularam recursos de origem ilícita. Segundo os investigadores, os policiais conseguiram provas de que passagens aéreas utilizadas por brasileiros recrutados para viajar ao exterior e passar por "entrevista de seleção" por organização terrorista foram financiadas com proventos do comércio ilícito de cigarros eletrônicos contrabandeados e vendidos em tabacarias no Brasil.

Parte dos recursos com origem do contrabando teria sido destinada a contas bancárias de empresas de fachada que fariam parte do bilionário esquema de evasão de divisas e lavagem de dinheiro descoberto em outra operação, a Colossus. Na sucessão de transferências entre contas de empresas de fachada, os recursos ilícitos teriam sido convertidos em criptoativos e destinados a carteiras sancionadas por apresentarem vínculos com organizações terroristas.

O PRINCIPAL SUSPEITO

Três das lojas envolvidas seriam de propriedade do sírio naturalizado brasileiro Mohamad Khir Abdulmajid, procurado pela Organização Internacional de Polícia Criminal (Interpol). Abdulmajid virou alvo da Polícia Federal em 2021, em uma investigação por contrabando e suposto financiamento de atos terroristas. A mulher dele administra duas tabacarias no Centro de BH, uma delas no Mercado Central. Em 2014, ele havia sido preso em flagrante vendendo bebida alcoólica para menores de idade, em Minas Gerais.

O principal alvo da ofensiva, segundo a Polícia Federal, teria usado dados pessoais de imigrantes e refugiados, em situação de vulnerabilidade, para abrir contas e empresas para movimentar recursos de origem ilícita. Esses recursos, vindos principalmente do comércio ilegal de cigarros eletrônicos, contrabandeados e vendidos em tabacarias, bancaram as passagens para brasileiros recrutados para serem entrevistados pelo Hezbollah no exterior. Parte dos lucros desse contrabando, segundo as investigações, circulou em contas de empresas de fachada investigadas por integrarem um bilionário esquema de lavagem de dinheiro.

AS LOJAS

Na Grande BH, foram cinco tabacarias fechadas: a das Arábias, no Mercado Central, e a Babilônia, na Savassi, em Belo Horizonte; a Ali, em Nova Lima; a do Hussein, em Lagoa Santa e em Contagem; além de uma loja em Uberlândia, cujo nome não foi revelado. O mais curioso é que todas as lojas, embora de donos diferentes, tinham a mesma razão social, Tabacaria do Árabe.

No caso do Mercado Central, a direção do estabelecimento frisou, por meio de nota, que as lojas são independentes. "São de propriedade jurídica, ou seja, têm proprietários e são alugadas por estes. O Mercado Central apenas recebe o condomínio das lojas", explicou.

A PRIMEIRA FASE

Em 2023, a Polícia Federal deflagrou uma operação para prevenir atos terroristas no país. Em Minas Gerais, foram cumpridos sete mandados de busca e apreensão. Dois homens foram presos, um deles no aeroporto de Guarulhos, quando chegava do Líbano. A operação detectou que um dos objetivos do recrutamento era planejar ataques do Hezbollah – partido político islâmico xiita, que tem um braço paramilitar apoiado pelo Irã e exerce grande poder no Líbano – à comunidade judaica no Brasil.

Recrutadores e recrutados responderão pelos crimes de constituir ou integrar organização terrorista e de realizar atos preparatórios de terrorismo, cujas penas máximas, se somadas, chegam a 15 anos e 6 meses de reclusão.

Os crimes previstos na Lei de Terrorismo se configuram hediondos, considerados inafiançáveis, insuscetíveis de graça, anistia ou indulto, e o cumprimento da pena para esses crimes se dá inicialmente em regime fechado independentemente de trânsito em julgado da condenação. ■

CRIME

VIOLÊNCIA SEM FIM

Um dia depois de a jovem Vitória Silva, de 22 anos, ser morta pelo ex-namorado, com quem pretendia se casar em novembro, duas tentativas de feminicídio mobilizaram a polícia em BH

CLARA MARIZ E LAURA SCARDUA*

ÁLBUM DE FAMÍLIA

VITÓRIA SILVA FOI SURPREENDIDA E ESFAQUEADA PELO EX-NAMORADO EM PLENA AVENIDA ANTÔNIO CARLOS

Em menos de 24 horas, ao menos três mulheres foram vítimas de violência por parte de seus companheiros ou ex-companheiros em Belo Horizonte. As ocorrências foram registradas como feminicídio, quando o homicídio é motivado por questões de gênero, tentativa de feminicídio. Os casos marcam a semana em que a Lei Maria da Penha completou 18 anos.

O primeiro registro ocorreu no fim da noite de quarta-feira (7/8), na Avenida Antônio Carlos, no Bairro São Luiz, na Região da Pampulha. Vitória Alves Silva, de 22 anos, foi esfaqueada e morta pelo ex-noivo, de 27 anos. O autor, no momento da prisão, confessou que matou a jovem porque estava inconformado com o término do relacionamento.

Informações da Polícia Militar dão conta de que a vítima foi surpreendida pelo homem, que chegou pilotando uma moto, enquanto passava próximo ao número 7.525 da via. No boletim de ocorrência consta que no dia do assassinato o homem teria ficado "a tarde toda em seu apartamento planejando tirar a vida da ex-namorada".

Imagens de câmera de segurança flagraram o momento em que o Wallef César Oliveira Gonçalves se aproxima de Vitória. Os dois conversam por um tempo. Em determinada hora, a jovem vê que o ex-companheiro está com uma faca, tenta de afastar, mas é impedida pelo homem, que começa a desferir os golpes.

Wallef tentou fugir e chegou a entrar no câmpus da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), pela Avenida Carlos Luz, na Pampulha. Ele foi perseguido e detido por policiais militares do 34º Batalhão. O Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu) chegou a ser acionado para atender Vitória, mas ela morreu no local.

> **"Vitória era uma menina cheia de vida e saúde. Todos estamos totalmente arrasados e sem paz"**
>
> **Renato Xisto**
> Pai da jovem assassinada pelo ex-namorado

Renato Xisto, pai da jovem, conta que ela era uma menina cheia de vida e saúde, e que todos estão "totalmente arrasados e sem paz". Ao Estado de Minas, ele afirmou que o casal planejava se casar em novembro. Conforme seu perfil nas redes sociais, a jovem era formada em investigação e perícia criminal. "Saíram no domingo (4/8) para uma festa, ele bebeu muito e ela resolveu terminar o relacionamento. Ele não aceitou o término e cometeu esse crime", relata o pai.

No dia do término, o investigado publicou em uma rede social que suas escolhas não iriam doer em uma só pessoa. O post foi feito às 23h33. O corpo da jovem foi liberado pelo Instituto Médico-Legal (IML) ontem. O velório de Vitória está marcado para começar às 6h de hoje no Cemitério Belo Vale, Capela Cuidado, em Santa Luzia, na Grande BH.

GRÁVIDA E ESTRANGULADA

Em outro registro, na madrugada de ontem, um homem de 30 anos foi preso em flagrante ao tentar matar a esposa, de 29 anos, grávida de três meses, no Bairro Vale do Jatobá, na Região do Barreiro. As agressões só cessaram com a chegada da Polícia Militar. A vítima está internada em uma unidade de saúde da capital, em estado grave. Até a publicação desta matéria não há informações se ela teria sofrido um aborto.

A tentativa de feminicídio aconteceu na residência do casal. Quando a polícia chegou ao local, encontrou o autor enforcando a mulher com uma das mãos e com a outra desferindo socos no rosto dela. A corporação foi acionada pela irmã da vítima, que presenciou a agressão.

De acordo com a Polícia Civil, que pediu à justiça a prisão preventiva do homem, no momento do flagrante ele teria afirmado que se irritou com a vítima porque ela teria tirado o trinco de uma porta. Além disso, alegou que quando fica com raiva, não se lembra de seus atos.

A delegada Marina Prado, do Departamento Estadual de Investigação, Orientação Proteção a Família (Defam), explicou que, além de enforcar e agredir a mulher no rosto, o investigado teria focado os golpes na barriga dela, chegando a colocar o joelho em seu abdômen e a jogar no chão. O homem não tem antecedentes criminais ou registro de medida protetiva contra ele. O que, segundo a delegada Danúbia Quadros, chefe da Divisão Especializada em Atendimento à Mulher, ao Idoso e à Pessoa com Deficiência e Vítimas de Intolerância (Demid), não aponta que esta tenha sido a primeira vez que a vítima tenha sido agredida.

ESTUPRO E AMEAÇAS

Uma outra mulher, de 29 anos, também viveu momentos de terror ao ser estuprada, espancada e ameaçada pelo marido também na madrugada e manhã de ontem, no Bairro Letícia, em Venda Nova. As agressões ocorreram na frente dos três filhos do casal. A vítima conseguiu pedir socorro em uma Unidade de Pronto Atendimento (UPA) da capital.

À polícia, o agressor afirmou que o crime teria sido motivado por uma suposta relação extraconjugal por parte da esposa. Em seu depoimento, a mulher contou que, durante a noite, o homem, desconfiado de que ela estaria se encontrando com outra pessoa, passou a insistir que ela tivesse relação sexual com ele. Ao receber diversas negativas, ele a teria estuprado.

De acordo com a Polícia Civil, depois da violência, a vítima foi dormir mas foi acordada com tapas e socos desferidos de forma violenta pelo marido. Ao tentar desviar das agressões e ir para outro cômodo do imóvel, o homem teria pegado uma faca, tentou acertá-la mas foi interrompido pelo filho mais velho, de 9 anos. "O menino começou a gritar com o pai e a chorar. O homem disse que iria agredi-los também e os mandou sair do local. Ele, então, pegou a vítima pelo pescoço e começou a enforcá-la", relata a delegada Marina Prado, responsável pela ratificação da prisão do homem.

Ainda segundo a polícia, a vítima chegou a sofrer uma crise convulsiva e foi levada a uma UPA pelo companheiro. No local, conforme seu depoimento, o homem insistiu que deveria ter matado a mulher e a mandado falar que os feridos foram causados depois que ela caiu da escada. Caso contrário, ele a mataria, bem como sua família. Durante um momento de distração, a vítima conseguiu pedir ajuda a uma terceira pessoa, que acionou a Polícia Militar. Mesmo diante dos policiais, o homem continuou ameaçando a esposa e afirmou que assim que saíssem do local iria "terminar o serviço que tinha começado". ■

*Estagiária sob supervisão da editora Vera Schmitz

COMBUSTÍVEIS

MP ABRE INVESTIGAÇÃO SOBRE PREÇOS DA GASOLINA EM BH

Órgão apura suposta combinação de valores cobrados nas bombas. Minaspetro afirma não compactuar com práticas anticoncorrenciais e que "ilação" sobre cartel é "prematura"

O Ministério Público do Estado de Minas Gerais (MPMG) iniciou investigação para apurar uma suposta combinação de preços em postos de combustíveis de Belo Horizonte. Nem os nomes dos estabelecimentos investigados nem as regiões onde se situam foram divulgados.

A gasolina passou de R$ 6 por litro pela primeira vez desde setembro de 2023. O preço médio do combustível nos postos brasileiros subiu mais 2,7%, ou R$ 0,16 por litro, em julho, ainda sob efeito de repasses do reajuste promovido pela Petrobras em suas refinarias há semanas, apontam dados da Agência Nacional do Petróleo (ANP). Em BH, o preço chega a R$ 6,37.

O Sindicato do Comércio Varejista de Derivados de Petróleo no Estado de Minas Gerais (Minaspetro) informou que não foi formalmente oficiado da investigação aberta pelo Ministério Público Estadual sobre cartel de postos em Belo Horizonte e se disse "surpreso" com a notícia.

"A entidade reforça que não compactua com quaisquer práticas anticoncorrenciais e, inclusive, possui um rigoroso programa de compliance, que norteia todos seus procedimentos e atuação, e está sujeito às normas estabelecidas pelo Conselho Administrativo de Defesa Econômica (Cade). Por isso, a instituição não comenta sobre os preços praticados pelos revendedores, em consonância com a Lei 12.529/2011, que dispõe sobre a livre concorrência", disse a entidade em nota.

O texto ainda destacou que "a última pesquisa semanal de preços da ANP (Agência Nacional do Petróleo) consultou 39 postos da capital, o que representa apenas 13% dos revendedores em operação na cidade". A entidade afirmou ainda que está aberta a cooperar com o MP, caso necessário, no que estiver a seu alcance. "Contudo, é preciso ficar claro que paralelismo de preços não é considerado ato ilícito tanto do ponto de vista concorrencial como do consumidor, e, neste momento, qualquer ilação sobre formação de cartel no mercado belo-horizontino é absolutamente prematura". ■

POLÍCIA CIVIL DE MINAS GERAIS

AVISO DE LICITAÇÃO

Modalidade PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇO Nº 130/2024. Objeto: Coletor de Assinatura. Processo SEI nº 1510.01.0113674/2024-51. Abertura dia 05/09/2024, às 09h00, no sítio eletrônico www.compras.mg.gov.br. O edital poderá ser obtido no referido site. O cadastramento de propostas inicia-se no momento em que for publicado o edital no Portal de Compras do Estado de Minas Gerais e encerra-se, automaticamente, na data e hora marcadas para realização da sessão do pregão. POLÍCIA CIVIL DE MINAS GERAIS. Belo Horizonte, 07 de agosto de 2024. Antônio Cipriano das Neves Silva. Analista da Polícia Civil. Diretor de Aquisições/SPGF/PCMG.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJURI/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 022/2024

O Município de Cajuri torna pública a realização de procedimento de licitação, na modalidade Pregão Eletrônico nº 022/2024, do tipo Menor Preço por Lote, Processo nº 074/2024, objetivando a Contratação de Empresa especializada, para fins de Registro de Preço para fornecimento de serviço de transporte de passageiros em van, micro-ônibus ou ônibus com destinos municipal, intermunicipal e interestatual, conforme condições e exigências estabelecidas no Edital e Termo de Referência. O Pregão será conduzido pela Agente de Contratação, auxiliada pela Equipe de Apoio, designados pela Portaria nº 132/2024. Início da sessão da disputa de preços: às 09h00min do dia 21/08/2024. Local: https://bnc.org.br. Para todas as referências de tempo será observado o horário de Brasília/DF.

Cajuri/MG, 08 de agosto de 2024
Witória A. Nogueira Ferraz
Eq. De Apoio

PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARATINGA/MG
REABERTURA DA CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 01/2024

Torna público a reabertura do Processo nº 31/2024, modalidade Concorrência Eletrônica nº 01/2024. Objeto: Contratação de Empresa para a realização de serviço de pavimentação asfáltica em Concreto Betuminoso Usinado a Quente (CBUQ), drenagem pluvial e instalação de sinalização viária na Rodovia MG-430, conforme Convênio nº 1301000372/2023, celebrado entre a Secretaria de Estado de Infraestrutura e Mobilidade (SEINFRA) e o Município de Igaratinga, conforme especificações, quantitativos e condições constantes no Termo de Referência. A disputa ocorrerá por meio do portal eletrônico Bolsa de Licitações do Brasil - BLL, www.bll.org.br às 08h00min do dia 17/09/2024. O Edital encontra-se no site www.igaratinga.mg.gov.br. Mais informações pelo telefone (37) 3246-1134 ou pelo e-mail licitacao@igaratinga.mg.gov.br. Dotação Orçamentária: 17.001.15.451.51.1051.4.4.90.51.00, ficha 556.

Igaratinga, 08 de agosto de 2024
Fábio Alves Costa Fonseca
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - ATO DE RATIFICAÇÃO DA INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 013/2024 - O Prefeito Municipal de Timóteo, no uso de suas atribuições legais, nos termos do art. 74, inciso I, da Lei nº. 14.133/2021, alicerçado no parecer emitido pela Procuradoria Geral do Município, em 19/07/2024, pelo presente Ato, Ratifica a Inexigibilidade de Licitação nº 013/2024, Processo Administrativo nº 103/2024, que tem por objeto a contratação de empresa para prestação de serviços de recepção de resíduos sólidos coletados nos logradouros e equipamentos públicos do Município de Timóteo/MG, conforme condições e especificações contidas no Termo de Referência. Contratada: Orbis Ambiental S.A, CNPJ nº 06.984.726/0002-73. Valor da Contratação: R$2.110.200,00 (dois milhões, cento e dez mil e duzentos reais). Publique-se. Timóteo, 24 de julho de 2024. Douglas Willkys Alves Oliveira - Prefeito Municipal.

CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DE MINAS GERAIS

AVISO DE CANCELAMENTO DE PUBLICAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇOS Nº 59/2024 – CBMMG. O Tenente-Coronel BM, respondendo pela Diretoria de Logística e Finanças, torna público que fica desconsiderada a publicação do AVISO DE LICITAÇÃO, onde se referia ao PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇOS Nº 59/2024, cujo objeto se tratava de registro de preços para futura e eventual compra de equipamentos operacionais de combate a incêndios, salvamento terrestre, mergulho e emergências com produtos perigosos, COM ABRANGÊNCIA INTERNACIONAL, publicado no Diário Oficial do Estado de Minas Gerais em 27 de julho de 2024 e no Diário Oficial da União em 31 de julho de 2024, marcado para dia 08/08/2024, quinta-feira, às 09:00 horas. O edital e seus anexos serão retificados e publicados posteriormente. BH, 06/08/2024. Marcus Vinícius de Santana Maia, Tenente-Coronel BM/Respondendo pela Diretoria de Logística e Finanças.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

O Sindicato dos Empregados em Empresas de Processamento de Dados, Serviços de Informática e Similares do Estado de Minas Gerais - SINDADOS/MG, por sua Diretoria Executiva, convoca todos os empregados das Empresas de Processamento de Dados, Serviços de Informática e Similares do Estado de Minas Gerais para participarem da Assembleia Geral Extraordinária que se realizará no auditório da sede do sindicato, à Rua David Campista, 150, Bairro Floresta, Belo Horizonte-MG, no dia 13 (treze) de agosto de 2024, às 18h, em primeira convocação, com o quórum estatutário e às 18:30h, em segunda convocação, com qualquer número de trabalhadores presentes, para discutir e deliberar sobre a seguinte ordem do dia: 1) Instalação da Campanha Salarial relativa à data-base de 1° (primeiro) de setembro 2024; 2) Elaboração e aprovação da Pauta de Reivindicações dos trabalhadores, a ser encaminhada para o Sindicato Patronal – SINDINFOR; 3) Autorização para a diretoria do SINDADOS/MG promover negociação coletiva com a categoria econômica e assinar Convenção Coletiva de Trabalho e, em sendo frustrada a via negocial, suscitar Dissídio Coletivo perante o TRT - 3ª Região; 4) Deliberar sobre o recolhimento ou não de Taxa de Fortalecimento Sindical e/ou Contribuição Negocial, em favor do SINDADOS/MG, nos termos do Art.8°, inciso IV, da Constituição Federal; 5) Autorização para a diretoria do SINDADOS/MG promover negociações específicas com as empresas integrantes da categoria econômica e assinar Acordo(s) Coletivo(s) de Trabalho e, em sendo frustrada a via negocial, suscitar Dissídio Coletivo perante o TRT - 3ª Região; 6) Ratificação da decisão da Diretoria do SINDADOS/MG que firmou Contrato de Honorários com o escritório Luciano Pereira Sociedade de Advogados para o ajuizamento de ações coletivas perante a Justiça do Trabalho, na condição de substituto processual dos membros da categoria; 7) Assuntos gerais relacionados à Campanha Salarial 2024. Belo Horizonte, 08 de agosto de 2024. (a) Rosane Maria Cordeiro – Coordenadora Administrativa do SINDADOS/MG.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA ESPERANÇA/MG. Aviso de Licitação - Pregão Eletrônico nº 51/2024. Tipo: Menor Preço por Item. Objeto: Contratação de Empresa para fornecimento de dois veículos novos (zero km), destinados à Secretaria Municipal de Educação, com recursos do Convênio de Saída nº 1261000599/2024/SEE, firmado com o Estado de Minas Gerais, por intermédio da Secretaria de Estado de Educação "Programa Mãos Dadas". Data entrega das propostas: Até 21/08/2024 às 09h00min na Plataforma da AMMlicita. O Edital e anexos poderão ser obtidos no site da Prefeitura Municipal: www.boaesperanca.mg.gov.br/licitacoes ou na Plataforma de Licitações: www.ammlicita.gov.br. Informações, telefone: (35) 3851-0314.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BERILO/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 008/2024

Aviso de Licitação. Pregão Eletrônico Nº 008/2024. Registro de Preços para futura e eventual prestação de serviços de por hora/máquina para motoniveladora (PATROL), pá carregadeira e retro escavadeira, visando atender demandas da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Rural e Urbano. Entrega das propostas: a partir de 12 de agosto de 2024 às 08h30min no site www.licitardigital.com.br. Abertura das propostas: 22 de agosto de 2024 às 08h30min no site www.licitardigital.com.br. Mais informações poderão ser obtidas pelo e-mail licitacao@berilo.mg.gov.br, no site www.berilo.mg.gov.br, pelo telefone (33) 99707-6277 ou diretamente no Setor de Licitações da Prefeitura Municipal de Berilo/MG, na Praça Doutor Antônio Carlos, nº 85, Centro, CEP 39640-000.

Flávia Amorim Barros Prates
Pregoeira Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE UBERABA
FUNDAÇÃO DE ENSINO TÉCNICO INTENSIVO DR. RENÊ BARSAM - FETI
AVISO DE LICITAÇÃO - CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N° 02/2024

A Diretoria de Licitações, Aquisições e Suprimentos - FETI, em cumprimento à Lei Federal 14.133/2021 e Decreto Municipal 3.815/2023, torna público para conhecimento de todo e qualquer interessado (s) que realizará Processo Licitatório na modalidade **CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA**, com critério de julgamento **MENOR PREÇO GLOBAL**, para contratação de empresa de engenharia para implantação do sistema de prevenção/combate a incêndio e pânico, a ser executado na sede da Fundação de Ensino Técnico Intensivo - FETI, conforme projeto aprovado no corpo de bombeiros militar de minas gerais - CBMMG, nos termos das condições, quantidades e exigências estabelecidas em edital e seus anexos (projeto básico, memorial descritivo, planilhas e cronogramas). **A abertura da sessão pública será às 09:00 horas do dia 18/09/2024**. O Edital completo e demais informações poderão ser obtidas diretamente com a Agente de Contratação designada, Vera Lúcia da Silva, pelo telefone 34.3352-3518 ou e-mail: agentedecontratacaofeti@gmail.com, ou ainda, pelo site: https://www.licitanet.com.br.

Joyce Cristina Rodrigues Ferreira - Diretora do Departamento de Licitações, Aquisições e Suprimentos - FETI - Decreto n° 5.101/2023 - Ana Beatriz Nunes Paulino Teixeira Junqueira - Presidência FETI - Decreto n° 5.633/2024.

CAIXA

AVISO DE VENDA

Leilão Público nº 0185/2024/45.0118-MG

A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CAIXA , por meio da CEPAT- CN Patrimônio e Bens de Terceiros, torna público aos interessados que licitará pela maior oferta e por meio de propostas, lotes dados em garantia de contratos de Penhor, podendo conter, em conjunto ou isoladamente, joias, relógios, canetas, moedas, barras de ouro e demais objetos, vinculados a contratos de Penhor emitidos na(s) agência(s) CARATINGA, MG, GOVERNADOR VALADARES, MG, HORTO DE IPATINGA, MG, ITABIRA, MG, MANHUACU, MG, TEOFILO OTONI, MG, JOAO MONLEVADE, MG, CORONEL FABRICIANO, MG, vencidos há mais de 30 dias. O Edital de Leilão, contendo as condições para habilitação, valores, prazos e demais disposições regulamentares do qual é parte integrante o presente Aviso de Venda, estará à disposição dos interessados de 20/08/2024 a 05/09/2024, em horário bancário, na(s) a página da CAIXA na Internet https://vitrinedejoias.caixa.gov.br . A exibição das imagens dos lotes ocorrerá no(s) dia(s) 02/09/2024 a 05/09/2024, no site da CAIXA na internet, no endereço https://vitrinedejoias.caixa.gov.br . As propostas são efetuadas nos terminais de autoatendimento localizados em qualquer agência da CAIXA, no(s) dia(s) 05/09/2024, horário de funcionamento da agencias. A divulgação do resultado da Leilão será efetuada no dia 12/09/2024, em primeira chamada, e no(s) dia(s) 17/09/2024, para as demais convocações, nos mesmos locais onde foi divulgado o Edital de Leilão e na página da CAIXA na Internet, no endereço https://vitrinedejoias.caixa.gov.br ., opção Resultados. São Paulo, 06 de agosto de 2024. **A COMISSÃO**

AVISO DE VENDA

Leilão Público nº 0188/2024/54.0126-MG

A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CAIXA , por meio da CEPAT- CN Patrimônio e Bens de Terceiros, torna público aos interessados que licitará pela maior oferta e por meio de propostas, lotes dados em garantia de contratos de Penhor, podendo conter, em conjunto ou isoladamente, joias, relógios, canetas, moedas, barras de ouro e demais objetos, vinculados a contratos de Penhor emitidos na(s) agência(s) BARBACENA, MG, CATAGUASES, MG, MANCHESTER, MG, MURIAE, MG, SAO JOAO DEL REI, MG, UBA, MG, vencidos há mais de 30 dias. O Edital de Leilão, contendo as condições para habilitação, valores, prazos e demais disposições regulamentares do qual é parte integrante o presente Aviso de Venda, estará à disposição dos interessados de 22/08/2024 a 09/09/2024, em horário bancário, na(s) a página da CAIXA na Internet https://vitrinedejoias.caixa.gov.br . A exibição das imagens dos lotes ocorrerá no(s) dia(s) 04/09/2024 a 09/09/2024, no site da CAIXA na internet, no endereço https://vitrinedejoias.caixa.gov.br . As propostas são efetuadas nos terminais de autoatendimento localizados em qualquer agência da CAIXA, no(s) dia(s) 09/09/2024, horário de funcionamento da agencias. A divulgação do resultado da Leilão será efetuada no dia 16/09/2024, em primeira chamada, e no(s) dia(s) 19/09/2024, para as demais convocações, nos mesmos locais onde foi divulgado o Edital de Leilão e na página da CAIXA na Internet, no endereço https://vitrinedejoias.caixa.gov.br ., opção Resultados. São Paulo, 06 de agosto de 2024. **A COMISSÃO**

AVISO DE VENDA

Leilão Público nº 0189/2024/32.0145-MG

A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CAIXA , por meio da CEPAT- CN Patrimônio e Bens de Terceiros, torna público aos interessados que licitará pela maior oferta e por meio de propostas, lotes dados em garantia de contratos de Penhor, podendo conter, em conjunto ou isoladamente, joias, relógios, canetas, moedas, barras de ouro e demais objetos, vinculados a contratos de Penhor emitidos na(s) agência(s) ALFENAS, MG, GUAXUPE, MG, ITAJUBA, MG, LAVRAS, MG, PASSOS, MG, POCOS DE CALDAS, MG, POUSO ALEGRE, MG, SAO LOURENCO, MG, VARGINHA, MG, vencidos há mais de 30 dias. O Edital de Leilão, contendo as condições para habilitação, valores, prazos e demais disposições regulamentares do qual é parte integrante o presente Aviso de Venda, estará à disposição dos interessados de 23/08/2024 a 10/09/2024, em horário bancário, na(s) a página da CAIXA na Internet https://vitrinedejoias.caixa.gov.br . A exibição das imagens dos lotes ocorrerá no(s) dia(s) 05/09/2024 a 10/09/2024, no site da CAIXA na internet, no endereço https://vitrinedejoias.caixa.gov.br . As propostas são efetuadas nos terminais de autoatendimento localizados em qualquer agência da CAIXA, no(s) dia(s) 10/09/2024, horário de funcionamento da agencias. A divulgação do resultado da Leilão será efetuada no dia 17/09/2024, em primeira chamada, e no(s) dia(s) 20/09/2024, para as demais convocações, nos mesmos locais onde foi divulgado o Edital de Leilão e na página da CAIXA na Internet, no endereço https://vitrinedejoias.caixa.gov.br ., opção Resultados. São Paulo, 06 de agosto de 2024. **A COMISSÃO**

AVISO DE VENDA

Leilão Público nº 0190/2024/36.0113-MG

A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CAIXA , por meio da CEPAT- CN Patrimônio e Bens de Terceiros, torna público aos interessados que licitará pela maior oferta e por meio de propostas, lotes dados em garantia de contratos de Penhor, podendo conter, em conjunto ou isoladamente, joias, relógios, canetas, moedas, barras de ouro e demais objetos, vinculados a contratos de Penhor emitidos na(s) agência(s) DIVINOPOLIS, MG, vencidos há mais de 30 dias. O Edital de Leilão, contendo as condições para habilitação, valores, prazos e demais disposições regulamentares do qual é parte integrante o presente Aviso de Venda, estará à disposição dos interessados de 26/08/2024 a 11/09/2024, em horário bancário, na(s) a página da CAIXA na Internet https://vitrinedejoias.caixa.gov.br . A exibição das imagens dos lotes ocorrerá no(s) dia(s) 06/09/2024 a 11/09/2024, no site da CAIXA na internet, no endereço https://vitrinedejoias.caixa.gov.br . As propostas são efetuadas nos terminais de autoatendimento localizados em qualquer agência da CAIXA, no(s) dia(s) 11/09/2024, horário de funcionamento da agencias. A divulgação do resultado da Leilão será efetuada no dia 18/09/2024, em primeira chamada, e no(s) dia(s) 23/09/2024, para as demais convocações, nos mesmos locais onde foi divulgado o Edital de Leilão e na página da CAIXA na Internet, no endereço https://vitrinedejoias.caixa.gov.br ., opção Resultados. São Paulo, 06 de agosto de 2024. **A COMISSÃO**

AVISO DE VENDA

Leilão Público nº 0198/2024/28.0086-MG

A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CAIXA , por meio da CEPAT- CN Patrimônio e Bens de Terceiros, torna público aos interessados que licitará pela maior oferta e por meio de propostas, lotes dados em garantia de contratos de Penhor, podendo conter, em conjunto ou isoladamente, joias, relógios, canetas, moedas, barras de ouro e demais objetos, vinculados a contratos de Penhor emitidos na(s) agência(s) TUPINAMBAS, MG, BARREIRO, MG, BARRO PRETO, MG, SECULO, MG, INCONFIDENCIA, MG, FLORESTA, MG, PADRE EUSTAQUIO, MG, IMPERADOR, MG, SAVASSI, MG, CONSELHEIRO LAFAIETE, MG, NOVA LIMA, MG, OURO PRETO, MG, SETE LAGOAS, MG, MANGABEIRAS, MG, MINAS SHOPPING, MG, BETIM, MG, CONTAGEM, MG, SANTO AGOSTINHO, MG, VENDA NOVA, MG, BELO HORIZONTE, MG, LUXEMBURGO, MG, CARMO-SION, MG, CALAFATE, MG, 21 DE ABRIL, MG, ABC, MG, CELSO FURTADO, MG, SHOPPING CIDADE, MG, vencidos há mais de 30 dias. O Edital de Leilão, contendo as condições para habilitação, valores, prazos e demais disposições regulamentares do qual é parte integrante o presente Aviso de Venda, estará à disposição dos interessados de 02/09/2024 a 18/09/2024, em horário bancário, na(s) a página da CAIXA na Internet https://vitrinedejoias.caixa.gov.br . A exibição das imagens dos lotes ocorrerá no(s) dia(s) 13/09/2024 a 18/09/2024, no site da CAIXA na internet, no endereço https://vitrinedejoias.caixa.gov.br . As propostas são efetuadas nos terminais de autoatendimento localizados em qualquer agência da CAIXA, no(s) dia(s) 18/09/2024, horário de funcionamento da agencias. A divulgação do resultado da Leilão será efetuada no dia 25/09/2024, em primeira chamada, e no(s) dia(s) 30/09/2024, para as demais convocações, nos mesmos locais onde foi divulgado o Edital de Leilão e na página da CAIXA na Internet, no endereço https://vitrinedejoias.caixa.gov.br ., opção Resultados. São Paulo, 06 de agosto de 2024. **A COMISSÃO**

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO POMBA - MG - AVISO DE LICITAÇÃO: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 061/2024 - PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 136/ 2024 - O **MUNICÍPIO DE RIO POMBA-MG** torna público a **RETIFICAÇÃO** do instrumento convocatório, considerando a impugnação ao Edital e seu julgamento, acostado nos autos. Para tanto, informa a nova data da sessão pública: 27/08/2024 às 10h00min. Informações gerais e edital: na sede da Prefeitura ou no site https://www.riopomba.mg.gov.br. Rio Pomba-MG, 08 de agosto de 2024. Lucas da Silva Rodrigues Guedes - Chefe de Gabinete.

FUNDAÇÃO CENTRO DE HEMATOLOGIA E HEMOTERAPIA DO ESTADO DE MINAS GERAIS - HEMOMINAS

AVISO DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico 169/2024, SEI 2320.01.0008760/2024-60, para aquisição de filtros para remoção de leucócitos. Sessão em 21/08/2024 às 9 horas. Pregão Eletrônico 167/2024, SEI 2320.01.0001974/2024-49, para controle externo da qualidade. Sessão em 23/08/2024 às 9 horas. Pregão Eletrônico 182/2024, SEI 2320.01.0008186/2024-38, para monitoramento da qualidade do ar. Sessão em 23/08/2024 às 9 horas. Propostas comerciais poderão ser cadastradas no site: www.compras.mg.gov.br até a data e horário marcados para a abertura da sessão. Edital disponível no mesmo site e no www.hemominas.mg.gov.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAXAMBU/MG

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 67/2024

Aviso de Licitação: Processo 203/2024, PE 67/2024. Objeto: Aquisição de cestas básicas para famílias assistidas pelo Município, conforme TR E ETP. Data de abertura: 27/08/2024, 09h00min de Brasília. Edital disponível no www.caxambu.mg.gov.br e www.bll.org.br

Caxambu/MG, 08 de agosto de 2024

Marcelo Carvalho Gallo
Pregoeiro

SECRETARIA DE ESTADO DE JUSTIÇA E SEGURANÇA PÚBLICA

AVISO DE LICITAÇÃO

Modalidade: Pregão Eletrônico nº 184/2024. Objeto: Contratação da prestação de serviços de preparação, produção e fornecimento contínuo de refeições e lanches prontos, na forma administrada, dentro das instalações da **Penitenciária Francisco Floriano de Paula**, em lote único, assegurando uma alimentação balanceada e em condições higiênico-sanitárias adequadas, aos indivíduos privados de liberdade (IPLs) e servidores públicos a serviço na unidade prisional em epígrafe, conforme condições e exigências estabelecidas no Anexo I – Termo de Referência. O Edital poderá ser obtido no referido site. O cadastramento de proposta inicia-se no momento em que for publicado o edital no Portal de Compras e encerra-se automaticamente, na data e hora marcadas para realização da sessão do pregão. O manual de instrução para cadastramento e participação na sessão de lances encontra-se no link: https://compras.mg.gov.br/wp-content/uploads/Manual-Registro-de-Precos-fornecedor_v1-260324.pdf. Abertura da sessão dia **28 de agosto de 2024, às 10h00**, no sítio eletrônico www.compras.mg.gov.br. Secretaria de Estado de Justiça e Segurança Pública, Rodovia Papa João Paulo II, nº 4143, Edifício Minas, 5º andar, Serra Verde, Cidade Administrativa. Belo Horizonte, 07 de agosto de 2024. Camilla Aparecida Drumond. Superintendente de Infraestrutura e Logística.

AVISO DE EDITAL DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº. 92/2024 – Objeto: Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de plotagem, reprográficas e escaneamento de projetos provenientes de trabalhos realizados pelos engenheiros e arquitetos, no planejamento e acompanhamento de obras do Município de Patos de Minas, tipo menor preço por item/grupo. Limite de Acolhimento das Propostas: Dia 28/08/2024 às 08:29 (oito horas e vinte e nove minutos); Início da Sessão de Disputa de Preços: 28/08/2024 às 08:30 (oito horas e trinta minutos). Local: www.licitanet.com.br. Para todas as referências de tempo será observado o horário de Brasília (DF). O Edital completo encontra-se disponível nos sites: http://www.transparencia.patosdeminas.mg.gov.br/paginas/publico/lei12527/licitacoes/consultarLicitacao.xhtml?tipo=int https://pncp.gov.br/app/editais?q=&pagina=1 e www.licitanet.com.br. Maiores informações, junto à Prefeitura Municipal de Patos de Minas, situada na Rua Dr. José Olympio de Melo, 151 – Bairro Eldorado. Fones: (34) 3822-9642 / 9607.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - UASG 985373 - AVISO DE LICITAÇÃO DA CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 032/2024 - O Município de Timóteo torna público o Edital da Concorrência Pública nº 032/2024, Processo Administrativo nº 110/2024, que tem por objeto a contratação de serviços de engenharia ou arquitetura e urbanismo para execução das obras de reforma da capela do Cemitério Recanto da Paz, localizada na Rua Inhapim, nº 186, Centro-Sul, Município de Timóteo/MG, conforme especificações, quantitativos e condições estabelecidas no Edital e seus anexos. Abertura: 28/08/2024, às 13:00 horas, no site www.comprasgov.br. O presente Edital e seus anexos encontram-se à disposição dos interessados nos sites http://transparencia.timoteo.mg.gov.br/licitacoes e www.compras.gov.br. Melhores informações na Gerência de Compras e Licitações da Prefeitura Municipal de Timóteo, localizada na Av. Acesita, nº. 3.230, Bairro São José, Timóteo/MG, pelos telefones: (31) 3847-4701 e (31) 3847-4753 ou pelo e-mail: comprastimoteo@gmail.com. Timóteo, 07 de agosto de 2024. Sérgio Martins Cruz - Secretário Municipal de Obras, Serviços Urbanos, Mobilidade e Habitação.

SUPERINTENDÊNCIA DE ÁGUA E ESGOTOS DE ITUIUTABA, AVISO DE CREDENCIAMENTO PARA SERVIÇOS DE PEDREIRO COM AJUDANTE E PINTOR COM AJUDANTE PARA DEMANDAS DIVERSAS DA SAE. A SAE, situada na Rua 33 n.º 474, Setor Sul, na cidade de Ituiutaba, estado de Minas Gerais, CEP – 38300-030, através da sua Diretoria e da Área de Suprimentos, torna público que se encontra aberto, a partir da presente data, o CREDENCIAMENTO PARA SERVIÇOS DE PEDREIRO COM AJUDANTE E PINTOR COM AJUDANTE com a finalidade de atender as diversas demandas da SAE. O credenciamento será processado e julgado em conformidade com a Lei nº 14.133/21, Decreto Federal nº11.878/24, Lei Complementar 123/06 e alterações, e demais legislações pertinentes. Processo inexigível de licitação nº 063/24, Inexigibilidade nº 007/24. Recursos orçamentários: 17.512.0014.2.243 3.3.90.39.00 e 17.512.0014.2.242 3.3.90.39.00. Departamento Responsável: Área de Manutenção. O Edital de Credenciamento nº 001/24 (Regulamento) na íntegra e as informações complementares ao Credenciamento encontram-se à disposição dos interessados na plataforma eletrônica (www.licitanet.com.br), bem como no site da SAE (www.sae.com.br) e Portal Nacional de Compras Públicas (www.pncp.gov.br), ou na sala onde se encontra o Agente de Contratação e Comissão, na Rua 33, no 474 - Setor Sul. Ituiutaba-MG. 08 de agosto de 2024. Georges Bou Hanna Filho. Gerente de Suprimentos SAE.

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

PROCESSO 008/2020 - INEXIGIBILIDADE 001/2020 - EXTRATO DO TERMO DE CREDENCIAMENTO N° 013/2020. DAS PARTES: Município de Vespasiano e COOPERATIVA DE CREDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTOS DAS REGIÕES CENTRO DO RS E MG – SICREDI REGIÃO CENTRO RS/MG OBJETO: CREDENCIAMENTO de instituições financeiras da rede nacional que estejam em funcionamento regular, mediante autorização do Banco Central do Brasil, com a finalidade de empréstimo pessoal com consignação em folha de pagamento dos servidores públicos, aposentados e pensionistas da Administração Direta do Poder Executivo, pelo sistema eletrônico de consignação e averbação. VIG:12 meses.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO - UASG 985373 – RESULTADO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO 089/2023 - O Município de Timóteo torna público aos interessados o resultado do Pregão Eletrônico nº 089/2023, Processo Administrativo nº 219/2023, que tem por objeto o Registro de Preços para futura e eventual aquisição de fraldas geriátricas e infantis. Empresas vencedoras: B2G SAUDE LTDA, pelo valor total de R$ 17.388,00 (dezessete mil e trezentos e oitenta e oito reais); MINAS VALE DISTRIBUIDORA DE ALIMENTOS LTDA, pelo valor total de R$78.674,00(setenta e oito mil e seiscentos e setenta e quatro reais); SOLUCOES EM LIMPEZA FENIX LTDA, pelo valor total de R$ 37.612,00 (trinta e sete mil e seiscentos e doze reais); LUCK ATACADO DE PRODUTOS E SERVICOS LTDA, pelo valor total de R$59.700,00 (cinquenta e nove mil e setecentos reais) e SOMAR INDUSTRIA E COMERCIO LTDA, pelo valor total de R$ 7.236,00 (sete mil e duzentos e trinta e seis reais). A Ata do Pregão, bem como demais arquivos, poderão ser visualizados no endereço eletrônico www.comprasgovernamentais.gov.br. Timóteo, 07 de agosto de 2024. Ana Paula R. Campos da Silva, Secretária Municipal de Saúde.

DEPARTAMENTO MUNICIPAL AUTÔNOMO DE AGUA E ESGOTO DE OURO FINO/MG

O Departamento Municipal Autônomo de Agua e Esgoto de Ouro Fino (MG) torna público que fará realizar o Processo Licitatório n.º 029/2024 - Pregão Eletrônico n.º 010/2024, cujo Edital se encontra à disposição dos interessados no site: https://dmaaeof.com/licitacoes/, na aba Licitações. Objeto: O objeto da presente licitação versa sobre prestação de serviços especializados na retirada e instalação de conjuntos de bombeamento, manutenção e limpeza, teste de vazão, requerimento de outorga de direito de uso de água subterrânea e perfilagem ótica em poços tubulares de propriedade do DMAAE/OF, para atendimento ao Departamento Municipal Autônomo de Água e Esgoto de Ouro Fino (MG) durante 12 (doze) meses, quantidades e exigências estabelecidas no Anexo I – Termo de Referência/Especificações do objeto do Edital e seus anexos. Início de Cadastramento das Propostas: 13/08/2024 às 08h30min. Fim de Cadastramento das Propostas: 28/08/2024 às 17h00min. Abertura das Propostas e análises: 29/08/2024 às 09h00min. Fase de Disputa de Lances: 29/08/2024 às 09h15min. Formulação de consultas e obtenção do Edital: Endereço Eletrônico: www.dmaaeof.com

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPOS ALTOS

PREGÃO ELETRÔNICO REGISTRO DE PREÇO Nº 31/2024

O Município de Campos Altos/MG torna público a quem interessar possa que está aberta Licitação modalidade Pregão Eletrônico Registro de Preço nº 31/2024, Processo nº 52/2024, destinado a Registro de Preços para aquisição de medicamentos para a farmácia básica e pronto atendimento do Município de Campos Altos/MG, com abertura prevista para o dia 26/08/2024 às 08h30min e será realizada na plataforma eletrônica: www.licitanet.com.br. O Edital encontra-se a disposição no Setor de Licitação desta Prefeitura ou pelos sites: www.camposaltos.mg.gov.br ou www.licitanet.com.br ou www.gov.br/pncp/pt-br.

Campos Altos/MG, 08 de agosto de 2024

Paulo Cezar de Almeida
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO AZUL/MG

NOVA DATA DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 010/2024

A Prefeitura Municipal de Campo Azul/MG torna público a prorrogação da data do Pregão Eletrônico nº 010/2024, Processo nº 051/2024. Objeto: Registro de Preços para futura e eventual Contratação de Microempresas e Empresas de Pequeno Porte para prestação de serviços de confecção de camisetas, uniformes, lençóis, malhas, fronhas, camisolas, mochilas e correlatos em atendimento às demandas das Secretarias Municipais. Menor Preço Item. Modo Aberto. Recebimento das propostas de preços a partir do dia 09/08/2024, às 09h00min. Abertura 21/08/2024, às 09h01min, na plataforma www.portaldecompraspublicas.com.br. Informações e esclarecimentos no site: www.campoazul.mg.gov.br e www.portaldecompraspublicas.com.br.

João Batista Pereira
Secretário Municipal de Administração

CONSÓRCIO DE ADMINISTRAÇÃO DE SERVIÇOS DE INOVAÇÕES PÚBLICAS

EXTRATO ATA DE REGISTRO DE PREÇO - Nº 0003/2024 - Processo nº: 0009/2024 - Pregão n°0007/2024 - O CONSÓRCIO DE ADMINISTRAÇÃO DO SERVIÇO DE INOVAÇÕES PÚBLICAS - CASIP, inscrito no CNPJ sob o nº 20.957.637/0001-88, formalizou a Ata de registro de preços com a empresa VALERIOTE CURSOS, CONSULTORIA, GESTÃO E EMPREENDIMENTOS LTDA inscrita no CNPJ sob o n.º 19.038.97610001-81, para futura e eventual contratação do serviço especializado em digitalização e indexação de documentos oficiais, com fornecimento de licença de uso de software de gerenciamento eletrônico de documentos (GED), com o valor total de R$ 880.440,00. A presente Ata de registro de preços encontra-se fundamentada na Lei Federal n.º 14.133/21, sendo o instrumento contratual firmado em 05 de agosto de 2024.

FOMENTO

PARCERIA VENCEDORA RENOVADA

Minas e Gerdau anunciam que seguirão juntos na manutenção do time de vôlei feminino, atual campeão da Superliga, além do projeto para formar novos valores para a modalidade

TULIO SANTOS/EM/D.A.PRESS

A ASSINATURA DO NOVO CONTRATO PELO PRESIDENTE DO MINAS, CARLOS HENRIQUE MARTINS TEIXEIRA (D), E DO CEO DA GERDAU, GUSTAVO WERNECK (COM O TROFÉU), TEVE A PRESENÇA DAS JOGADORAS KISY E PRI DAROIT E DO PRESIDENTE DO CONSELHO DELIBERATIVO DO CLUBE, KOUROS MONADJEMI (E)

NARA FERREIRA*

O Minas Tênis Clube e a Gerdau oficializaram, ontem, a renovação da parceria que teve início em 2021. Com a presença do presidente do clube, Carlos Henrique Martins Teixeira; do CEO da empresa, Gustavo Werneck; e do time feminino de vôlei para a temporada 2024/2025, as expectativas para a nova fase foram divulgadas e estão cada vez mais altas, especialmente após a conquista da última edição da Superliga Feminina. "A temporada passada foi de muito sucesso, e queremos repetir e até mesmo superar os resultados neste novo ciclo. É uma alegria enorme poder contar com empresas que compartilham nossos princípios, valorizando o lazer, a cultura, o esporte e a educação", disse Carlos Henrique.

O CEO da Gerdau, Gustavo Werneck destacou a solidez da parceria: "A Gerdau e o Minas compartilham valores como a excelência, a paixão e o compromisso com o desenvolvimento. Ao unirmos forças, estamos construindo uma parceria sólida e duradoura, que gera resultados positivos tanto dentro quanto fora das quadras".

Anunciada como reforço para a próxima temporada, a líbero Érica Mota, mais conhecida como Kika, comentou as expectativas para a nova casa. "Tenho consciência de que é um time muito vitorioso, grandioso, estou me sentindo muito à vontade e confiante para desempenhar meu papel da melhor forma", afirmou.

Já a ponteira Pri Daroit se disse muito animada e confiante para buscar mais um título com o Minas. "A equipe se reforçou neste ano, vamos lutar pelo título novamente. Sabemos que as outras equipes também vêm fortes, mas vamos sempre brigar para estar lá em cima", destacou.

Além do patrocínio às atuais campeãs da Superliga Feminina, a Gerdau apoia as categorias de base do "Projeto Formação e Desenvolvimento de Atletas", que atende a cerca de 800 crianças e adolescentes e revela futuros nomes de peso para a modalidade.

É o caso de Beatriz Lima Moreira, de 10 anos. Aluna do projeto social "O esporte como ferramenta de inclusão social", realizado com apoio da empresa nas cidades de Itabirito e Ouro Branco, ela foi selecionada para integrar a categoria de base de vôlei feminino do Minas no início de 2024 e, desde então, conta com a metodologia do clube em busca de maiores feitos.

São mais de 20 turmas de vôlei e futsal desenvolvidas no projeto que revelou Beatriz. Além das aulas, os jovens participam de competições organizadas pelas escolas de esportes do Minas, nas unidades do clube, propiciando integração com outros alunos e a experiência de conhecer a estrutura de uma agremiação de ponta do esporte nacional. Além da atuação no esporte, a Gerdau doará mudas de árvores para a composição do cinturão verde no Minas Country, na Região Leste de Belo Horizonte. ■

***Estagiária sob supervisão da subeditora Kelen Cristina**

AS CONQUISTAS CONJUNTAS

- 2 títulos Sul-Americanos (2023)
- 2 títulos da Superliga (2021/22 e 2023/244)
- 1 Copa do Brasil (2023)
- 1 Supercopa do Brasil (2023)

800 CRIANÇAS E ADOLESCENTES SÃO ATENDIDOS PELO "PROJETO FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE ATLETAS", DO MINAS, QUE CONTA COM APOIO DA GERDAU

SÉRIE B

COELHO COM FOME DE TRÊS PONTOS

IZABELA BAETA

Há cinco jogos sem vencer, o América tenta reencontrar o bom caminho na Série B do Campeonato Brasileiro. Para isso, recebe o Botafogo-SP, às 21h30, no Independência, pela 20ª rodada, precisando dos três pontos para retornar ao G4.

A sequência é a pior do alviverde na temporada, com apenas cinco pontos em 15 possíveis, ou 33,3% de aproveitamento. Por isso, o time perdeu fôlego e posições na parte de cima da tabela> atualmente é o quinto colocado, com 30 pontos, quatro a menos que o líder Santos. Além de vencer, a equipe mineira precisa torcer por tropeços de Mirassol, o terceiro, com 32 pontos, e do Vila Nova-GO, o quarto, com 30. O vice-líder é o Novorizontino, com 33, enquanto Ceará, Sport (apenas 17 jogos) e Operário-PR estão logo atrás do Coelho, com 39.

O técnico Cauan de Almeida tem procurado passar tranquilidade, apesar do momento ruim. E ainda terá de lidar com as ausências de jogadores como os zagueiros Pedro Barcelos e Júlio; o lateral-esquerdo Nicolas; os meio-campistas Benítez e Gustavinho; e o atacante Brenner. Já o volante Flávio iniciou transição física depois de se recuperar de lesão muscular na coxa direita, mas não deve ser relacionado. Além deles, o zagueiro Ricardo Silva cumprirá suspensão pelo terceiro amarelo.

A boa notícia pode ser a presença de mais dois reforços contratados para a temporada, Matheus Davó e Daniel Júnior, que já estão regularizados. A expectativa é que eles ajudem a melhorar a produção ofensiva, pois o time marcou apenas três gols nos últimos cinco jogos.

Pelo lado do Botafogo-SP, o técnico Paulo Gomes tem três desfalques: o lateral-direito Wallison, o meia Leandro Maciel e os atacantes Alex Sandro, Jonas Toró e Robinho, todos com problemas médicos. Por outro lado, ele tem os retornos do zagueiro Ericson, do lateral-esquerdo Jean Victor e do volante Matheus Barbosa, que cumpriram suspensão na vitória por 2 a 0 sobre o Coritiba. ■

20ª RODADA DA SÉRIE B DO BRASILEIRO

AMÉRICA
Elias; Mateus Henrique, Éder, Lucão e Marlon; Alê, Juninho e Felipe Amaral; Adyson, Renato Marques e Fabinho
Técnico: *Cauan de Almeida*

BOTAFOGO-SP
João Carlos; Fábio Sanches, Matheus Costa (Ericson), Bernardo Schappo e Patrick Brey; João Costa, Gustavo Bochecha e Carlos Manuel; Emerson Negueba, Alexandre Jesus e Douglas Baggio
Técnico: Paulo Gomes

- **ESTÁDIO:** Independência
- **HORÁRIO:** 21h30
- **ÁRBITRO:** Alisson Sidnei Furtado (TO)
- **ASSISTENTES:** Cipriano da Silva Sousa (TO) e Luís Carlos de Franca Costa (RN)
- **VAR:** Paulo Roberto Alves Junior (PR)
- **TRANSMISSÃO:** SporTV e Premiere

SÉRIE A

PRESENÇA DO CAMISA 12

PRESENTE NO TREINO REALIZADO ONTEM NA TOCA DA RAPOSA II, WILLIAM TRABALHA PARA SER CONFIRMADO PELO TÉCNICO FERNANDO SEABRA NO MINEIRÃO

GUSTAVO ALEIXO/CRUZEIRO

Dúvida celeste para o clássico de amanhã devido a incômodo no joelho esquerdo, lateral-direito William volta a treinar com o grupo e aumenta as chances de ser escalado

JOÃO VICTOR PENA

Dúvida para o próximo jogo do Cruzeiro, William fez, ontem, seu primeiro treino com bola nesta semana. O lateral-direito é titular absoluto, mas pode começar o clássico contra o Atlético, amanhã, a partir das 21h30, no Mineirão, pela 22ª rodada do Campeonato Brasileiro, no banco de reservas por causa de um incômodo no joelho esquerdo.

Na derrota por 2 a 1 para o Fortaleza, na noite da última segunda-feira, no Estádio Kléber Andrade, em Cariacica (ES), o camisa 12 suportou atuar só os primeiros 45 minutos da partida. Na oportunidade, ele foi substituído no intervalo por Wesley Gasolina, que sai em vantagem na briga pela vaga caso o titular seja vetado para o grande jogo.

Outra opção do técnico Fernando Seabra é improvisar um zagueiro ou um volante na posição. O problema é que ele já não terá João Marcelo, suspenso, e deve escalar Villalba em seu lugar.

A lateral direita é uma preocupação para o clássico, pois o rival tem um lado esquerdo bem forte, com o lateral Guilherme Arana e o atacante Paulinho se entendendo bem pelo setor. Assim, o treinador celeste pode reforçar a marcação por aquele lado para conter as investidas do adversário – isso desde que não tenha William, que é um dos melhores da posição no país e também preocupa os marcadores com sua movimentação ofensiva.

Se mantiver a mesma formação que enfrentou o Fortaleza, o Cruzeiro terá no clássico Cássio; William (Wesley Gasolina), Zé Ivaldo, Villalba e Marlon; Lucas Romero, Matheus Henrique, Barreal e Matheus Pereira; Lautaro Díaz e Kaio Jorge.

Seabra não indicou mudanças na estrutura tática do Cruzeiro, mas tem feito testes ao longo das últimas semanas. O clube contratou sete jogadores na atual janela de transferências e, à medida em que os reforços ficam disponíveis, o técnico tem dado chance aos novatos. A exceção é o volante Peralta, que faz trabalho especial para corrigir desequilíbrio muscular.

Destaque no início da temporada, o atacante Dinenno teve três lesões consecutivas (coxa esquerda, nariz e púbis) e ficou afastado dos gramados entre abril e julho. Desde que voltou a ser opção, o centroavante ainda não ganhou chance como titular.

Caso Seabra queira testar diferentes possibilidades no comando de ataque da Raposa, Dinenno aparece como favorito para ocupar a vaga de Kaio Jorge nos 11 iniciais.

Rafa Silva e Gabriel Veron também poderiam ser opções. Porém, eles ainda estão em processo de transição física.

ARBITRAGEM

O clássico entre Cruzeiro e Atlético, amanhã, terá árbitro de Copa do Mundo: o paulista Raphael Claus, que integra o quadro da Fifa desde 2015. Ele foi um dos brasileiros na Copa do Mundo de 2022, vencida pela Argentina no Catar. Wilton Pereira Sampaio também representou o Brasil no Mundial.

Claus apitou 26 partidas na atual temporada do futebol sul-americano, incluindo duas na Copa Libertadores e duas na Copa América (sendo uma delas a final). Em 2022, ele foi o dono do apito em dois jogos na fase de grupos da Copa do Mundo.

Será a primeira vez que ele vai arbitrar uma partida do Cruzeiro na temporada. Já do Atlético, ele foi escalado para compromissos: 2 a 2 com o Fluminense e 2 a 0 sobre o Vasco, ambas pelo Campeonato Brasileiro, além dedo empate por 2 a 2 com o CRB, no jogo de ida das oitavas de final da Copa do Brasil, em Maceió. ■

Quase 90% dos ingressos vendidos

O Cruzeiro vendeu, até o início da noite de ontem, 88,9% dos ingressos disponíveis para o clássico contra o Atlético. Ao todo, 55 mil tíquetes haviam sido comprados para o jogo da 22ª rodada do Campeonato Brasileiro. Restavam apenas 6.927 bilhetes disponíveis. Apenas cruzeirenses poderão comparecer ao jogo, que terá torcida única devido a acordo feito entre as diretorias dos clubes. Desde a reinauguração do Gigante da Pampulha, em 2013, nenhum jogo teve mais pessoas nas arquibancadas que o duelo de volta da final do Campeonato Mineiro de 2024. Em 30 de março, 61.582 torcedores celestes assistiram à vitória do Atlético por 3 a 1. Como o jogo de ida havia terminado empatado em 2 a 2, o alvinegro se sagrou campeão estadual.

SÉRIE A

'NOVATOS' GANHAM ESPAÇO NO CLÁSSICO

Velhos conhecidos da torcida, Alonso e Bernard, contratados nesta janela, serão novidades do Galo em relação ao time que venceu o Cruzeiro no turno

SAMUEL RESENDE

O Atlético deverá ter quatro mudanças em relação ao time que enfrentou o Cruzeiro no primeiro turno do Brasileiro. Os times voltam a medir forças amanhã, às 21h30, no Mineirão, pela 22ª rodada da competição. O último clássico foi disputado em 20 de abril e terminou com vitória alvinegra por 3 a 0. O meia Zaracho, o atacante Paulinho e o lateral-esquerdo Guilherme Arana foram os autores dos gols na Arena MRV.

Desde então, o Atlético contratou cinco jogadores. Dois deles deverão ser titulares contra o Cruzeiro: o zagueiro Junior Alonso e o meia Bernard. Os outros três, Lyanco, Fausto Vera e Deyverson, provavelmente ficarão no banco de reservas. Alonso ocupa a vaga deixada por Jemerson, que se transferiu para o Grêmio. Já Bernard, em princípio, ganhou a titularidade na vaga de Zaracho.

Titular no último jogo entre as equipes, o volante/zagueiro Battaglia até pode iniciar o próximo clássico, mas a tendência é que seja banco para Bruno Fuchs. Por fim, outra mudança é a saída de Hulk, lesionado, para a entrada de Cadu ou Vargas.

Arana sofreu uma pancada no joelho esquerdo na vitória por 3 a 0 sobre o CRB, pela Copa do Brasil, e é dúvida para a partida no Mineirão. Caso seja desfalque, Rubens será acionado pela ala esquerda.

A provável formação para o próximo confronto deverá ter Everson; Saravia, Bruno Fuchs, Junior Alonso e Guilherme Arana (Rubens); Otávio, Alan Franco, Gustavo Scarpa e Bernard; Paulinho e Cadu (Vargas).

O TIME TITULAR ATLETICANO NO ÚLTIMO DUELO DIANTE DO CRUZEIRO TEVE EVERSON; SARAVIA, BATTAGLIA, JEMERSON E GUILHERME ARANA; OTÁVIO, ALAN FRANCO, GUSTAVO SCARPA E ZARACHO; PAULINHO E HULK

SARAVIA ARTILHEIRO

O lateral-direito Renzo Saravia viveu "noite artilheira" na quarta-feira, pela Copa do Brasil. Com os dois gols marcados pelo Atlético diante do CRB, em jogo de volta das oitavas da competição, o argentino atingiu feitos inéditos na carreira.

De cabeça, Saravia balançou as redes duas vezes. O lateral demonstrou boa presença de área e oportunismo para aproveitar cruzamentos de Guilherme Arana e Brahian Palacios, nesta ordem. No segundo tento, ele também contou com a sorte ao ver a bola desviar em Falcão, volante rival, antes de entrar.

Esta foi a primeira vez em que Saravia marcou mais de um gol em uma partida na carreira. Além disso, a temporada 2024 se torna a primeira em que o lateral-direito marca mais de um gol. Antes dos três gols anotados pelo Galo neste ano, o argentino só havia balançado as redes uma vez na vida. Em 5 de dezembro de 2019, pelo Porto-POR, marcou na vitória sobre o Casa Pia, por 3 a 0, pela Taça da Liga Portuguesa.

Uma curiosidade da partida é que outro dos gols do Porto foi anotado pelo brasileiro Tiquinho Soares, que hoje defende o Botafogo. Luis Díaz, atacante da Seleção Colombiana, também balançou as redes no confronto.

Os quatro gols da carreira de Saravia foram marcados de cabeça – outro fato curioso na história do lateral. Para além dos tentos citados, o lateral foi decisivo para o Galo na vitória sobre o Cruzeiro, por 3 a 1, na final do Campeonato Mineiro deste ano. ■

PEDRO SOUZA / ATLÉTICO

MESMO AINDA EM PERÍODO DE READAPTAÇÃO AO GALO E AO FUTEBOL BRASILEIRO, BERNARD É ESPERANÇA DE QUALIDADE EM CAMPO NO CLÁSSICO

RAMON LISBOA/EM/D.A PRESS

Deyverson, o irreverente

O atacante Deyverson foi irreverente ao citar as qualidades durante apresentação no Atlético, nesta quarta-feira. Ele afirmou não ser um jogador com a habilidade de Ronaldinho Gaúcho, mas garantiu que pode agregar de outras formas. Aos 33 anos, o jogador assume a camisa 9 do Galo e chega como opção para ser o centroavante com bom pivô e jogo aéreo. Além disso, prometeu briga e entrega pelo novo clube. "Sobre a forma de jogar, se me colocar mais fixo dentro da área ou para flutuar, vou jogar. Sou um atleta de muita intensidade. Não vou falar que sou Ronaldinho Gaúcho, de habilidade, mas sou de vontade, de garra, de determinação, disposto a dar meu sangue em todas as jogadas", garantiu Deyverson. "Se eu tiver que sair, o importante é que fique a bola dentro de campo para a gente fazer o gol. Esse é o Deyverson, que dá o sangue pelo time", completou.

OITAVAS DE FINAL DA COPA DO BRASIL

TERÇA-FEIRA
Vasco 1 x 0 Atlético-GO
QUARTA-FEIRA
Atlético 3 x 0 CRB
Bragantino 2 x 3 **Athletico-PR**
Bahia 1 x 0 Botafogo
Palmeiras 1 x 0 **Flamengo**
Grêmio 0 x 0 **Corinthians***
Fluminense 2 x 2 **Juventude**
ONTEM
Goiás 0 x 0 **São Paulo**

(*) Corinthians 3 a 1 nos pênaltis

Mineiro Luiz Maurício não consegue a sonhada medalha olímpica no Stade de France, mas é festejado como vencedor pela mãe, familiares e amigos de Juiz de Fora

BEN STANSALL / AFP

SUCESSO ALÉM DO PÓDIO

BRUNO LUIS BARROS

BRUNO LUIS BARROS/EM/D.A RESS

DONA CLÁUDIA SILVA DECOROU A CASA PARA RECEBER PARENTES, VIZINHOS E AMIGOS, QUE TORCERAM E REZARAM POR BOM DESEMPENHO DO JUIZ-FORANO

JUIZ DE FORA – A casa cheia e enfeitada com as cores da Bandeira do Brasil deram o tom de celebração para a família e amigos do mineiro Luiz Maurício, no Bairro Nossa Senhora de Fátima, em Juiz de Fora, na Zona da Mata mineira. Ele terminou em 11º na primeira etapa da final do lançamento de dardo e encerrou sua participação nos Jogos Olímpicos de Paris ao fazer um lançamento de 80,67m.

A marca foi inferior às que ele obteve anteriormente. Para chegar à final, aliás, o atleta de 24 anos alcançou a marca de 85,91m, estabelecendo novo recorde sul-americano – o anterior, de 85,57m, pertencia a ele mesmo.

"Meu filho, a sua estrela vai brilhar muito mais do que uma medalha de ouro. Você é muito especial", disse, emocionada, a empregada doméstica Cláudia Dias da Silva, em videochamada com o atleta pouco tempo depois de ele participar da final da modalidade.

Ao **Estado de Minas**, a mãe destaca que somente a passagem do filho pelos Jogos Olímpicos já é motivo de orgulho. "Eu passei por humilhações, passei fome. Então, passa um filme na minha cabeça. Agora, ele está em Paris e fez história. A gente sabia que seria difícil e que o nível é muito alto. Independentemente de medalha, ele é um vencedor e conseguiu fazer história", declarou a mãe do finalista olímpico.

"Só para você ter uma ideia, meu filho sofreu bullying na infância porque ele tinha a orelha grande, o que foi resolvido por meio de uma cirurgia. Certa vez, aos 10 anos, ele chegou em casa sentindo dor, pois havia apanhado muito de colegas na rua, que sempre riam e debochavam dele, mas superou tudo. O tempo de Deus é perfeito", afirmou dona Cláudia.

Antes do resultado que colocou fim à participação do atleta na Olimpíada de Paris, a vizinha e amiga da família há 32 anos, Sandra Peron, fez uma oração de mãos dadas com a mãe do atleta. "Senhor, caso seja da sua vontade, que o Luiz receba a medalha. Proteja e ilumine os caminhos dele", rezou.

> **"Não tinha presenciado outra prova com nível técnico tão alto. Foi uma disputa para quem errasse menos"**
>
> **Luiz Maurício**
> Atleta do lançamento de dardo

> **"Sua estrela vai brilhar muito mais do que uma medalha de ouro. Você é muito especial"**
>
> **Cláudia Silva**
> Mãe de Luiz Maurício

Apesar de não avançar na competição, Luiz Maurício tornou-se o segundo brasileiro da história a chegar a uma final olímpica no lançamento de dardo. Em 1932, Heitor Medina foi o 11º colocado nos Jogos de Los Angeles. "Agora, a gente fica na expectativa de novas oportunidades depois de tanta visibilidade. Tenho esperança de que muitas coisas boas virão. Ao contrário de tantas outras vezes, hoje, eu choro, mas é de alegria e esperança de que dias ainda melhores virão", finaliza.

O comprometimento e talento de Luiz deram a ele títulos importantes em disputas estaduais, nacionais e internacionais. Aos 19 anos, com o lançamento de dardo, o atleta foi prata no Pan-Americano Sub-20, em 2019, e, no ano seguinte, levou o ouro no Troféu Brasil de Atletismo, quebrando o recorde sul-americano, o que garantiu vaga nos Jogos Olímpicos de Paris.

CABEÇA ERGUIDA

Na prova de ontem, o juiz-forano conseguiu sua melhor marca logo no primeiro lançamento, com 80,67m. No segundo, diminuiu para 78.67m. No terceiro, queimou e não conseguiu ficar entre os oito melhores que seguiram na competição.

Nada que abale a confiança de quem venceu muitas dificuldades para estar em uma Olimpíada. "Foi uma prova muito forte. Não tinha presenciado outra prova com nível técnico tão alto. Foi uma disputa para quem errasse menos. Tive alguns erros, mas eu cheguei a queimar o meu melhor lançamento e acabei que eu não fiz os outros três lançamentos da prova" disse Luiz. "Eu pisei na linha, mas o lançamento passou dos 85m, que eram um dos meus melhores lançamentos da carreira. Mas faz parte do atletismo. Agora é voltar para casa e aproveitar esse momento. Depois de ver várias marcas muito fortes, quero chegar ao nível desses caras." ■

BRILHO SERTANEJO

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

ANA PATRÍCIA E DUDA NÃO ESCONDEM A EMOÇÃO DE CONSEGUIR A VAGA NA DECISÃO DO VÔLEI DE PRAIA EM PARIS

JOÃO VÍTOR MARQUES
ENVIADO ESPECIAL A PARIS

LUIZ RIBEIRO

Ao lado da parceira Duda, Ana Patrícia alcança a decisão do vôlei de praia feminino e orgulha todos em Espinosa, no Norte de Minas, sua terra natal, que prepara grande festa

Ana Patrícia se sentia diferente das crianças da mesma idade. Era mais alta, mais forte... Não entendia por que ser como era poderia ser um problema. Uma década depois, ela sorri aliviada. "O esporte me salvou", conta, aos pés da Torre Eiffel, a finalista olímpica do vôlei de praia em Paris 2024.

Pati nasceu em Espinosa, cidade de 30 mil habitantes no Norte de Minas, divisa com a Bahia. Aos 26 anos, protagoniza uma das grandes histórias dos Jogos Olímpicos: a sertaneja que brilha pelo mundo. E, agora, busca a glória máxima ao lado da grande amiga Duda.

Ontem, as duas venceram de virada as australianas Taliqua Clancy e Mariafe Artacho por 2 a 1 (20/22, 21/15 e 15/12) e avançaram à final, garantindo ao menos a medalha de prata. Mas elas querem o ouro. Para isso, precisam derrotar as canadenses Melissa Humana-Paredes e Brandie Wilkerson, a partir das 17h30 (de Brasília) de hoje.

Ao fim da partida, Ana Patrícia emocionou-se, abraçou fãs, amigos e familiares. E lembrou a própria trajetória. "Às vezes, nem eu acredito na minha história", brinca.

"O esporte apareceu na minha vida e literalmente me salvou, porque eu sofria muito bullying. Eu me achava inferior, porque era alta, sofria com os xingamentos que me dirigiam. Quando eu descobri o esporte, falei: 'sou boa nisso aqui, sirvo para alguma coisa'", relembra. "A partir do momento em que conheci o esporte, ele passou a ser o amor da minha vida. Joguei futebol, handebol, peteca, fiz natação. Tudo que tinha eu estava no meio", diz a atleta, com o sotaque característico da região onde nasceu.

O esporte proporcionou a grande oportunidade da vida dela. Aos 16 anos, Ana Patrícia foi convidada a disputar as competições de futsal e handebol nos Jogos Escolares de Minas Gerais, em Janaúba (a 148 quilômetros de Espinosa). A expectativa virou frustração: ouviu um "não" dos pais.

Mas ela não desistiu. Lembrou-se que havia convencido Eugênia da Silva e João Batista a lhe trocarem da escola particular para uma pública que tinha uma quadra recém-construída. Insistiu até conseguir o desejado "sim".

Nos Jogos Escolares daquele ano, Pati jogou handebol. Mas, todos os dias, ia para a arquibancada do vôlei acompanhar os outros times jogarem – na escola dela não havia garotas suficientes para formar um time. Foi quando recebeu um convite do olheiro Augusto Figueiredo para fazer um teste em Betim, na Região Metropolitana de Belo Horizonte.

"Liguei para a minha mãe, fiz aquele drama todo, falei que já estava velha, que era aquilo que eu queria. Minha mãe falou que não ia poder. Ela é diretora de escola estadual. Eu quase comecei a chorar. Tentei falar com meu pai, mas ele não atendeu. Aí, uns cinco minutos depois, minha mãe ligou e falou 'você pode agradecer, porque seu anjo é forte'. Ela estava com um problema no caixa escolar e ia precisar ir à secretaria regional da escola dela, que era na cidade em que eu estava, para assinar os documentos para desbloquear o caixa", sorri Ana Patrícia.

"Ela acabou conversando com o cara. Meu pai não queria deixar, mas minha mãe olhou pra mim e eu estava com cara de cachorro chorão. Aí ela deixou. Mas foi aquele: "Vai lá quebrar sua cara". Ela reconhece isso hoje. A partir daí tudo aconteceu na minha vida", diz.

PARIS 2024

FOTOS: LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

AS BRASILEIRAS FORAM PARABENIZADAS PELAS AUSTRALIANAS MARIAFE E CLANCY APÓS A PARTIDA MUITO BEM DISPUTADA NAS SEMIFINAIS

DALI PARA PARIS

Daí em diante, Ana Patrícia teve uma ascensão meteórica no vôlei de praia. Ela nunca havia praticado a modalidade, mas se adaptou rapidamente. Menos de seis meses depois da mudança para Betim, conquistou o ouro nos Jogos Olímpicos da Juventude de Nanquim, na China. A companheira? Duda, a mesma com quem alcançou a sonhada final olímpica em Paris.

Na época, jogava também nas quadras. Decidiu, então, focar só nas areias e aceitou convite para se mudar para Saquarema (RJ). Depois, se fixou em Fortaleza e, em Tóquio, disputou a primeira Olimpíada – já ao lado de Rebecca. As duas chegaram como candidatas ao pódio, mas acabaram eliminadas nas quartas de final.

Aquela derrota foi uma das mais dolorosas da carreira. A mineira foi severamente criticada pela atuação na partida e precisou ser forte para aguentar o tranco. Superou e decidiu retomar a parceria vitoriosa com Duda, com quem treina no Praia Clube, de Uberlândia.

"A Pati teve uma grande mudança mental. Ela foi bombardeada no outro ciclo, mas superou e entendeu quem ela era. Porque o que as pessoas falavam dela, não tinha a ver. Ela viu que é uma pessoa que luta, que quer fazer o melhor. Só quem conhece a Pati sabe quem é ela de verdade. Então, ela acreditou no potencial dela e ela é capaz de tudo", elogia Duda.

CONTERRÂNEOS MOBILIZADOS

Torcedores do país inteiro estão vibrando com o desempenho da dupla brasileira no torneio feminino do vôlei de Praia na Olimpíada de Paris. Parceira de Duda, Ana Patrícia conta com torcida especial, da sua família e dos moradores de sua cidade natal, Espinosa, a 704 quilômetros de BH.

Historicamente castigada pela seca (que mais uma vez motivou o decreto de emergência no município), a cidade praticamente parou para acompanhar o jogo em que a conterrânea e a parceira derrotaram as australianas Mariafe/Clancy na Arena Torre Eiffel, pelas semifinais. A prefeitura montou telão em uma praça para que os moradores pudessem assistir a transmissão. A estrutura será mantida para a decisão, hoje, às 17h30 (de Brasília).

O pai de Ana Patrícia, o produtor rural João Batista Ramos, porém, preferiu se isolar. "Não tenho como negar, tive muita ansiedade. Em todo jogo, fiquei em oração, passando energia positiva para elas (Ana Patrícia e Duda). Sempre assisto os jogos em casa, sozinho mesmo, concentrado. Não consigo ir para lugar nenhum", declarou.

Como Ana Patrícia e Duda, ele se emocionou muito com a classificação. "Fiquei exatamente como elas. A ficha ainda não caiu. Mas confesso que é muito gratificante", afirmou o pai da agora medalhista olímpica.

A mãe de Ana Patrícia, a professora Eugênia Dolores da Silva Ramos, acompanha a filha em Paris. Por meio de um aplicativo, ela conversou com a reportagem do **Estado de Minas** ainda na Arena Torre Eiffel.

"O meu sentimento, como mãe da Ana Patrícia, nesse momento é muita alegria, (de) muito agradecimento a Deus e, principalmente, de muito orgulho. Orgulho da filha que eu tenho, uma guerreira, e também da parceira dela, a Duda. Juntas, elas estão buscando o sonho da medalha de ouro", declarou dona Eugênia, que é diretora de uma escola estadual em Espinosa.

A TORCIDA PRESENTE NA ARENA TORRE EIFFEL VIBROU COM O JOGO DE ALTO NÍVEL

ARQUIVO PESSOAL

ANA PATRÍCIA (E) FOI DESCOBERTA DURANTE DISPUTA DOS JOGOS ESCOLARES EM JANAÚBA

O pai de Ana Patrícia disse que, na tarde desta sexta-feira, vai se concentrar novamente diante da televisão, torcendo para que a filha e a parceira Duda saiam vitoriosas novamente. "A gente vai torcer pelo ouro. Mas, qualquer resultado que vier vamos considerar como medalha de ouro, pelo fato de a Ana Patrícia ter saído do sertão, do Norte de Minas, sofrido com a seca, e conseguir uma medalha olímpica. É muito difícil uma pessoa daqui ter uma oportunidade e se destacar no esporte em nível mundial", afirmou.

"Desde pequena, a Ana Patrícia sempre foi muito dedicada e focada na busca dos seus objetivos. Ela é de um estado que não tem praia e conseguiu ser campeã e medalhista olímpica no vôlei de praia", observou João Batista. "Ela lutou muito para chegar a este momento. Abriu mão de muitas coisas. Ela é muito família e teve que se ausentar por muitas vezes. Ela é uma menina de muita fé, humilde, companheira e verdadeira. Ela só nos dá orgulho e alegria. Merece tudo de melhor deste mundo", concluiu.

ALEGRIA

Em Espinosa, um dos moradores que torceram muito diante da televisão na tarde desta quinta-feira foi o representante comercial Paulo Ramos de Oliveira, primo de Ana Patrícia. "Assisti ao jogo com muita tensão e ansiedade. Já tinha sido assim nas quartas de final, quando elas saíram perdendo o primeiro set (contra a dupla da Letônia) por 6 a 0", relata.

A comerciante e chefe de cozinha Lorenna Teles de Barros também conta como acompanhou o jogo de ontem. "Primeiramente, houve uma certa apreensão, pois a medalha era muito aguardada por nossos conterrâneos. Nós vivemos a expectativa ao longo dos últimos três anos", disse Lorena, garantindo que os espinosenses estão preparando uma "super festa" para esta sexta-feira. "A medalha (de prata) já está garantida. Agora, que venha o ouro." ■

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

FINAL DE JOGO: ALEGRIA DAS AMERICANAS DO LADO DE CÁ DA REDE CONTRASTA COM A DECEPÇÃO DAS JOGADORAS BRASILEIRAS, QUE PERDERAM PELA PRIMEIRA VEZ NO TORNEIO

JOÃO VÍTOR MARQUES
ENVIADO ESPECIAL A PARIS

CHANCE DE OURO SÓ EM 2028

SELEÇÃO FEMININA DE VÔLEI PERDE PARA OS EUA POR 3 A 2 E ESTÁ FORA DA FINAL. DISPUTA DO BRONZE CONTRA A TURQUIA VIROU PRÊMIO DE CONSOLAÇÃO PARA TIME BRASILEIRO

Minutos depois de os EUA fecharem o quinto set, as jogadoras do Brasil continuavam em quadra. Algumas choravam, outras se abraçavam longamente. Thaisa não. Ela estava sentada no banco de reservas, desolada, sem falar com ninguém. Era a representação do que significava aquela dura derrota por 3 a 2 (23/25, 25/18, 15/25, 25/23 e 12/15), ontem, que abreviou o sonho de conquistar o ouro olímpico em Paris 2024.

Tudo parecia conspirar a favor da Seleção Brasileira. A equipe chegou à semifinal invicta: quatro vitórias, todas por 3 sets a 0, algumas diante de fortes adversários, como Polônia, Japão e República Dominicana. Internamente, o grupo de jogadoras encontrou uma sintonia fina – orgulho do experiente técnico José Roberto Guimarães, que disputa os Jogos Olímpicos pela nona vez na carreira. Técnica e taticamente, o Brasil era o time mais efetivo do torneio e contava com a melhor jogadora da competição: a ponteira e capitã Gabi.

Mas um antigo pesadelo voltou a assombrar a Seleção Brasileira. No mesmo 8 de agosto, mas três anos atrás, o Brasil amargava a derrota na final olímpica de Tóquio 2020 para os EUA na Arena Ariake. Ontem, o revés na Arena Paris Sul 1 teve contornos mais dramáticos. A disputa foi ao tie-break, mas terminou com final semelhante: triunfo estadunidense, que defende o ouro na final contra a Itália neste domingo, a partir das 8h (de Brasília).

RECUPERAÇÃO EMOCIONAL

O Brasil tenta juntar os cacos de uma eliminação inesperada, talvez o maior anticlímax para a delegação nacional em Paris. Agora, é buscar a recuperação emocional para, quem sabe, conseguir a medalha de bronze. A adversária na disputa será a Turquia, amanhã, às 12h15 (de Brasília).

"Para mim, é muito pouco (bronze). Não é esse meu objetivo, nunca foi. Não foi pra isso que eu vim", lamentou Thaisa, ainda abalada com a derrota. Aos 37 anos, a central sabe que esta pode ter sido sua última grande competição com a Seleção Brasileiro. Ela buscava o tricampeonato olímpico (ganhou o ouro em Pequim 2008 e Londres 2012), algo que nenhum atleta nascido no Brasil conseguiu na história. "A grande frustração é essa. A gente merecia esse ouro", reforçou Gabi.

PARIS 2024

FOTOS: LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

EM JOGO TENSO E BEM DISPUTADO, TIME BRASILEIRO VENCEU DOIS SETS, MAS NÃO RESISTIU À QUALIDADE DAS ADVERSÁRIAS

A GINASTA REBECA ANDRADE E O JOGADOR DA SELEÇÃO DE BASQUETE CRISTIANO FELÍCIO PRESTIGIARAM A PARTIDA ENTRE BRASIL E EUA

QUADRO DE MEDALHAS

País	Ouro	Prata	Bronze	Total
1. EUA	30	38	35	103
2. China	29	25	19	73
3. Austrália	18	14	13	45
4. França	14	19	21	54
5. Grã-Bretanha	13	17	21	51
6. Coreia do Sul	13	8	7	28
7. Japão	13	7	13	33
8. Holanda	11	6	8	25
9. Itália	10	11	9	30
10. Alemanha	9	8	5	22
19. Brasil	**2**	**5**	**8**	**15**

ABATIMENTO É OUTRO ADVERSÁRIO

A preocupação, agora, é tentar se recuperar a tempo da briga pelo bronze. É consenso entre as mais experientes que o maior desafio é recuperar mentalmente o grupo, especialmente após uma derrota tão dolorosa.

"O que agora nos resta é uma medalha de bronze, que a gente tem que valorizar muito. Esse jogo é sair da competição com vitória, isso é importante. Tudo bem, é uma frustração não ter conseguido o ouro, todo mundo estava com essa cabeça, mas a vida é assim", disse o técnico José Roberto Guimarães.

"Triste é sair daqui sem medalha, sem nada. Aí eu vou ficar muito, muito chateado, mas eu tenho força para lutar, eu quero lutar. Tudo bem, não deu o ouro merecido ou não, não importa, o que nos restou para a gente ainda ter uma oportunidade de lutar por uma medalha, e isso é o que é importante", prosseguiu.

Zé Roberto vai avaliar como o grupo vai reagir hoje para identificar o que fazer no duelo diante das turcas. Inicialmente, a maior preocupação dele é justamente a capitã. Gabi assumiu "grande parte" da responsabilidade pela derrota. A ponteira teve dificuldades ofensivas no começo da partida, recuperou-se, mas mesmo assim se cobrou.

"Eu tenho noção que grande parte dessa responsabilidade pela derrota passa muito por mim, por não ter começado bem no ataque, não conseguir ajudar no contra-ataque, principalmente. Não estava tão eficiente. E eu sei que, por ser uma grande referência, acaba desestabilizando um pouco, principalmente as mais novas, as levantadoras, para terem mais opções de virar a de bola", disse Gabi.

Depois, Zé respondeu: "A Gabi me preocupa, porque ela não pode se sentir, não sei o que ela falou pra vocês (jornalistas), mas ela se dá muito. Ela é sobrecarregada no passe, no ataque, na defesa. Ela é o motorzinho desse time. Agora, principalmente Thaisa, Roberta, Rosa, são quem a gente precisa levantar, que estavam com expectativa alta. Tudo bem, ela (expectativa) tem que continuar, só que o bronze vale muito. Vamos correr atrás", completou.

APOIO NAS ARQUIBANCADAS

A Seleção Brasileira foi derrotada pelo time norte-americano, mas não faltou apoio dos torcedores, anônimos ou não. As arquibancadas, com maioria brasileira, respiraram fundo e buscaram forças para mandar energia às jogadoras. Em quadra, estavam abatidas, incrédulas no que haviam acabado de viver. Aos poucos, abraçavam-se longamente. Uma a uma, deixaram o local solitárias – umas após abraços em amigas dos EUA, que vibravam com a vitória, outras sem cumprimentá-las, ainda chateadas.

Na zona mista, Gabi e Ana Patrícia foram abraçadas pelas medalhistas olímpicas Rayssa Leal, do skate, e Rebeca Andrade, da ginástica, que foram à arena torcer pela Seleção. A capitã contou o que ouviu das duas: "A primeira coisa que elas falaram foi para pensar na medalha de bronze: 'O Brasil merece, vocês merecem, a gente torce por vocês, vocês merecem sair daqui com medalha'". ■

DESTAQUES DO DIA

8h40 CANOAGEM DE VELOCIDADE
Final do C1 1000m
✓ **Onde assistir:** CazéTV

13h FUTEBOL MASCULINO
França x Espanha, na final
✓ **Onde assistir:** SporTV e CazéTV

15h19 TAEKWONDO
Disputa por medalhas
✓ **Onde assistir:** SporTV 4 e CazéTV

17h HANDEBOL MASCULINO
Eslovênia x Dinamarca, na final
✓ **Onde assistir:** SporTV

2h45 (de sábado) ATLETISMO
Maratona Masculina
✓ **Onde assistir:** Globo, SporTV 2 e CazéTV

BRASIL EM AÇÃO

6h05 ATLETISMO
Classificatória do revezamento 4x400m masculino
✓ **Onde assistir:** Globo, SporTV 2 e CazéTV

6h30 CANOAGEM DE VELOCIDADE
Isaquias Queiroz na semifinal do C1 1000m
✓ **Onde assistir:** Globo, SporTV e CazéTV

6h36 TAEKWONDO
Henrique Marques x Saleh Al-Sharabaty (JOR), nas oitavas de final até 80kg
Caroline Santos x Sasikarn Tongchan (TAI), nas oitavas de final até 67kg
✓ **Onde assistir:** SporTV 4 e CazéTV

9h30 GINÁSTICA RÍTMICA
Bárbara Domingos na final do individual geral
✓ **Onde assistir:** SporTV 3 e CazéTV

14h30 LEVANTAMENTO DE PESO
Amanda Schott disputa medalhas na categoria até 71kg
✓ **Onde assistir:** CazéTV

15h13 ATLETISMO
Almir dos Santos na final do salto triplo
✓ **Onde assistir:** Globo, SporTV 2 e CazéTV

16h45 ATLETISMO
Alison 'Piu' dos Santos na final dos 400m com barreiras
✓ **Onde assistir:** Globo, SporTV 2 e CazéTV

17h30 VÔLEI DE PRAIA FEMININO
Final: Duda/Ana Patrícia x Melissa/Brandie (CAN)
✓ **Onde assistir:** Globo, SporTV 2 e CazéTV

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

SONHO DE CONQUISTA VAI POR ÁGUA ABAIXO

Jacky Godmann e Isaquias Queiroz terminam a final da canoagem de velocidade em 8º. Outra candidata a medalha, na maratona aquática, Ana Marcela fica em 4º

JOÃO VÍTOR MARQUES
ENVIADO ESPECIAL A PARIS

Isaquias Queiroz e Jacky Godmann não conseguiram repetir o desempenho da semifinal e terminaram a finalíssima da canoagem de velocidade C2 500m na oitava e última posição nos Jogos Olímpicos de Paris 2024. A prova foi disputada ontem, em uma ensolarada tarde no Estádio Náutico de Vaires-sur-Marne.

A dupla brasileira avançou à decisão com o tempo de 1m39s95, o terceiro melhor entre todos os competidores. Na final, porém, marcou 1m42s48. Se tivessem repetido a performance anterior, teriam ficado com a prata.

O ouro foi dos chineses Hao Liu e Bowen Ji (1m39s48), a prata dos italianos Gabriele Casadei e Carlo Tacchini (1m41s08) e o bronze dos espanhóis Joan Antoni Moreno e Diego Domínguez (1m41s18). Muito decepcionados, Isaquias e Jacky descontaram a fúria batendo o remo na água, enquanto o trio de medalhistas festejava.

Hoje, às 6h30 (de Brasília), o baiano volta à canoa para disputar a semifinal – e, se avançar, a final – do C1 1000m, prova da qual é atual campeão olímpico.

"Única avaliação que faço é que uma atleta do triatlo fez: a partir do quarto lugar ninguém lembra. Foi um resultado horrível a partir do que a gente trabalhou, do que o Comitê Olímpico investiu. Ficar em último na final A, por mais que seja uma final olímpica, não é um resultado excelente. Em cima do que a gente vinha evoluindo, não", declarou, chateado, Isaquias.

"Estávamos andando bem, rápido, mas tudo muda. É uma final olímpica, um campeonato desgastante. Ganhou o ouro, a prata e o bronze quem se deu melhor nessa, quem se preparou mais. Não é arrumando desculpa, mas foi escolha minha com o Jacky. Para o próximo ciclo olímpico, temos que decidir se vamos remar mais por equipes, mais individual", projetou.

ISAQUIAS EM OLIMPÍADAS

MEDALHA	PROVA	LOCAL
Prata	C2 1000	Rio 2016
Prata	C1 1000	Rio 2016
Bronze	C1 200	Rio 2016
Ouro	C1 1000	Tóquio 2020

FALTOU FÔLEGO

A avaliação da dupla é que faltou fôlego na reta final para conseguir brigar pela medalha. Ambos citaram o cansaço como um entrave ao longo da prova. Isaquias e Jacky vivem a segunda frustração olímpica como time. Em Tóquio 2020, terminaram a prova do C2 1000m na quarta posição.

Aos 30 anos, Isaquias buscava a quinta medalha olímpica da carreira. Ele já conquistou três na Rio 2016 (duas pratas e um bronze) e uma em Tóquio 2020 (ouro). O objetivo ao fim dos Jogos era igualar Rebeca Andrade como os maiores medalhistas olímpicos brasileiros na história.

Com o resultado ruim na C2 500m, Isaquias não poderá mais alcançar a ginasta – ao menos não em Paris 2024. Rebeca Andrade acumula seis medalhas olímpicas, e o canoísta só poderá conquistar uma este ano, na prova de hoje do C1 1000m.

"Independentemente do primeiro lugar (na semifinal), quero poder passar o mais descansado possível para a final. Porque se nos 500m já trava, imagine 1000m com pouco tempo para descansar. Espero que esteja com um vento lateral, para me ajudar, porque gosto de remar assim", avaliou.

Para Jacky, por outro lado, a medalha no C2 500m poderia ser a primeira dele em Olimpíadas. O baiano de 25 anos já havia participado dos Jogos no Japão, mas terminou em 22º a disputa do C1 1000m e por pouco não levou o bronze na C2 1000m ao ficar na quarta posição.

"Muito frustrante sair sem medalha. A gente veio com esse objetivo (ganhar). É ruim. Estou chateado, com raiva. Estou triste" lamentou Jacky. "É uma prova rápida, que não pode ter erro. Nós não conseguimos impor nosso ritmo no final" completou.

A AVALIAÇÃO DA DUPLA É QUE FALTOU FÔLEGO NA RETA FINAL PARA CONSEGUIR BRIGAR PELA MEDALHA. AMBOS CITARAM O CANSAÇO COMO ENTRAVE DURANTE A PROVA

ANA MARCELA

Ana Marcela Cunha não conseguiu defender o ouro na maratona aquática. Campeã em Tóquio 2020, a brasileira terminou em quarto lugar a prova de ontem, no Rio Sena. O ouro ficou com a holandesa Sharon van Rouwendall, a prata com a australiana Moesha Johnson e o bronze com a italiana Ginevra Taddeucci. Ana Marcela esteve no pelotão da frente durante quase toda a prova. Chegou, inclusive, a ficar na zona de medalha, mas não aguentou o ritmo das três primeiras.

A brasileira terminou o percurso em 2h04m15s7. Ela ficou 33 segundos atrás da terceira colocada (2h03m42s8). A campeã Sharon van Rouwendaal finalizou os 10 quilômetros em 2h03m34s2.

Outra representante do Brasil na maratona aquática, Viviane Jungblut foi a 11ª colocada (2h06m15s8). Lenda da modalidade, Ana Marcela teve um ciclo de altos e baixos a caminho de Paris. Ela teve de lidar com lesões em 2023, mas se recuperou bem e chegou a ganhar a etapa da Itália da Copa do Mundo, em maio. A boa recuperação a fez chegar aos Jogos Olímpicos como uma das favoritas ao pódio. Mas não deu para a baiana de 32 anos.

Campeã em Paris 2024, Sharon van Rouwendall se consolida como a maior competidora da prova em Olimpíadas. Ela se tornou a única atleta da maratona aquática a conquistar três medalhas nos Jogos. A holandesa de 30 anos foi campeã na Rio 2016, vice em Tóquio 2020 – terminando atrás apenas de Ana Marcela – e novamente ouro em Paris. ■

PARIS 2024

BRONZE EMOCIONANTE NO TAEKWONDO

Netinho ganha vaga para a disputa do terceiro lugar na repescagem, vence round com checagem de vídeo e conquista a terceira medalha da modalidade para o Brasil

IZABELA BAETA

Mais um bronze e mais um pódio para o Brasil. Edival Pontes, o Netinho, venceu ontem o espanhol Javier Pérez Polo pela categoria até 68 kg e conquistou a terceira medalha do taekwondo brasileiro na história dos Jogos Olímpicos.

A conquista foi emocionante. Depois de vencer a repescagem, o lutador foi para o bronze com "sangue nos olhos". Netinho ganhou o primeiro round por 3 a 2 com direito a checagem do vídeo. O espanhol começou melhor a luta, mas o brasileiro reverteu a situação ao acertar chute na cabeça do adversário.

No segundo round, teve emoção. Javier Pérez abriu cinco pontos de vantagem, mas Netinho conseguiu diminuir. Contudo, não foi o suficiente para sacramentar a vitória por 6 a 4.

O terceiro round foi o tudo ou nada. Com o placar empatado, os dois se impuseram para buscar a medalha. O duelo foi travado. Os dois lutadores demoraram para abrir o placar, mas Netinho acertou golpes e fez 4 a 3 para subir ao pódio.

Com o fim da luta, o brasileiro desabou no tatame de Paris. Ele se emocionou ao lado do técnico e da comissão técnica do Brasil. Essa foi sua primeira conquista em Olimpíadas. Netinho dedicou a conquista ao pai, que faleceu recentemente. Emocionado, ele falou do trabalho feito até chegar a Paris. Em Tóquio, ele não alcançou nem mesmo a repescagem.

"Nós nos mantemos concentrados, confiamos muito no trabalho. Já chorei bastante ali, mas esta medalha era justamente para ele. Foi um guerreiro, meu herói. Também para minha mãe, minha irmã, namorada, técnica, os amigos. Obrigado à torcida brasileira, que ficou e acreditou em mim. Graças a Deus, deu tudo certo", disse.

Até então, o Brasil tinha duas medalhas de bronze na história das disputas olímpicas. Agora, Netinho se junta a Natália Falavigna e Maicon Siqueira. Natália Falavigna conquistou o bronze nos pesos médios em Pequim 2008. Já Maicon Siqueira repetiu o feito na categoria peso pesado na Rio 2016.

CONTRA O TEMPO

O caminho de Netinho até o bronze no taekwondo em Paris foi contra o tempo. Ele teve que lidar com a suspensão por doping e com a liberação, que veio seis meses antes do início da Olimpíada. Na época da punição, Netinho já era o brasileiro melhor colocado no ranking mundial do taekwondo, em oitavo lugar.

"Nós nos mantemos concentrados, confiamos muito no trabalho. Já chorei bastante ali (no tatami), mas esta medalha era justamente para ele. Foi um guerreiro, meu herói"

Netinho
Sobre o pai recentemente falecido, seu principal incentivador

O caso de doping veio à tona em dezembro de 2023, contudo, em novembro ele havia sido comunicado de um resultado adverso em exame antidoping realizado antes dos Jogos Pan-Americanos de Lima, que ocorreu em outubro.

No Pan, Netinho foi ouro com a equipe brasileira, ao lado de Paulo Melo e Maicon Andrade. Assim que soube da punição, o atleta fez acordo com a federação internacional da modalidade e cumpriu 30 dias de suspensão voluntária. Por isso, em janeiro, ele foi liberado.

Para ir às Olimpíadas, Netinho conquistou a vaga para a categoria + 68kg durante o Pré-Olímpico, em abril. Pelo ranking, apenas os cinco melhores se garantem automaticamente nos Jogos Olímpicos. Fora o inédito bronze em Paris, Netinho tem no currículo o ouro dos Jogos Pan-Americanos de 2019, dois ouros e uma prata em campeonatos Pan-Americanos, um ouro no Mundial Militar de 2019 e um ouro no Mundial Júnior de 2014. ■

DAVID GRAY / AFP

EMOCIONADO, NETINHO COMEMORA O TERCEIRO LUGAR NA CATEGORIA ATÉ 68 QUILOS, APÓS VENCER O ESPANHOL JAVIER PÉREZ, EM LUTA QUE ENTROU COM 'SANGUE NOS OLHOS'

NO ATAQUE
ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 9/8/2024

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

A DUPLA ANA PATRÍCIA (D) E DUDA, QUE PASSOU PARA A FINAL DO VÔLEI DE PRAIA, E NETINHO, DO TAEKWONDO, FIZERAM A ALEGRIA DA TORCIDA BRASILEIRA

DAVID GRAY / AFP

DIA DE EUFORIA E DECEPÇÕES

As competições de ontem dos Jogos Olímpicos de Paris reservaram momentos de alegria e frustração para a torcida brasileira. Até então invicta, a Seleção Feminina de Vôlei perdeu para os EUA por 3 a 2 nas semifinais, e amanhã vai disputar o bronze contra a Turquia, às 12h15 (de Brasília). Já a dupla Isaquias Queiroz e Jacky Godmann, também favorita a medalha, terminou em último lugar nas finais da canoagem de velocidade C2 500m. Por outro lado, a dupla de vôlei de praia formada por Ana Patrícia e Duda Lisboa confirmou o favoritismo e garantiu presença na final, o que garante no mínimo a prata, mas representa a chance de subir ao ponto mais alto do pódio. O feito está sendo muito comemorado pelos moradores de Espinosa, no Norte de Minas, onde Ana Patrícia nasceu. A surpresa do dia para a maioria dos brasileiros ficou com o atleta Edival Pontes, o Netinho, que derrotou o espanhol Javier Pérez Polo pela categoria até 68 kg e conquistou a terceira medalha do taekwondo nacional na história dos Jogos Olímpicos.

PÁGINAS 42 A 47